LOGORIO
ADDIO
CYNAR
UN SORRISO
NELLA VITA
MODERNA
CYNAR
CYNAR
cl.100
CYNAR

N. 30 - 28 LUGLIO / 3 AGOSTO 1985

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri
CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero
GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti
HANNO COLLABORATO:
Anna Benassi, Salvatore G. Biamonte, Bonvi, Carlo Bressan, Luciana Capretti, Roberto Costa, Piero Di Silvestro *(grafico)*, Maria Pia Fusco, Mario Gamba, Donata Gianeri, Giorgio Guarino, Ughetta Lanari, Michele Lubrano, Tarquinio Maiorino, Giuseppe Nava, Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano, Monica Salerno, Dario Salvatori, Fiorenza Sartori *(fotografa)*, Raffaello Uboldi, Demetrio Volcic, Giorgio Weiss
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Amati, Amendola, Biamonte, Cortini, Garofalo, Ilardi, Italpress, Kahana, Lab. USIA, Media, Mencarini, Neri, Olympia, Pascuttini, Rattazzi, Saglio, Sartori, Scattomatto, Sygma, Team, Ufficio Stampa Rai, Viti, Zampa
DISEGNI
Fabrizio Mazzotta
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

Le foto di copertina sono di Cortini, Mencarini, Rattazzi, Saglio, Sartori, Sygma, Viti, Zampa

MODUGNO PAZIENZA TORNERÒ

ARMSTRONG QUEL GIORNO SULLA LUNA

BRIGLIADORI ARRIVA LA FORTUNA

Sturmtruppen 4
Videolettere 6
Videocorriere 8
con le informazioni da Stefania Barile, Carlo Bressan, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Maria C. Zanda, Giorgio Weiss
Videomondo 10
da New York: Luciana Capretti
da Parigi: Michele Lubrano
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volcic
Domenico Modugno 12
Da qualche tempo sono un po'... impantanato
a cura di Anna Benassi, Giorgio Guarino, Giuseppe Nava
Cinema d'agosto in tv 16
a cura di Lina Agostini
L'atollo felice 22
di Tarquinio Maiorino
Gioca e vinci con la battaglia navale del RC 26
Una porta sull'infinito 30
di Raffaello Uboldi
Ma la donna è stanca di fare l'angelo 36
di Teresa Buongiorno
Orchidea De Santis 40
Al nudo preferisco il silenzio
di Maria Pia Fusco
Franca Gonella 43
Ho due amori il cinema e il cinema
di Stefania Barile
Top Parade 44
Come si diventa magistrato 48
a cura di Antonio Pandiscia
Umbria Jazz 78
Abbiamo rivisto le vecchie glorie
di Salvatore G. Biamonte
L'intervista astrologica 96
Eleonora Brigliadori
Avrò fortuna sotto le stelle
di Monica Salerno
Oroscopo 98
di Rosa Palamidessi
Una risposta dalle stelle
di Monica Salerno

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 ● **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

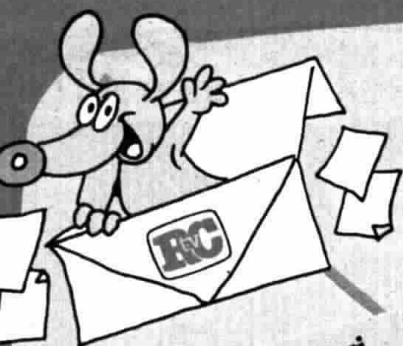
FIEG

Sturmtruppen

..TROMBETTIEREN, PUOI SUONAREN IL SILENZIEN!..

..SONO PREOCCUPATEN PER GLI EFFETTI DELL'**ARMA FINALEN** SUL MORALEN DELLA TRUPPEN... SEMBRANO INDURRE AD EIN NOTEVOLE RILASSAMENTO DELLA **DISCIPLINEN**...

IL SEGUITEN ALLA PROSSIMA PUNTATEN

Il Radiocorriere tv *ospita la piccola posta di* TG 2 - Di tasca nostra *anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune*

da Ughetta Lanari

La bellezza azzurra di Stanislao Nievo

Questo mese di luglio vede al microfono de *I giorni* lo scrittore Stanislao Nievo. Milanese, 47 anni, sposato senza figli; un amico della radio che già ci ha fatto compagnia in altre trasmissioni.

Quando sei diventato scrittore?

«Tardi, ho fatto il giornalista, il fotografo, il documentarista e poi mi sono reso conto che piano piano, lentamente andava maturando in me la personalità dello scrittore, che oggi considero la mia vera personalità».

Quanti libri hai scritto?

«Ho scritto cinque romanzi e un libro di poesie. Come sempre accade l'ultimo è quello che amo di più, si intitola *Il palazzo del silenzio* (Ed. Mondadori). È la storia di un fotografo (Stanislao) che va nei sotterranei dell'antica Roma alla ricerca di una leggenda e lentamente si rende conto che la leggenda che lui cercava era se stesso».

Come ti puoi definire?

«Sono un romantico ecologico con una vena di malinconia. Sono interessato alle possibilità che il nostro cervello ha di farci vivere in profondità con noi stessi. "Il palazzo del silenzio" siamo noi quando non sappiamo esprimerci».

Quindi per te è fondamentale la parola?

«Mi considero un artigiano della parola. Le parole sono come il lego, i puzzle o il meccano di una volta. La realtà è formata da un insieme di elementi che la parola fa vivere».

I tuoi programmi futuri?

«Faccio parte del W.W.F. che ha come scopo quello di lasciare all'ambiente la rappresentazione armoniosa della presenza di tutti gli esseri che l'evoluzione ha fatto fiorire su questa Terra. Il prossimo anno andrò alla ricerca della balena azzurra. È una specie in estinzione che vive negli oceani meridionali. È la massima espressione dell'evoluzione come grandezza che racchiude un significato nascosto che è quello che andrò a cercare».

Stanislao, dacci una ricetta mattutina per vivere in armonia con il mondo.

«Quando vi alzate, dopo aver preso il caffè respirate a fondo un paio di volte e prima di iniziare la vostra attività, sorridete almeno una volta».

foto gilardi

Stanislao Nievo, milanese, 47 anni

Il pane congelato non fa male

Il signor Sergio Riva di Erba e la signora Grazia Sechi di Sassari ci scrivono preoccupati per le notizie lette su giornali e periodici circa la pericolosità del pane congelato nel freezer di casa. Si è parlato addirittura di tumori provocati dopo un consumo prolungato.

Di tasca nostra si è occupata anche di questo problema e nella puntata del 26 febbraio scorso, Tito Cortese fece presente che andava smentita nel modo più netto la presunta cancerogenità del pane congelato. Confermiamo quanto detto allora riportando ancora una volta il parere del professor Romano Zito, oncologo dell'Istituto Regina Elena di Roma, il quale ci autorizzò a smentire nel modo più netto questa diceria.

Molta burocrazia per il gancio di traino

Il signor Alberto Giannotti, di Roma, torna sul problema dell'importazione parallela delle automobili. Scrive: «Tra gli inconvenienti da voi elencati ce n'è uno che mi ha lasciato perplesso: il lungo iter burocratico che l'acquirente deve svolgere per applicare un gancio di traino alla vettura importata attraverso il mercato parallelo». E chiede delucidazioni in merito.

Intanto c'è da dire che non per tutte le automobili di importazio-

da Emilio Pozzi

Come feci ridere Stanlio e Ollio

Caro direttore, la foto di Stan Laurel e Oliver Hardy che hai pubblicato sul *Radiocorriere tv* n. 27 mi ha fatto ricordare un piccolo episodio legato a quell'immagine (l'intervistatore sono io). Come radiocronista fui mandato al loro arrivo alla Stazione Centrale di Milano per intervistarli appena scesi dal treno. I mezzi tecnici allora non erano sofisticati, i collegamenti erano riservati a dirette importanti e si registrava su dischi e, d'altra parte, poiché l'arrivo era previsto per mezzogiorno, volevano andare in onda con il *Gazzettino padano* alle 12,40.

Non sapevo l'inglese e non volevo rinunciare al servizio. Imparai alcune frasi, le recitai: i due risposero, io tradussi, a senso, indovinando le risposte.

Il pomeriggio, poi, mi presentai alla conferenza stampa per un'altra intervista più ampia e destinata a *Voci dal mondo* il settimanale radiofonico diretto da Vittorio Veltroni, in compagnia di un'interprete e di Carlo Dapporto che avrebbe dato la voce per la versione italiana, come al cinema.

Stanlio mi guardò perplesso e mi domandò: «Perché non parli? Da stamane hai dimenticato l'inglese?».

Feci spiegare che d'inglese conoscevo solo le quattro frasi usate la mattina. Scoppiarono a ridere di cuore. Presuntuosamente potrei ricordare quell'episodio come «la volta che feci ridere Stanlio e Ollio».

Emilio Pozzi fra Ollio e Stanlio

da Giuseppe Funes
Conegliano

Gentile direttore, desiderio rivolgere al responsabile dei programmi di Raistereodue un'aspirazione che penso sia comune a molti ascoltatori: la trasmissione in stereo dei concerti del sabato sera del Secondo Programma. Poiché questo avviene per i concerti del venerdì sera del Primo Programma, sarebbe oltremodo piacevole che lo stesso trattamento venisse riservato ai concerti del Secondo. Sarebbe opportuno che ogni tanto l'effimero concedesse un po' di spazio alle manifestazioni culturali.

ne parallela è difficile ottenere l'omologazione del gancio di traino: dipende infatti dal tipo di marca. In genere per le auto di case italiane è più complicato che per quelle di marche straniere. Misteri della burocrazia. Tuttavia, dopo la trasmissione dell'inchiesta sul mercato parallelo in *Di tasca nostra* qualcosa si è mosso. Il Ministero dei Trasporti, infatti, ha emanato una nuova circolare su tutto il problema. Consigliamo quindi al signor Giannotti di rivolgersi direttamente alla Motorizzazione Civile dove potrà trovare informazioni aggiornate e dettagliate.

Pubblicità ad alto rischio per i bambini

«In una puntata della vostra interessante trasmissione», scrive la signora Iole Cosso di Firenze, «avete elencato le norme, molto rigide, cui devono sottostare gli ideatori di spot pubblicitari in cui compaiono i bambini. Noto però che queste norme vengono rispettate soltanto dalla Rai. Sulle televisioni private vengono messi in onda spot dove i bambini sono mostrati in situazioni pericolose. Di recente, poi, ho visto che una emittente privata, proprio durante le trasmissioni dedicate ai bambini, trasmette uno spot in cui si vede un bambino che, sovrapponendo pericolosamente sedia a sedia, scala un armadio "quattro stagioni" in cima al quale è custodito un pacchetto di caramelle. Ma le norme in questo settore non valgono tanto per la Rai quanto per l'emittenza privata?».

È proprio necessario ricorrere a queste drittate per vendere una caramella?

I «negozianti» elettronici

La professoressa Renata Bosio di Milano ha un dubbio. «Molti negozi», scrive, «non sono forniti di bilance elettroniche, quelle per intenderci che danno immediatamente il prezzo per chilo, peso del prodotto acquistato e prezzo che deve pagare il cliente. Hanno invece bilance di buona memoria sulle quali vengono messi velocemente i prodotti e altrettanto velocemente ritirati e, con una scioltezza degna di un matematico recitato il prezzo. Mi chiedo: è mai possibile che un negoziante riesca a fare i calcoli a mente e con tanta velocità?».

L'abitudine a un lavoro quotidiano e ripetitivo fornisce risorse insperate, quindi può anche darsi che il suo negoziante riesca a comportarsi come un calcolatore tascabile.

Tuttavia, se il dubbio la tormenta ancora, un giorno chieda al suo negoziante di spiegarle per benino i vari passaggi del suo conto. È nei suoi pieni diritti.

A cura di ROBERTO COSTA

I santi...

DO 28 SANT'INNOCENZO I
Il sole 6 (20,33). La luna 18 (1,59)

LU 29 SANTA MARTA
Il sole 6,01 (20,32). La luna 10.11 (2,50)

MA 30 SAN PIETRO CRISOLOGO
Il sole 6,02 (20,31). La luna 20,05 (3,51)

ME 31 SANT'IGNAZIO DI LOYOLA
Il sole 6,03 (20,30). La luna 20,48 (4,59

GI 1 SANT'ALFONSO M. DE' LIGUORI
Il sole 6,04 (20,29). La luna 21,22 (6,10)

VE 2 SANT'EUSEBIO
Il sole 6,05 (20,28). La luna 21,49 (7,21)

SA 3 SANTA LIDIA DI FILIPPI
Il sole 6,06 (20,27). La luna 22,13 (8,29)

...e la fortuna

TOTIP

CONCORSO N. 30 DEL 28-7-1985

TOTALE COLONNE N. 144

LIRE 50.400

1	1	X	2
2	X		
3	1	X	
4	2		
5	X		
6	1	X	2
7	X	2	
8	1		
9	1	X	
10	2		
11	1	2	
12	X		

VINCITE 12 11 10

LOTTO

Bari	30	51	28	90	66
Cagliari	50	6	90	3	44
Firenze	21	19	18	65	69
Genova	33	60	61	88	89
Milano	85	17	16	31	38
Napoli	15	34	36	49	1
Palermo	64	65	11	13	29
Roma	66	28	3	9	15
Torino	8	23	36	69	90
Venezia	5	11	1	39	50
Tutte	13	34	37	18	50
Terno del Radiocorriere tv			45	38	57

da Ernesto G. Oppicelli
Genova

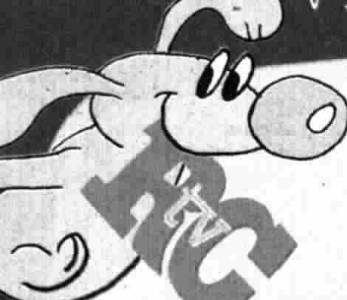
Egregio dr. Falivena, auguri per il suo *Radiocorriere tv*. Qualche articolo in più sulla musica sarebbe salutare...

La mia trasmissione su Radiouno mi pare stia andando bene: *Vienna-Broadway: dall'operetta al musical* tratta le cose che amo. Rimanendo nel genere vorrei chiederle se Raitre non potrebbe presentare un ciclo dedicato ai vecchi film austriaci con Willi Forst & C.ia, magari in lingua originale con sottotitoli. Altro suggerimento: la serie *Da-da-um-pa* dovrebbe riproporre i vecchi allestimenti Rai di operette e commedie musicali. No? Ancora uno: perché non allestire un'operetta trattandola da tale? Con cantanti veri e propri. Con le orchestrazioni originali... garantisco che sono «migliori». Perché c'è sempre questo bisogno di riadattare? La risposta è semplice e me la do da solo: nuovi diritti d'autore a favore di chi rivoluziona, scombussola, pasticcia... Ah, vorrei vedere *Carosello napoletano*; possibile?

Un altro ah: ottima idea di trasmettere la colonna sonora originale su Radiotre di film stranieri; tuttavia consiglierei la visione diretta in lingua originale con sottotitoli. L'ultimo ah: i nuovi doppiaggi dei film stranieri sono impossibili; è proprio necessario rifare i doppiaggi?

da Maria Luisa Colliva
Bologna

Caro direttore, a *Voglia di musica* vengono trasmessi i magnifici concerti per violino e orchestra di Mozart eseguiti dall'Orchestra da Camera di S. Cecilia e da Uto Ughi. Come ha detto Luigi Fait, si tratta di qualcosa di miracoloso: musica bellissima, esecutori perfetti, solista eccelso, sensibilissimo! Di miracoloso però non è l'orario: l'una è l'ora meno indicata per un ascolto attento ed estatico. Non pensa, direttore, che mentre il violinista fa «cantare» il suo strumento (Stradivari?), chi ascolta ode anche il rumore dei piatti che vengono spostati sulla tavola? Mi deve scusare per questa critica. Anche l'anno scorso abbiamo avuto la stessa trasmissione che, naturalmente, è piaciuta anche a me. Ma in questi giorni si tratta di concerti straordinari: si tratta di Uto Ughi.

La prego vivamente di richiedere di far ripetere questi concerti più avanti, in un'ora più adeguata.

È NATA A VENEZIA LA NUOVA AZZURRA

Sono passati tre anni e pochi giorni da quando l'Italia scoprì che esisteva una barca chiamata Azzurra, un dodici metri stazza internazionale che partecipò, per la prima volta, alla più antica e prestigiosa competizione velica del mondo: l'America's Cup.

Ora a Venezia, nella suggestiva cornice dell'Arsenale della Marina Militare, scende in acqua, davanti a quella folla che si era tanto entusiasmata per le imprese di Newport '83, la nuova Azzurra. Un gioiello nato dalle mani del progettista Andrea Vallicelli e realizzato nei cantieri I.M.S. di Casale sul Sile. La nuova Azzurra si affianca, nella darsena dell'Arsenale veneziano, alla vecchia imbarcazione ribattezzata Azzurra '83 (in ricordo della passata Coppa America), ricevendo il testimone da portare in Australia, a Fremantle, sul prossimo campo di regata dell'America's Cup.

Con le principali autorità politiche e militari sulla banchina delle ancore salutano il varo di Azzurra S. A. il principe Aga Khan, l'avvocato Giovanni Agnelli, Luca di Montezemolo e tutti quei «grandi nomi» legati alla prestigiosa imbarcazione. Con l'equipaggio, schierato anche il più personaggio di tutti, quel Cino Ricci, responsabile sportivo del team di Azzurra, che è ora diventato l'emblema dell'Italia sul mare.

Splendida madrina del varo è la Begum Salimah, consorte dell'Aga Khan. Tanti personaggi, nomi famosi e rappresentanti del consorzio e degli sponsor, ma tutti gli occhi sono puntati sulla nuova Azzurra. Questo simbolo della tecnologia italiana scende in acqua coperto da un telone, in gergo velico «mutanda», nella sua parte inferiore a nascondere la forma delle alette poste sulla chiglia, una grande innovazione tecnica.

Impressionante il suo albero, venticinque metri di altezza, paragonabile a un palazzo di sei piani.

Slanciata e di forma squaloide, la nuova Azzurra è ora attesa alla riconferma di un mito e a proseguire su quella scia tracciata dalla vecchia Azzurra.

da Maria C. Zanda

TUTTO SULLO SPETTACOLO NEGLI STATES

Dino De Palma (Radiouno) e Federica Starace (Rai Corporation) preparano una sorpresa per agosto. Da New York, il 10 (alle 10,15 su Radiouno), e per quattro sabati di seguito, parte *Big Apple*: tutto sullo spettacolo ed «altro» negli States. Si comincia con

Broadway e la presentazione del nuovo musical *Grind*, per continuare con *The Goonies*, il film di Spielberg che ripropone uno spettacolo del genere *Indiana Jones*, ambientato nella provincia americana: protagonisti tutti ragazzi. Per la seconda puntata (il 17) le curiosità, i retroscena e le lotte dei tre networks televisivi americani: NBC, ABC, CBS. Il 24, tutto sul rock and roll: Madonna e il nuovo look delle ragazze americane. L'ultima puntata (il 31) è dedicata infine a New York: «The Big Apple» sta cambiando. Come?

TUO FIGLIO NEL 2000 AVRÀ VENT'ANNI

Come sarà il mondo al giro di boa del secondo millennio? Come sarà l'Italia che vedranno i nostri figli nati negli anni Ottanta? In quale società vivranno?

Molto dell'interesse per l'anno 2000 è dovuto alla magia del millennio: Platone nel De republica *prevedeva che le anime dei trapassati sarebbero tornate sulla Terra dopo aver trascorso mille anni agli inferi e i primi cristiani, secondo l'Apocalisse, speravano in un secondo avvento al termine del millennio. Ma l'interesse odierno per il futuro nasce anche dal fascino della tecnologia, tenuto conto di come abbia già trasformato la nostra vita e le immagini del Duemila si sono concentrate su abbaglianti prospettive tecnologiche che si avvereranno nei prossimi 15 anni. Le conseguenze sociali ed*

MARIOLINA CANNULI
LI' ANNUNCIAI L'AMOR

da Giorgio Weiss

Spada di Sparta (al secolo Spartaco Spadacci), geniale enigmista di qualche decennio fa, fu un eccezionale anagrammista, autore di esempi tra i più suggestivi e sorprendenti.

L'umile orto di Getsemani - Meritò il lamento di Gesù; L'eroica lotta del Piave - È la vittoria dell'epoca; La bandiera tricolore - Il caro labaro ridente; Il canto eterno del mare - È in terra dolce lamento sono alcune delle frasi anagrammate composte da Spadacci (la seconda parte di ciascuna locuzione è l'anagramma della prima parte ed è alla stessa collegata nel significato). Si tratta di frasi, per la verità, alquanto retoriche; ma tale era il linguaggio dell'epoca. In un caso, peraltro, *Spada di Sparta* raggiunge indiscutibilmente la perfezione tecnica: *Il Cireneo scortava La Veronica e Cristo.*

Di fronte a tanta bravura non si scoraggino, tuttavia, i lettori che ritenessero di cimentarsi nell'intelligente mestiere dell'anagrammista. Facciano come Fernando Anzovino che, dopo una prima serie, mi ha mandato da Campobasso una seconda lista di sue composizioni, con ottimi risultati: *Girolamo Savonarola frate domenicano - Il severo monaco infamato andrà al rogo* è infatti una frase anagrammata veramente degna di plauso. Giovanni Pontani Roberto mi ha, a sua volta, inviato da Palermo un anagramma *(Amintore Fanfani - Affanni monetari)* molto pertinente, tenuto conto che Fanfani è un illustre economista. Peccato che la trovata non sia nuova: ne parla su *Casaviva* dello scorso marzo, in una intervista, Giuseppe Aldo Rossi, noto cultore dell'arte enigmistica.

Dopo Rosanna Vaudetti che, attraverso le mie «magiche» manipolazioni, è apparsa essere *Una dea sorta in tv* (vedi il *Radiocorriere tv* n. 28), potrebbe sembrare impossibile trovare definizioni altrettanto appropriate per le altre annunciatrici. Ma «provando e riprovando» — come suggerisce il motto dell'Accademia fiorentina del Cimento — ho fatto una strabiliante scoperta: la conturbante voce e la professione di Mariolina Cannuli erano già a chiare lettere nel suo nome e cognome.

MARIOLINA CANNULI — LÌ ANNUNCIAI L'AMOR

economiche saranno enormi con modificazioni sostanziali sulla nostra vita quotidiana.

La trasmissione di Radiotre Tuo figlio nel 2000 avrà vent'anni *di Mino Monicelli e Lilli Stracca, in onda dall'8 agosto alle 17, ha tentato di rispondere a molti interrogativi sul futuro: come nasceranno i nostri figli, dove abiteranno, che lavoro o studio faranno, con che mezzi di trasporto si muoveranno, come passeranno le vacanze?*

Un breve sceneggiato ambientato nel 2005 dà l'avvio a un dibattito in studio in cui noti personaggi del mondo della medicina, del lavoro, della moda, dell'architettura come Romano Forleo, Domenico De Masi, Laura Biagiotti, Costantino Dardi commentano le varie situazioni ipotizzate nella radioscena giudicando secondo la loro esperienza fino a che punto quanto immaginato si possa avverare.

da Stefania Barile

foto Vittoria Amati

Un anno fa era in cerca di una bella storia di donna. «Proprio ora che sono stata Claretta», diceva Claudia Cardinale a chiunque l'avvicinasse, «ho un impegno con me stessa: devo trovare un'altra donna-donna». E puntuale, insieme con il Nastro d'argento per la sua amata Claretta, è arrivata l'occasione. In questi giorni infatti è Ida, la «madre Courage» di *La Storia*, drammatica protagonista del romanzo di Elsa Morante. L'ha voluta Luigi Comencini, regista del film prodotto da Paolo Infascelli e Raidue. «Un personaggio eroico, una di quelle donne storiche che purtroppo poche volte il cinema italiano, maschilista, offre. Ma a me è andata sempre bene», dice Claudia Cardinale, impegnata ancora sul set di Bevilacqua, *La donna delle meraviglie*. «Sono stata *La ragazza con la valigia* e *La ragazza di Bube*. Ora sarò Ida». Intanto Comencini l'aspetta dal 22 luglio a San Lorenzo a Roma.

da Carlo Bressan

KING ROLLO RE GIOCHERELLONE ARRIVA SU RAIDUE

Una serie di tredici puntate in cartone animato per raccontare le vicende di un re ciabattone, una regina svampita, un astronomo che confonde gli astri e un gatto di nome Amleto in ricordo dell'infelice principe di Danimar-

ca. La serie di* King Rollo *prende il via giovedì 8 agosto su Raidue, alle ore 16.

Autore del programma è David McKee, scrittore, disegnatore, giornalista che in Gran Bretagna gode larga popolarità. Nato nel South Davon, cominciò giovanissimo a collaborare con vignette umoristiche a* Punch. *Il suo stile graffiante, il suo disegno vivace gli fruttarono collaborazioni con il* Times *e il* Reader's Digest. *Dalle vignette al cartone animato il passo è breve: la BBC gli ordina una lunga serie di storie per bambini imperniate su un curioso personaggio: Mr. Benn. Poi nasce King Rollo.

da Teresa Buongiorno

PER CHI AVRÀ 10 ANNI IN DICEMBRE

Tutti i ragazzi italiani che compiranno 10 anni tra il 7 e il 15 dicembre sono invitati alla Fiera di Bologna a festeggiare il loro compleanno insieme al Motor Show, il Salone internazionale del motorismo. L'iniziativa prevede attestati e premi per i partecipanti (per maggiori informazioni telefonate allo 051/558260), ma il Motor Show '85 sarà soprattutto teso a sottolineare i fatti salienti di un'evoluzione tecnologica e a privilegiare lo sport motoristico rispetto ai momenti di commercializzazione. Oltre all'iniziativa che riguarda i ragazzi sono allo studio manifestazioni dedicate al pubblico femminile, sempre più interessato all'argomento. Non mancheranno eventi spettacolari e agonistici.

da Lucilla Casucci

LE NUOVE STAR DI «FANTASTICO»

Una americana e l'altra italianissima le due ballerine-vedette partner di Pippo Baudo nella nuova edizione di *Fantastico*.

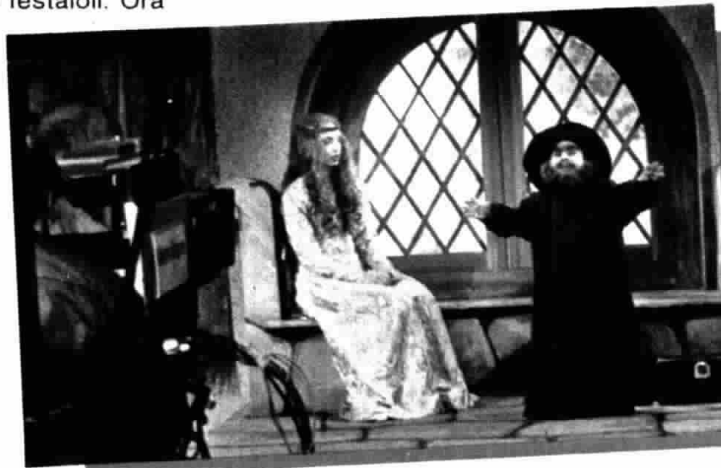
La prima si chiama Galyn Görg, è figlia di uno svedese e di una donna di colore americana, è nata e vive a Los Angeles, ha 19 anni, è nubile. Galyn è la protagonista di tutti i video di Michael Jackson e, tra pochi giorni, parte per gli States per l'ultimo clip del cantante americano, questa volta girato da Francis Ford Coppola. Lorella Cuccarelli è invece romana, ha 20 anni, una passione sfrenata per Heather Parisi, il suo idolo, e un amore sconfinato per Claudio Baglioni.

Luciana Capretti
da New York

Prova generale per i kolossal dell'autunno

Nonostante si sia ancora in piena estate, i maggiori networks americani, ABC, CBS e NBC, si preparano già alla prossima stagione televisiva. Agosto infatti è il banco di prova per le «serie» che formeranno il nuovo palinsesto.

Questa settimana, quindi, la CBS parte con tre serie ed un programma di taglio giornalistico: *I had three Wives* (Avevo tre mogli), la prima ad esordire, è interessante dal punto di vista sociologico, sebbene sia presentata come un giallo tragicomico, è un'indiretta testimonianza dello stato allarmante in cui versa la famiglia americana come istituzione. Il cinquanta per cento dei matrimoni anni '80 — dicono le statistiche — finiscono immancabilmente nel divorzio. Lui, il protagonista, un investigatore privato ha tre matrimoni falliti alle spalle. Per sua fortuna le sue ex mogli (un avvocato, un'attrice ed una giornalista d'assalto) gli sono rimaste amiche e lo aiuteranno in modo decisivo a risolvere i casi intricati che gli si presentano.

Sulla scia del grande successo ottenuto dal film *Il grande freddo* si muove invece la seconda serie della CBS, *Hometown*. Un gruppo di amici si reincontra dopo svariato tempo: negli anni '60 erano colleghi universitari, contestatori irrequieti e festaioli. Ora fanno parte — con maggiore o minore successo — dell'establishment che disprezzavano. Amori, passioni lontane, cameratismo ed incrinature riaffiorano insieme ai problemi della maturità. Infine *One hogan place* ha a che fare con una bella donna procuratrice della repubblica, divisa fra la lotta alla criminalità e la pace del suo appartamento nel Greenwich Village di New York. Il nuovo settimanale della CBS si intitola *West 57th* e va ad aggiungersi al prestigioso *60 minutes*, il «magazine» televisivo più famoso d'America. La NBC propone invece *American Almanack* condotto da un «anchorman» prestigioso come Roger Mudd. Storie taglienti, di grande attualità condotte nello stile inconfondibile dell'«investigative reporting» americano. Per concludere una primizia: sulla Pay Tv nuovo appuntamento con il *Faerie Tale Theatre* — il teatro delle favole — di Shelley Duval. Questa settimana sono di scena Jennifer Beals e Matthew Broderich, la bella e il principe azzurro nella trasposizione televisiva di Cenerentola...

Shelley Duvall in **Faerie Tale Theatre**

Sandro Paternostro
da Londra

I testimoni dell'atomica dopo quarant'anni

Come tutti sanno, rispettivamente il sei ed il nove agosto del 1945 furono lanciate le due bombe atomiche su Hiroshima e su Nagasaki che accelerarono la fine della seconda guerra mondiale. Ricorrendo il quarantennio di quei tragici avvenimenti storici, la BBC ha deciso di mettere in onda lunedì 29 luglio un documentario che contiene testimonianze di estremo interesse. Si intitola *Return to Nagasaki* (cioè «Ritorno a Nagasaki»). I due testimoni sono il capitano Leonard Cheshire ed un prigioniero di guerra, entrambi ritornati di recente sulla scena dell'olocausto nucleare. È evidente che, oggi come allora, la «bomba» solleva problemi politici, soprattutto morali di notevoli proporzioni. Ecco perché dopo la trasmissione di *Return to Nagasaki* Ludovic Kennedy, stimato pubblicista e telecommentatore liberale, presiederà un dibattito che si preannuncia serrato ed impegnato.

Nel quadro della stessa problematica è attesa la messa in onda del famoso film-inchiesta di Peter Watkins *War Games* che diversi anni fa suscitò scalpore tanto in Inghilterra quanto all'estero per la coraggiosa denuncia dei pericoli della guerra atomica.

Tra le novità delle emittenti private c'è da segnalare un programma di svago estivo *The funny side* (letteralmente: Il lato divertente) con Derek Waring e Derek Griffiths. Ogni puntata contiene i suoi bravi trenta minuti di sketches e di svago, minicommediole con musica e canzoni. Gli attori non pretendono un Oscar ma sono certi di far dimenticare, sia pure per breve tempo, ai connazionali l'ondata di caldo preannunciata nel Regno Unito.

Ancora nel campo delle «private» tv c'è la nuova serie della London Weekend Television (LWT) *Shine on Harvey*, della quale sono già state trasmesse le prime puntate di trenta minuti ciascuna. Le puntate sono sei in tutto. È uno sceneggiato che può essere definito di costume e di problematica psicologica postbellica. Ma si evita il dramma e, alla maniera inglese, non si perdono di vista gli aspetti grotteschi e paradossali della nostra esistenza.

Il soldato ritorna a casa e deve ricominciare la vita di tutti i giorni con un figlio, una figlia e il divorzio dalla moglie. Ci vogliono pazienza, tolleranza, nervi di acciaio e più che mai fiducia nella vita e nelle proprie capacità di affrontarla. In questa serie il protagonista si sottrae ai guai familiari dandosi alla politica. Come si vede non è solo coraggioso.

Demetrio Volcic
da Bonn

I tedeschi aspettano Becker nella Davis

Sostanzialmente la settimana passerà tra il saloon e il commissariato di polizia. Ma non mancheranno isole intellettuali. Il secondo programma dedicherà lunedì sera due ore alla cultura centraleuropea, ritratti di Elias Canetti e di Gustav Mahler il quale offre il pretesto della serata essendo nato esattamente 125 anni fa.

La stanca stagione si vede soprattutto dai molti contenitori che servono a ripresentare film stravisti. Per esempio? Si inventa un titolo: *Animali sotto il solleone* ed ecco uno spazio per riciclare vecchi documentari.

Anche i filoni principali, il poliziesco e il western, vengono avvolti nel fragile cellophane, inventato da qualche programmista di turno. All'interno della serie *Una colt per ogni evenienza* oppure *Tre con quattro pugni* si possono contrabbandare vecchie vicende, in bianco e nero, con cavalli e attori che ormai non sono più tra noi.

Se poi si organizza un dibattito sul ruolo del cavallo nella storia c'è anche la cultura. Lo stesso vale per il versante criminale. Il primo programma ha istituito un *Teatro estivo del giallo* per far sfilare salme degli anni passati.

Il pomeriggio sportivo del sabato sarebbe stato di una noia esemplare, se il Paese non avesse trovato il suo idolo: «Boom-Boom» Becker, vincitore a sorpresa del campionato informale di tennis su erba. La finale di Wimbledon è stata vista da undici milioni di telespettatori tedeschi. Ma il manager del ragazzo, il rumeno Tiriac, accontenterà adesso i telespettatori, presterà Boris Becker alla nazionale? Sabato 2 agosto, dunque, tutti davanti al televisore per seguire la Coppa Davis, Germania-USA, nella speranza che ci sia Boris.

Boris Becker, vincitore di Wimbledon '85

foto AGF/Olimpia

Michele Lubrano
da Parigi

Canal Plus: alle 7 del mattino un talk-show

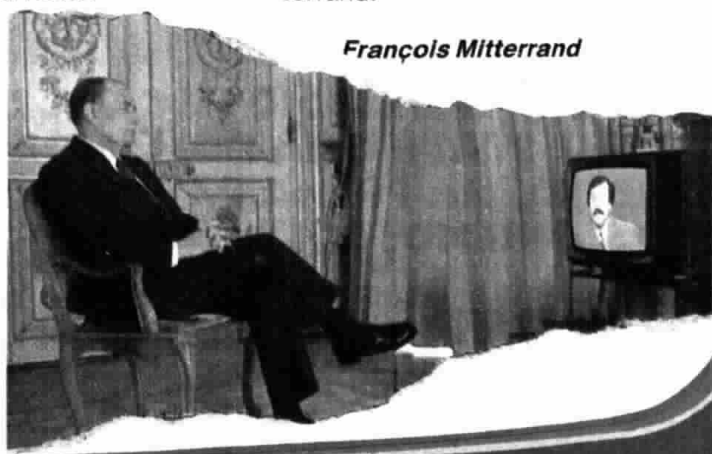
Vende o non vende? Da qualche giorno, nella capitale francese, circolano insistenti voci di una vendita di Canal Plus, la rete televisiva a partecipazione mista (il sessanta per cento all'agenzia Havas che appartiene allo Stato francese e il quaranta per cento ai privati). Interessati all'acquisto di questa tv sarebbe la società Schlumberger controllata dal capitale americano. Canal Plus è stata lanciata lo scorso anno: è una televisione a pagamento e per essere vista ha bisogno di un «decodificatore», uno speciale apparecchio che viene dato in noleggio per 80 mila lire a chi si abbona per venticinquemila lire al mese (alle venticinquemila lire va aggiunto il normale abbonamento alla radio e alla televisione a colori pari a settecento franchi annui, cioè 140.000 lire).

L'agenzia di pubblicità Havas (della quale lo Stato francese ha la totalità delle azioni) non riesce più a sostenere i costi sempre più alti di questa sorta di «avventura televisiva» nonostante abbia già ricevuto una «integrazione» di 500 milioni di franchi pari a dieci miliardi di lire italiane. Canal Plus inizia le trasmissioni alle 7 di mattina con una sorta di *Talk-show*, o spettacolo parlato, fino alle 9, ogni mezz'ora c'è un notiziario di cinque minuti, vengono poi messi in onda almeno cinque film al giorno, oltre ad una serie di «conversazioni» condotte da popolari volti televisivi. In generale i programmi terminano alle due di notte.

Le voci di una «vendita» di Canal Plus alla multinazionale controllata dai fratelli Riboud, una delle più potenti «famiglie» francesi assai vicine a Mitterrand, confermerebbero il dissenso che si è creato tra André Rousselet (presidente dell'agenzia di pubblicità Havas) che non vorrebbe trasformare Canal Plus in una televisione senza decodificatore. Gli esperti dell'Eliseo stanno intanto lavorando al progetto di legge che dovrebbe regolamentare l'entrata in funzione delle televisioni private in Francia.

Rousselet di Canal Plus è considerato uno degli amici più fedeli di Mitterrand. Si sa, tuttavia, che il presidente francese lascia «cadere» anche gli amici più cari quando si tratta di realizzare una strategia, in questo caso, relativa alla creazione delle televisioni private in Francia. Acquistando Canal Plus i fratelli Riboud rendono possibile la realizzazione di questa «strategia televisiva» di Mitterrand.

François Mitterrand

foto Pietro Pascuttini

ENTRIAMO IN CASA DI DOMENICO MODUGNO: COME STA? È UNA DOMANDA CHE VORREMMO FARGLI SUBITO, MA PRIMA PARLIAMO DELLE SUE CANZONI, DI SANREMO; POI DEI SUOI PROGETTI. LA RISPOSTA È...

DA SONO UN PO'...

Domenico Modugno con la moglie Franca Gandolfi

QUALCHE TEMPO IMPANTANATO

Sorridente, abbronzato, con un paio di occhiali che gli danno un'inconsueta aria professionale, giubbotto a strisce dai colori sobri, pantaloni blu. Al suo fianco la moglie, alta, slanciata, elegante, piena di piccole attenzioni per lui e per gli ospiti.

Così siamo stati accolti dai coniugi Modugno nella loro villa sull'Appia Antica. Non una villa di stile hollywoodiano, anche se al centro del prato c'è una piscina, bensì una solida casa a due piani dai toni rustici, pareti bianche, arredata con gusto.

Mentre i tecnici montano i microfoni e l'impianto di registrazione per il programma *Le canzoni della nostra vita* di Radiouno, Domenico Modugno conversa amabilmente. Accoglie i complimenti sulle sue condizioni fisiche con sereno distacco, come colui che sa di aver fatto molta strada e che quella che deve ancora fare è breve e più facile, anche se richiede ancora attenzione e pazienza. Da quando è cominciata l'estate, fa il bagno in piscina e nuota a lungo: una terapia ma anche per divertimento. Da una parte è poggiata una chitarra, perché ogni tanto, la sera, Mimmo canta ancora le sue canzoni.

L'inizio del programma è, come sempre, il momento più difficile. Per rompere il ghiaccio lo invitiamo a parlare della sua canzone più famosa, *Nel blu dipinto di blu,* scelta per il disco realizzato quale contributo per la lotta contro la fame in Africa.

«Che cosa posso dire? Sono felice che la mia canzone sia stata scelta per rappresentare l'Italia, ma sono ancora più felice per aver potuto fare una pic-

Domenico Modugno e la moglie nella loro casa sull'Appia Antica. La sua canzone Nel blu dipinto di blu *è stata scelta per il disco italiano destinato a raccogliere fondi per le popolazioni dell'Etiopia*

DA QUALCHE TEMPO/*segue*

cola cosa per questo tremendo problema».

Parliamo un po' di *Volare.*

«L'idea è stata di Franco Migliacci. Allora eravamo molto uniti, viaggiavamo insieme, lavoravamo insieme. Migliacci, che è anche pittore, era innamorato di Chagall e ha contagiato anche me. Eravamo affascinati, incantati dai suoi quadri. C'era l'idea del volo... volavano i cavalli, gli oggetti, le cose più diverse, volava tutto. Così da quell'idea del volo è nata Nel blu dipinto di blu *ma la gente ha subito cambiato il titolo:* Volare *è più facile, forse suona meglio, e tutti la chiamano così».*

Che cosa ricordi di quella famosa serata finale a Sanremo nel 1958? Ti rendevi conto che avresti vinto, anzi stravinto?

«No. Io puntavo solo a entrare in finale perché in quegli anni se una canzone veniva eliminata spariva subito dalla circolazione».

Possibile che non avevi la sensazione di aver fatto centro in modo clamoroso?

«La sensazione, a dire la verità, l'avevo. Anche perché le voci raccolte dietro le quinte, l'entusiasmo che avevano manifestato gli "addetti ai lavori" che assistevano alle prove mi facevano ben sperare. In più avevo sentito dire che Nilla Pizzi, la regina incontrastata di Sanremo a quell'epoca, dopo aver ascoltato Volare *aveva detto agli altri concorrenti: "È inutile che restiamo, tanto è chiaro che vince Modugno"».*

I ricordi scivolano via leggeri: quando parla dei suoi successi, Mimmo è quieto e sorridente, quasi distaccato, come se i fatti che racconta appartenessero ad altri. Quando gli chiediamo qual è la canzone che gli è più cara però si anima. *Frasulino*, dice con forza, con quella veemenza così caratteristica del Modugno che abbiamo sempre conosciuto e amato.

«Frasulino», spiega, *«è il nome dello scemo di un paese vicino a quello dove sono nato io, Polignano a Mare. Per divertire gli sfaccendati, Frasulino faceva finta di essere una lampadina, con uno schiaffo si accendeva, con un altro si spegneva. E rideva, rideva tanto per far ridere gli altri. In realtà non era affatto scemo, fingeva di esserlo per rimediare qualche soldo e sopravvivere sfruttando la crudeltà di chi gli stava intorno. Poi c'è* Vecchio frack, *una canzone che amo in modo particolare. Non so bene perché. Forse perché ho sempre voluto bene a*

questo romantico personaggio démodé che a mezzanotte si aggira per le strade deserte e silenziose solo con i suoi sogni, le sue malinconie, i suoi ricordi».

E le canzoni d'amore. Parliamo dell'amore, Mimmo.

«Io ho fatto da paraninfo, da ruffiano se volete, a mezza Italia. E sono contento d'averlo fatto. Quanti con le mie canzoni si sono innamorati, si sono sposati, magari poi, con Strada 'nfosa *si sono lasciati, per tornare ad amarsi bene con* Resta cu' mme».

Insomma, sei una specie di patriarca, uno zio...

«Andiamoci piano. Se no finisce che dallo zio si passa al padre e dal padre al nonno».

Mentre la battuta ne suggerisce un'altra, Mimmo ride, guarda la moglie ammiccando e gli viene in mente un'altra canzone.

«Ricordate Musetto*? L'ho scritta per Franca perché si era tagliata i capelli e a me pettinata così non piaceva. Tutti dicevano che stava bene ma non era vero, stava proprio male».*

Invita la moglie a confermare l'episodio ma la signora Gandolfi si schermisce. Non vuol partecipare al programma. Insistiamo, cerchiamo di strapparle almeno una battuta ma non c'è niente da fare. Dice che non sopporta le mogli degli uomini famosi che non sanno stare al loro posto.

Chiacchierando vengono fuori i titoli di tante canzoni. Tutte belle, tutte di successo. Ti ricordi quella che faceva... *Notte di luna calante*... non era *Notte chiara*. Ci ritroviamo tutti a canticchiare: sono le canzoni della nostra vita, della vita di tanti. Mimmo si diverte, compiaciuto e ci prende in giro perché stoniamo e sbagliamo i titoli. Non c'è dubbio, è diventato il padrino del nostro programma. E noi scopriamo oggi di volergli più bene. La domanda più difficile la lasciamo per ultima. Non eravamo neanche sicuri di volergliela fare: non siamo venuti a trovarlo per fare uno scoop, per raccogliere notizie da dare in pasto alla curiosità della gente. Siamo venuti perché fare un programma sulle canzoni della nostra vita senza Domenico Modugno non ha senso e perché volevamo portargli l'affetto di milioni di ascoltatori che come noi gli sono vicini e lo seguono con affetto. Ma adesso che abbiamo parlato con lui per due ore, adesso che lo abbiamo visto sorridere possiamo parlare del futuro, dei progetti.

Modugno guarda lontano, nel parco, verso il prato fiancheggiato dalle magnolie. Si fa serio, resta qualche attimo in silenzio, poi torna improvvisamente a sorridere: *«Niente, non voglio fare niente ma quel niente voglio farlo bene. Io per lavorare devo stare bene, mangiare bene, bere bene; non credo all'artista triste e infelice e io da qualche tempo sono un po'... impantanato, sono un pochino triste e non mi vengono le idee, quindi non faccio progetti. Adesso però vorrei che mi dedicaste una canzone. Anzi me la dedico da solo, me la canto e me la suono. Il titolo è* Meraviglioso».

Chiudiamo così. Ogni parola di più ci sembrerebbe inutile e forse stupida.

a cura di ANNA BENASSI,
GIORGIO GUARINO,
GIUSEPPE NAVA

QUALCHE SERATA DA PRIMA VISIONE

QUESTI NON LI AVETE ANCORA VISTI

Inediti per la tv: **E venne un uomo...** di Olmi (Raitre, 7 agosto, ore 20,30); **F come Falso** di Welles (Raitre, 19 agosto, ore 20,30); **Primavera precoce al secondo mese lunare** di Xie Tie Li (Raitre, 22 agosto, ore 20,30); **Houston Texas** di François Reichenbach (Raitre, 28 agosto, ore 20,30). E ancora: **Dusty** di John Richardson (14 agosto), **Violante** con Maria Schneider e Gerard Depardieu (15 agosto) e **Chanel solitaire** con Karen Blak (28 agosto) tutti e tre su Euro Tv alle 20,30.

FILM PER IL PICCOLO SCHERMO

Hollywood e i suoi Studios hanno da tempo scoperto la televisione e hanno inventato i film destinati solo al piccolo schermo. È proprio con questi tv-movie l'appuntamento delle 13,45 di Raiuno dall'8 al 14 agosto.

Il miniciclo apre con **Doppia identità**, un testimone contro la mafia protetto dall'FBI: Mel Ferrer, Eli Wallach e Richard Crenna sono i principali interpreti della vicenda.

Dopo **Stagione d'amore** (il 9 agosto), **Eleonor e Franklin**: Jane Alexander e Edward Herman nei panni della coppia Roosevelt (10 e 11 agosto).

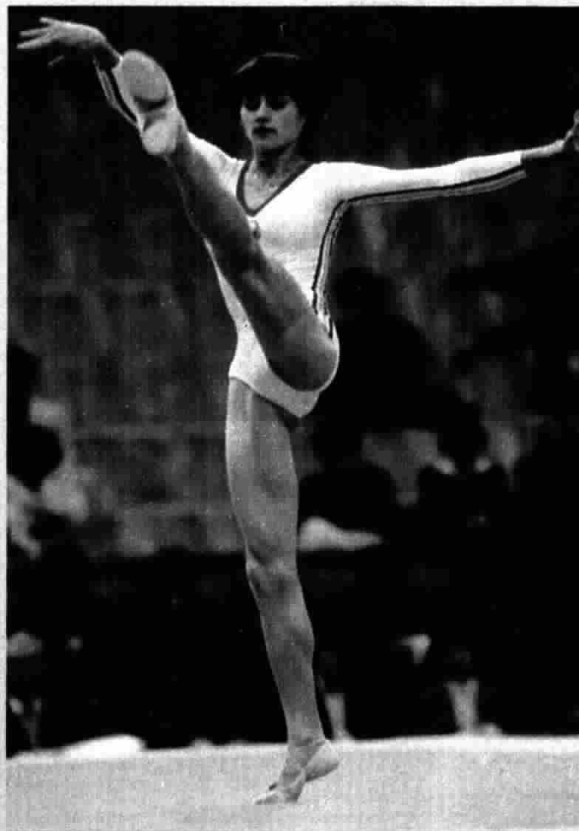
Dinastia, **Fuoco sulla montagna** e **Una donna sola** nei tre giorni successivi.

Il 16 agosto un altro tv-movie, **Il viaggio della Mayflower**. Dal 5 agosto all'11 dicembre 1620 il lungo viaggio dei Pilgrim Fathers dall'Inghilterra al Massachusetts con alcuni noti attori, fra tutti Anthony Hopkins, in Italia conosciuto per l'interpretazione di Ciano in **Io e il Duce** di Alberto Negrin.

Ancora due appuntamenti con il tv-movie: il 28 agosto alle 22 **Nadia**, biografia della celebre ginnasta rumena Nadia Comaneci, e il 14 sempre alle 22 **Il fantasma dell'opera**, protagonista Maximilian Schell.

LA PRIMULA ROSSA

Che ci sia ognun lo sa, dove sia nessun lo dice. Eccola **La Primula Rossa** (Raidue, 8-9 agosto, ore 20,30) proprio dalla penna della baronessa Orczy. È passato mezzo secolo da quando il regista Harold Young realizzò una versione della **Primula Rossa** con Leslie Howard. Il film ebbe un grande successo e quando Howard morì, nel 1943, a bordo di un aereo abbattuto dai tedeschi, venne ricordato (oltre che per **Via col vento** e **Romeo e Giulietta**) anche per questa interpretazione. Ora l'aristocratico avventuriero, che imperversa per Parigi proprio mentre la Rivoluzione Francese fa saltare molte teste di nobili, torna in tv. Ne sono protagonisti Anthony Andrews, Jane Seymour e Ian McKellen. Il confronto con Leslie Howard è quasi impossibile. L'attore inglese recitava benissimo ma non era un grande cavaliere e nel tirare di spada lasciava molto a desiderare. Questa Primula Rossa anni Ottanta fa scintille.

foto AGF/Olympia

GIANNINI MADE IN USA

«Non torno dall'esilio, ci sono andato volontariamente», dice Giancarlo Giannini, preso in prestito dal cinema americano, «cambiare Paese è anche un modo di vedere, di analizzare il mondo in cui viviamo. Se sono qua perché il cinema italiano è in crisi? Ma è la macchina da presa che è diventata vecchia: esiste già il mondo dell'elettronica». Così, mentre Canale 5 dedica a Giannini tre film da rivedere (**Bello mio, bellezza mia**, di Sergio Corbucci, **Fatto di sangue...** di Lina Wertmuller e **Buone notizie** di Elio Petri) (dal 7 al 21 agosto, ore 20,30), l'attore più televisivo del cinema italiano è emigrato a Hollywood per interpretare ben quattro film: **American dreamer** di Rosenthal, **Saving grace** con la regia di Robert Young, **Fever** di Richard Brooks e **Sins** realizzato in parte anche a Parigi. Ma non preoccupiamoci, Giancarlo Giannini torna a casa. Infatti medita già **Il capitone**, un film con Lina Sastri di cui sarà anche regista.

BELLE VITTIME E BRAVE ASSASSINE

Farrah Fawcett, ex «angelo di Charlie» nell'omonima serie tv, Angie Dickinson, le più belle gambe d'America assicurate per tre milioni di dollari, Brenda Vaccaro vista come il «fumo negli occhi» da tutte le mogli gelose di Hollywood, sono le belle protagoniste di **Thrilling**, una serie che sembra ispirata dal mago del brivido Alfred Hitchcock. E dietro le belle, le brave, tutte dai nomi famosi, al punto che, grazie al cast, la serie ha conquistato uno dei primi posti nelle hit parade delle serie televisive. «Difficilmente ne potremmo fare altri di questa serie», ha detto June Allison a propòsito di **Thrilling** (Raiuno 6, 13, 20, 27 agosto, ore 21,30) quando è venuta in Italia per presentare un suo vecchio successo, la biografia di Glenn Miller realizzata quasi trent'anni fa con James Stewart. «C'erano troppe brave attrici nello stesso cast e persino ad una buona come me poteva riuscire difficile sopravvivere».

Eccole le brave: Bette Davis, che vedremo impegnata in agosto anche su Canale 5, nel thrilling **La casa** (19 agosto, ore 20,30), Vera Miles, Anne Baxter in gara fino all'ultimo per sostituire Donna Reed, la «madre» di J. R. in **Dallas**, e Olivia De Havilland, l'unica sopravvissuta dell'intero cast di **Via col vento**.

Giancarlo Giannini e Farrah Fawcett. Nella pagina accanto: una scena di* La Primula Rossa *e, sotto, Nadia Comaneci

foto Sygma/Neri

POLIZIOTTI, SAMURAI E KOLOSSAL

PIEDIPIATTI INTERNAZIONALI

Telefilm che passione. Mentre l'americanissimo Michael Douglas conta i soldi guadagnati come produttore di film tipo **Rambo** andando con il collega Karl Malden su e giù **Sulle strade della California**, (Raiuno dal 5 al 23 agosto, ore 17), l'orizzonte dei telefilm polizieschi si arricchisce di nuovi protagonisti. C'è l'italo-americano Bert d'Angelo (Paul Sorvino) (Raidue, 9-16; 23-30 agosto, ore 21,45) arrivato al successo dopo un praticantato cinematografico durato quasi vent'anni. I pettegoli raccontano che non lo volevano nemmeno per questa serie televisiva scritta su misura per Burt Reynolds ma, alla fine, troppe scene domestiche e poca azione avrebbero messo in crisi l'immagine di «simpatico ma brutalone» di Reynolds. Paul Sorvino, che avrebbe dovuto fare soltanto l'assistente di Burt nella stessa serie, ebbe così la possibilità di diventare protagonista. A una sola condizione: «Che ingrassassi di dieci chili», racconta Sorvino, «perché il personaggio doveva essere più italiano possibile». Per chi ama il telefilm esotico, ecco **Il cinese a Scotland Yard** (Raidue, dal 25 al 31 agosto, ore 18,45) interpretato da David Yip. Difficile dimenticare **Derrick** (Raidue, 4-11; 18-25 agosto, ore 20,30) l'unico ispettore europeo che sia risultato credibile. «La prima cosa che ho dovuto imparare per essere alla pari con Kojak», racconta l'attore Horst Tappert, «è stato di imparare a scendere bene dall'auto della polizia e mostrare il tesserino. Il segreto dei piedipiatti televisivi americani era proprio questo».

torna in tv con quattro film che Retequattro ha etichettato **Sordi in bianco e nero: Mi permette babbo, Un eroe del nostro tempo** di Mario Monicelli, **I complessi** e **Venezia, la luna e tu** di Dino Risi (Retequattro, 5-12; 19-26 agosto, ore 21,30). Accanto ad Albertone «americano de' Roma», due assi della comicità d'oltre oceano: Stan Laurel e Oliver Hardy impegnati a «raccontarsi» in una antologia che dedica loro Raiuno. Poi, una «perla», proprio per gli appassionati cinefili: Buster Keaton partner di Franchi e Ingrassia nel film **Due marines e un generale** (Raidue, 19 agosto, ore 14,30).

Dal «nonno» dei comici ai «nipotini» come Maurizio Nichetti, sempre incerto tra cinema e televisione. Suo è **Ratataplan** che Raidue propone il 24 agosto alle 14,30.

SAMURAI A VITA

Toshiro Mifune ormai sembra destinato a fare il samurai a vita. Aspirava già a questo ruolo ne **I sette samurai** di Akira Kurosawa; poi ha vestito questi panni nello sceneggiato **Shogun.**

Ora ci riprova, finalmente, in **Samurai senza padrone** (Raidue, dal 4 al 24 agosto, ore 18,45), una serie di telefilm che vedono Mifune scendere in campo con la sua spada da samurai per difendere i derelitti contro la tracotanza dei potenti.

Nella pagina accanto Toshiro Mifune

RIDIAMOCI UN PO' SU

«È sempre più difficile far ridere», dice Alberto Sordi, «anche perché la tv ha insegnato al pubblico un modo diverso di ridere. Oggi si sorride, si accenna al sorriso, ma la bella risata che scaldava la platea, dove si sente più?». E mentre si prepara a girare un film diretto da Sergio Corbucci sulla parapsicologia, **Babascio**, a diventare regista di se stesso nella storia di un italiano in Giappone sempre continuando a lavorare al progetto di un **Don Chisciotte** accanto a Vittorio Gassman, Alberto Sordi

Buster Keaton e Maurizio Nichetti. A sinistra, Derrick

foto Mencarini

UN ORIZZONTE... DA RIVEDERE

Romeo e Giulietta di Franco Zeffirelli (Raiuno, 22 agosto, ore 20,30), la vicenda d'amore e di morte dei due sfortunati amanti di Verona regge anche alla calura di agosto. Rivediamocelo insieme, magari ricordando quello che il regista disse mettendolo in cantiere: «Voglio dare ai due personaggi resi immortali da Shakespeare la loro età e la freschezza della storia che ha fatto piangere tutto il mondo». Infatti, la scelta del regista per la dolce Giulietta cadde sulla quindicenne Olivia Hussey che, dopo questo felicissimo ruolo, non ha più avuto dal cinema proposte valide.

Fra i kolossal delle private, invece, due avventurosi appuntamenti con il cinema «ricco»: Retequattro propone **Hawaii** di George Roy Hill con Julie Andrews, Max Von Sydow e Gene Hackman (23 agosto, ore 22,30). Tratto dal best-seller di James A. Michener, il film racconta la storia di un religioso quasi fanatico che affronta il difficile compito di portare la fede cristiana alle Hawaii. Nel 1966, quando il film fu girato, l'alto costo della produzione suscitò non poco scalpore.

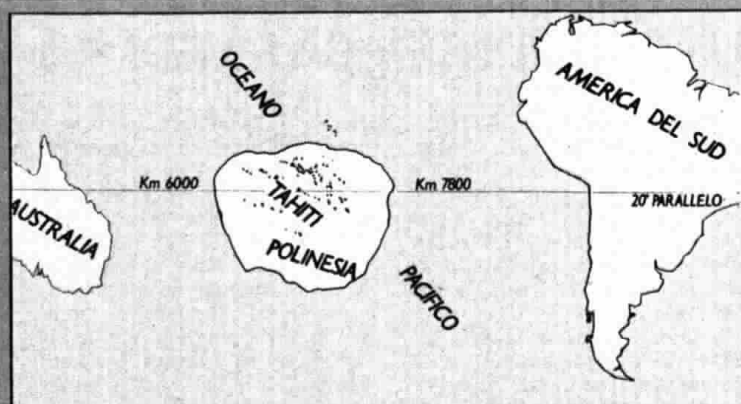
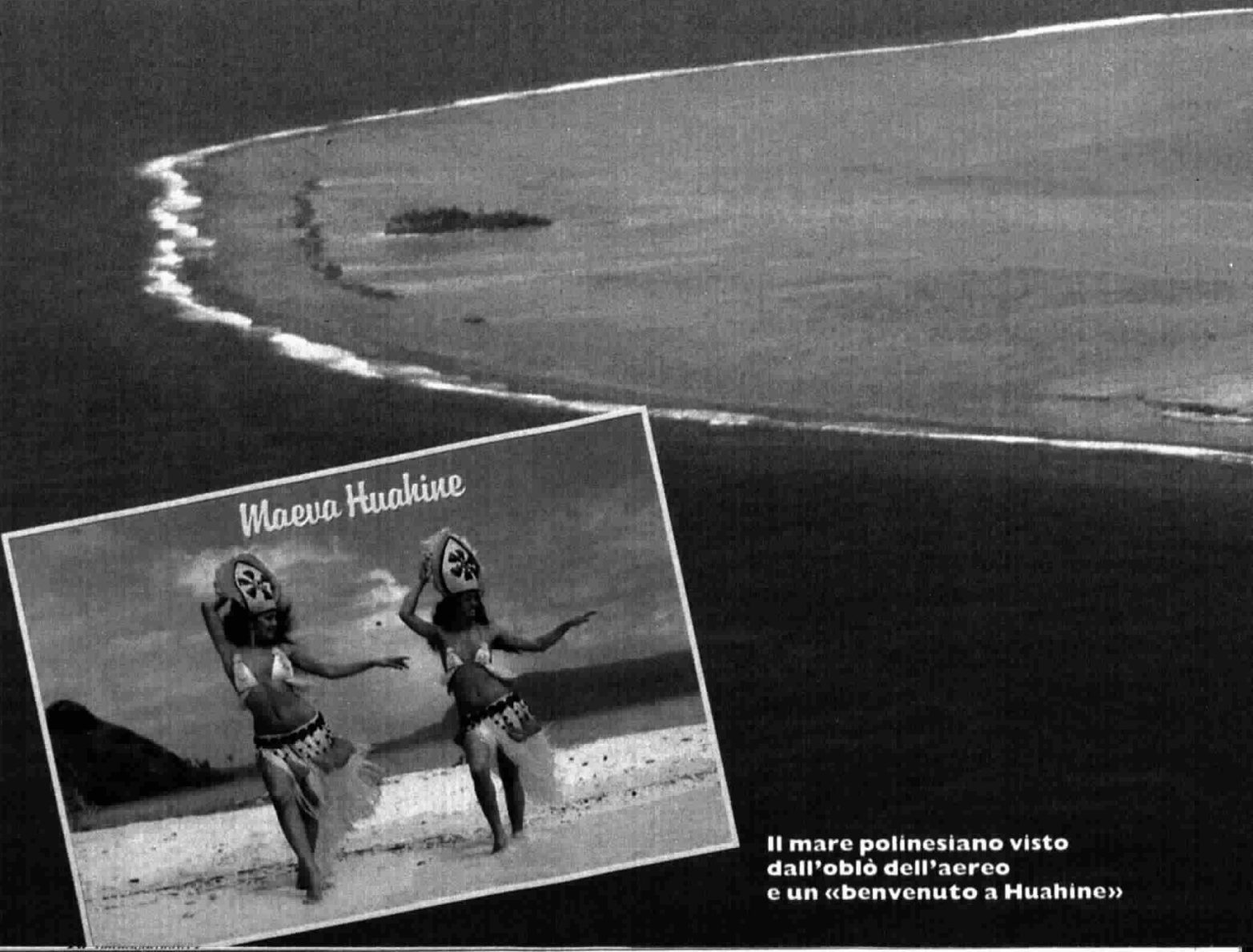
Il venerdì successivo, sempre in tema di buone intenzioni colonizzatrici, Trevor Howard cercherà in tutti i modi di salvare gli elefanti dallo sterminio. Succede nel film **Le radici del cielo** diretto nel 1959 da John Huston (Retequattro, 30 agosto, ore 22,30). Anche qui il cast è notevole: oltre a Howard, ci sono Errol Flynn e Orson Welles. Al kolossal privato, un altro kolossal «pubblico»: ecco **Orizzonte perduto** che Frank Capra girò nel 1937 con Ronald Colman (Raiuno, 5 agosto, ore 13,45).

A cura di
LINA AGOSTINI

I vostri appuntamenti

Film	Giorno	Rete

L'ATOLLO FELICE

TARQUINIO MAIORINO HA COMPIUTO IL VIAGGIO DEI NOSTRI SOGNI: UNA VACANZA IN UN'ISOLA DELLA POLINESIA FRANCESE. ECCO IL SUO RACCONTO...

Il piccolo bimotore Fokker dell'Air Polinesia trasporta diciotto passeggeri e impiega un paio d'ore a raggiungere l'atollo di Manihi, con una tappa intermedia nell'isola di Rangiroa. Vi permettono di portare con voi appena dieci chili di bagaglio, dato che anche minime eccedenze di peso fanno una differenza su simili aeroplanini-giocattolo. D'altra parte tutto ciò di cui avete bisogno da queste parti si riduce a un paio di camiciole di ricambio, a un costume da bagno, allo spazzolino da denti a una bomboletta spray per difendervi dalle zanzare e dalla micidiale piccolissima mosca «no nò», una delle poche piaghe di queste isole che per il resto meritano pienamente l'aggettivo «felici».

Il mare polinesiano visto dall'oblò dell'aereo e un «benvenuto a Huahine»

Il volo è bisettimanale, e una volta sull'atollo dovete rimanervi per almeno tre giorni. Avvertite subito la sensazione di trovarvi su una scheggia di terraferma appena affiorante dall'immensa distesa liquida del Pacifico. Dall'aeroporto (una striscia di cemento con una baracca e una manica a vento su un palo) si ode il fragore dell'onda oceanica che frange contro il perimetro dell'isola. Uno sguardo panoramico dall'oblò dell'aereo, in fase di atterraggio, vi ha magari fatto perfino dubitare che questa possa chiamarsi «un'isola». È in realtà un biscotto oblungo, il cui anello rappresenta la parte affiorante.

L'oceano preme dall'esterno sul «recife», la barriera corallina immediatamente attigua, mentre la parte cava interna è una profonda laguna.

L'unico insediamento umano è un villaggio di pescatori che nella laguna si dedicano alla coltivazione delle ostriche dalle quali si ricava la più preziosa specialità polinesiana, le perle nere. Il solo traffico automobilistico è rappresentato da due jeep, una delle quali appartiene al direttore dell'aeroporto e l'altra a monsieur Guy Coquille, un francese che insieme alla deliziosa moglie tahitiana, Mareva, gestisce il «Kaina Village»: un'impresa turistica rappresentata da una decina di «bungalows» sporgenti sulla laguna, con scalette che dalle verande consentono di calarsi direttamente nell'acqua.

L'isolamento dal mondo «civilizzato» è pressoché assoluto. Che cosa si fa a Manihi? Si prende il sole in assoluta libertà, le donne con i seni scoperti o al massimo abbigliate con un «pareo». Oppure ci si avventura sul paesaggio lunare del «recife». Indispensabili in questo caso i sandali di plastica anche per non correre il rischio di calpestare indifesi un «pesce-pietra»: (gli aculei, velenosissimi, comportano dolorosi ricoveri in ospedale). Oppure ci si impigrisce e si chiacchiera intorno al bungalow del bar.

Si mangia pesce appena pescato, crudo con succo di limone o cucinato alla brace. E la notte? Scriveva Somerset Maugham: «Impossibile dare un'idea del silenzio intenso della notte. È un continuo brulichio sulla spiaggia, dove si muovono i crostacei e i granchi di terra. L'aria è immobile e carica del profumo di fiori giganteschi. È tanto bello che l'anima vorrebbe evadere dalla sua prigione corporea».

Ho parlato di Manihi, perché in quest'atollo mi è capitato di fermarmi. Ma il discorso può valere per tante altre isole sparpagliate nell'oceano intorno a Tahiti.

La prima impressione, arrivando dall'Europa dopo il lunghissimo volo via Los Angeles e sbarcando all'aeroporto di Papeete, è un po' meno «da Robinson Crusoe». Papeete, sull'isola madre di Tahiti, è soltanto la capitale di un universo di centotrenta isole, raggruppate nei cinque arcipelaghi della Società, delle Touamotous, delle Gambier, delle Australi, delle Marchesi. Le chiamano «le isole del quasi nulla» perché tutte insieme non superano i quattromila chilometri quadrati, meno della metà del territorio dell'Umbria, con una popolazione complessiva al di sotto delle 150.000 anime.

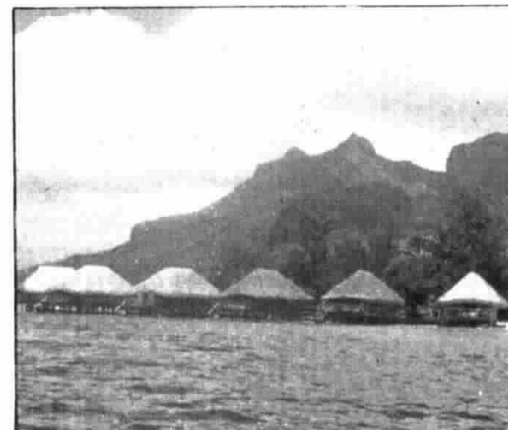
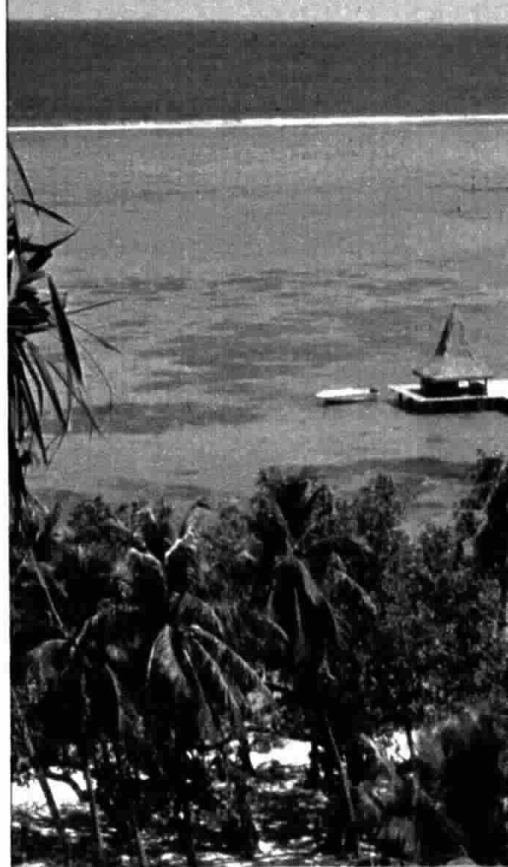
Alcuni lembi di terra sono disabitati, altri difficilissimi da raggiungere, come l'isola sperduta delle Marchesi dove è sepolto il pittore Paul Gauguin. In compenso, la superficie su cui queste schegge di terre affioranti si estendono è un'enorme fetta di Pacifico meridionale, corrispondente all'area dell'Europa. Il primo ad avventurarsi in questa zona di globo, fu 218 anni fa l'esploratore inglese Samuel Wallis, che precedette di poco il francese Bougainville e il connazionale James Cook. Le centotrenta isole sono in parte vulcaniche, è il caso di Moorea, Bora Bora, Huahine e della stessa Tahiti. Altre isole sono invece bassi atolli, come Manihi, in cui è la stessa «fettuccia» di terra che fa da barriera, mentre la laguna si trova nell'interno. I «cocotier», le palme da cocco, sembrano spuntare direttamente dall'acqua.

Moorea e Bora Bora, con i loro alberghi di lusso e i loro Club Méditerranée, sono le isole più «turistizzate». Nell'isola di Tietaroa, acquistata da Marlon Brando che voleva trasformarla in un'oasi per miliardari, è arrivato anche un tocco di «glamour». Grazie allo spazio e alla distanza, tuttavia, la Polinesia francese riesce a difendersi dagli stravolgimenti che sono avvenuti in altri luoghi del Pacifico, come per esempio nelle vicine Hawaii americane. Qui non ci sono, o quasi, grattacieli e spiaggie-formicaio.

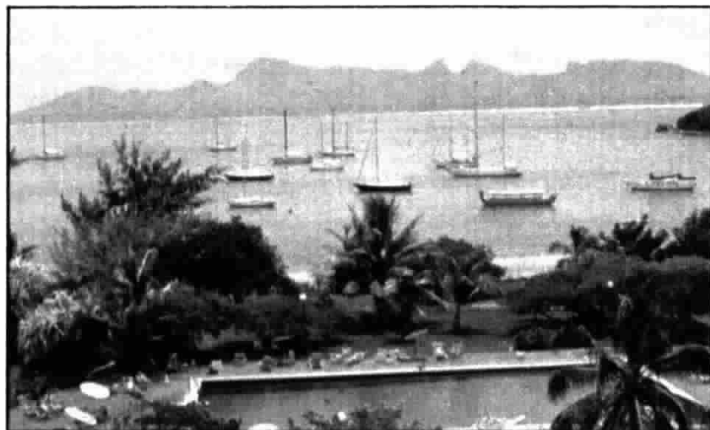
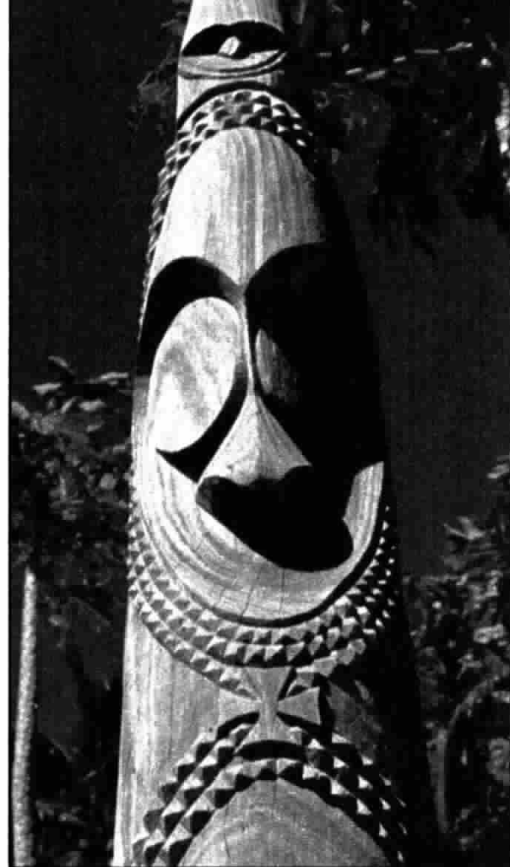
Il folklore della musica e della danza, in particolare del famoso «tamouré» e delle «danze del fuoco», è ancora quello genuino, tramandato per secoli da una generazione all'altra. Infine non è di plastica ma di gardenia bianca dal profumo intenso la ghirlanda che le «vahiné», le ragazze polinesiane, vi pongono al collo con un bacio e col saluto «Jà ora», benvenuto.

Poiché ai tropici il tempo scorre veloce, il loro arco d'età magica non è lungo, diciamo che è compreso fra i sedici e i venticinque anni. Ma durante questa «primavera» la loro carica di seduzione è difficilmente resistibile.

Quanto alla fama di «facilità», e un pochino anche di futilità, che le «vahiné» si sono guadagnata, c'è da considerare che in Polinesia non viene praticata altra filosofia che quella dell'immediato, del «lì per lì», del «vivere alla giornata». In questo mondo dove non hanno senso i vocaboli «ieri» e «domani», la piaga che i polinesiani temono maggiormente è quella della noia.

C'è una parolina indefinibile, il monosillabo «fiu», che è forse la chiave per capire. Secondo l'intensità del

sentimento che esprime, può tradursi «sono stufo», «non ne ho voglia» ma anche, inattesamente e drammaticamente, «me ne vado per sempre». Un polinesiano che raggiunga questo stadio di «fiu» non starà a pensarci due volte: abbandonerà lavoro, capanna e famiglia per affrontare l'oceano su una fragile piroga.

Conseguenza di una vita «troppo facile», garantita dall'abbondanza di pesce nelle lagune e da una quantità di vegetazione tropicale? Può darsi. Nei secoli scorsi, comunque, intere comunità si regolavano allo stesso modo degli odierni «evasori dalla noia». Sono stati trovati esemplari di canoe gigantesche, capaci di ospitare fino a 144 rematori e una quarantina di guerrieri. I nomadi delle isole riuscivano a volte a raggiungere un altro lembo di terra; spesso lo conquistavano con le armi, in caso di sconfitta erano sacrificati ritualmente nei «marae», i recinti di culto. Altre volte il Pacifico era impietoso.

TARQUINIO MAIORINO

Una serie di immagini polinesiane. Un panorama di Moorea vista da Papeete (a sinistra); l'isola di Bora Bora (a lato); uno scorcio di Moorea (sopra) e la scultura di un idolo. A destra «Due donne tahitiane», quadro di Paul Gauguin

In volo verso le isole del sogno

DOV'È - *Indicata dai cartografi fra 135°30' e 155° di longitudine Ovest e 7°50' e 27°40' di latitudine Sud, la Polinesia francese si estende nel Pacifico meridionale, agli antipodi dell'Europa. La distanza da Tahiti è di circa 16.000 chilometri, con 11 ore di differenza rispetto all'ora solare italiana. Quando a Roma è mezzanotte, a Papeete sono ancora le tredici.*

IL VIAGGIO - *Fino all'ultimo dopoguerra, si raggiungeva la Polinesia con un viaggio «biblico». Ci si andava dalla Francia con almeno un mese di navigazione, sulla nave che attraversava l'Atlantico e quindi il canale di Panama, per poi volgere la prua a Sud-ovest. In aereo, adesso, si può raggiungere Papeete sia con la rotta orientale (via Australia) che con quella occidentale, la più breve. La via più rapida è il percorso Parigi-Los Angeles con l'Air France e quindi Los Angeles-Papeete con l'altra compagnia francese Uta. Sono all'incirca 24 ore di viaggio, di cui oltre 21 di volo effettivo.*

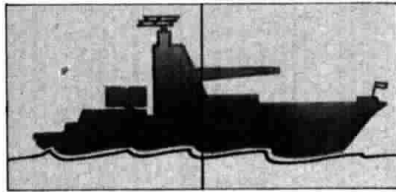
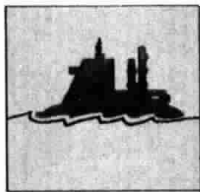
QUANTO COSTA - *Data l'enorme distanza, non si tratta di una vacanza economica. Fra le offerte «tutto compreso» delle agenzie di viaggi, segnaliamo quelle della Jet Tours francese (Roma, via Barberini 87, tel. 461667). Due settimane con spostamenti in più isole e alloggio in alberghi di lusso vengono a costare sui 5 milioni. Soggiorni più «spartani» vengono offerti per circa 3 milioni e mezzo dall'organizzazione «Avventure nel mondo» (Roma, via Cino da Pistoia 7, tel. 5893536).*

CLIMA - *La stagione delle piogge va da dicembre a febbraio. La temperatura media annuale è di 28 gradi. Luglio è il mese più fresco. I mesi ideali coincidono con le nostre stagioni intermedie.*

VALUTA - *In Polinesia ha corso il franco del Pacifico (FCP), che gode di un rapporto di cambio fisso con il franco francese. Quest'ultimo risulta quindi la valuta più conveniente.*

ABBIGLIAMENTO - *Camiciole, short e di sera pantaloni lunghi leggeri. Superflue giacche e cravatte.*

ACQUISTI - *Perle coltivate nere e grigie, madreperla, camiciole polinesiane, pareo, conchiglie, dischi e cassette di musica tamouré, olio «monoi» profumato e abbronzante.*

GIOCA E VINCI CON

Caro lettore, ti invitiamo ad un gioco che da sempre occupa un posto speciale fra i divertimenti: **La battaglia navale.**

Che cos'è?

Su una scacchiera di 77 caselle (11 orizzontali e 7 verticali) abbiamo sistemato la nostra flotta: **una nave ammiraglia** (occupa 4 caselle), **due incrociatori** (3 caselle ciascuno), **tre cacciatorpediniere** (2 caselle ciascuno), **quattro sommergibili** (1 casella ciascuno).

Le nostre navi sono disposte sulla scacchiera in modo da non essere mai in contatto l'una con l'altra, sia orizzontalmente sia verticalmente, e possono toccare un lato della scacchiera solo per lo spazio di una casella.

Naturalmente la posizione delle navi è **segreta.**

Quanto dura il gioco?

La nostra battaglia navale dura cinque settimane. La prima settimana bisogna trovare ed affondare la **nave ammiraglia** (quattro caselle). Questa settimana — seconda puntata del gioco — bisogna identificare la posizione di due incrociatori, di tre caselle ciascuno, la terza sarà la volta di tre cacciatorpediniere, la quarta di quattro sommergibili. La quinta settimana (la settimana della fedeltà) la scacchiera avrà le caselle vuote: starà a voi riempirle con tutta la flotta sistemata nelle posizioni esatte e potrete farlo solo se, come ci auguriamo, avrete partecipato a tutte le puntate del gioco.

Come si gioca?

La nostra è una battaglia navale molto particolare. Nelle due pagine seguenti, infatti, troverete la scacchiera con le 77 caselle occupate dai volti di personaggi del cinema, del teatro e del balletto.

I PREMI SETTIMANALI

Ogni settimana **per le prime quattro settimane** si sorteggiano 62 cartoline tra tutte quelle arrivate in tempo utile (**10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv*** cui si riferiscono), con la risposta esatta. Ai 62 fortunati verranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 crociera sulla nave «Ausonia» per due persone (primo estratto);

1 ciclomotore «Ciao Piaggio» (secondo);

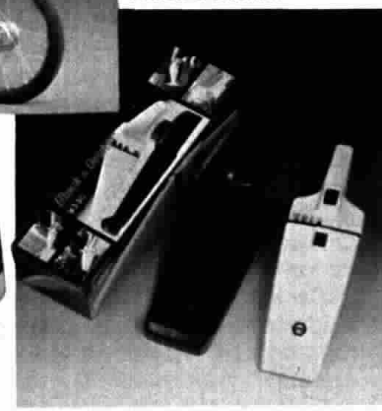
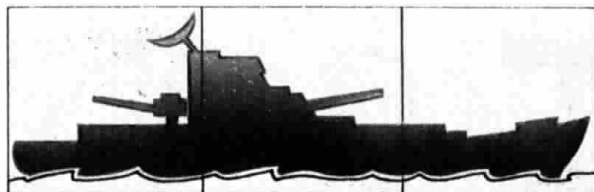
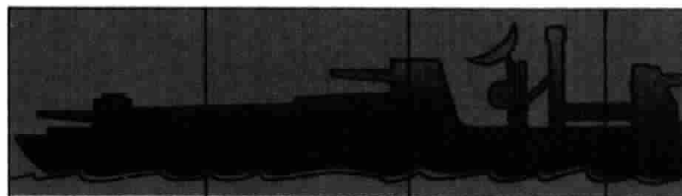
10 set da viaggio Euroflex «Tiffany» grigio (dal terzo al dodicesimo);

50 miniaspiratutto «Black & Decker» (dal tredicesimo al sessantaduesimo).

Crociera sulla nave «Ausonia» per due persone

Il ciclomotore «Ciao Piaggio»

Miniaspiratutto «Black & Decker»

Modello «Tiffany» dell'Euroflex

LA BATTAGLIA NAVALE DEL Radiocorriere tv

Il secondo «affondamento» che vi proponiamo è doppio: dovete identificare ed affondare due incrociatori di tre caselle ciascuno posizionati in orizzontale o in verticale e che non si toccano fra loro. Osservando con attenzione i 77 artisti dovrete identificare i volti di sei di loro - tre e tre - (sistemati in caselle orizzontali o verticali) che debbono essere legati da stretti vincoli di parentela o di carriera. Le sei caselle (tre e tre) dei loro sei volti compongono i due incrociatori. Perciò, identificati i magnifici sei (tre e tre), il gioco è fatto, i due incrociatori sono colpiti ed affondati.

Come si partecipa?

Potete partecipare a tutte le puntate della **battaglia navale** e ogni settimana potete vincere partecipando all'estrazione di un premio. Giocando sempre si hanno più possibilità di vincere i numerosi premi in palio per ogni puntata. Per partecipare basta incollare il tagliando, pubblicato in fondo alla pagina, su una cartolina postale dopo averlo compilato. Nome, cognome, indirizzo, eventuale numero telefonico, e la posizione delle navi affondate: questa settimana scrivete i sei nomi (tre e tre) dei personaggi individuati o le coordinate corrispondenti alle posizioni dei due incrociatori. Spedite alla **ERI - Edizioni Rai - Concorso La battaglia navale - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Attenzione! Le cartoline debbono arrivare entro 10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv* cui si riferiscono. Che cosa si vince?** Tantissimi premi alla settimana e alla fine... una sorpresa!

I PREMI FINALI

Tra tutte le cartoline pervenute **entro il 5 settembre 1985** contenenti la posizione esatta di tutte le navi ne saranno sorteggiate 14. Ai fortunati vincitori saranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

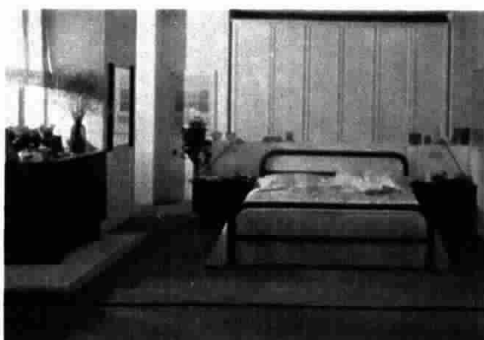
1 cucina modello «Arnia» della Schiffini Mobili (al primo estratto);

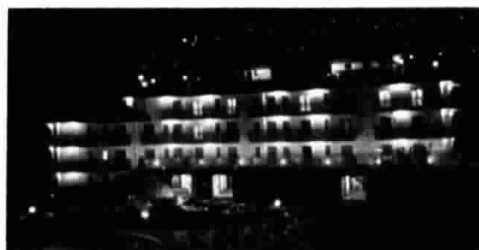
1 camera da letto «Pierre Cardin», modello Jeunesse (al secondo);

1 gommone «Eurovinil» (al terzo);

4 soggiorni nel Residence «Verde Park» di Pietra Ligure (dal quarto al sesto);

7 set da viaggio «Zenith» (dall'ottavo al quattordicesimo).

«Arnia» della Schiffini Mobili, design: arch. Magistretti

Camera da letto «Pierre Cardin», Jeunesse

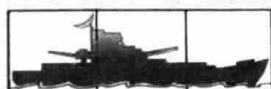
Soggiorno nel Residence «Verde Park»

Un modello del set di valigie della «Zenith»

Gommone «Eurovinil»

LA BATTAGLIA NAVALE DEL

AMICO LETTORE BUONA CACCIA!

DI QUALI VOLTI SONO COMPOSTI I DUE INCROCIATORI CHE OCCUPANO TRE CASELLE CIASCUNO?

RICORDATI CHE POSSONO TROVARSI IN ORIZZONTALE

O IN VERTICALE

HAI TROVATO LA SOLUZIONE? SCRIVILA E SPEDISCI IL TAGLIANDO CHE È A PAG. 26

Vittorio De Sica

Alec Guinness

Charlie Chaplin

Nino Manfredi

Ugo Tognazzi

Luis Buñuel

Corinne Cléry

Eleonora Giorgi

Rita Hayworth

Federico Fellini

Yves Montand

Dario Fo

Luchino Visconti

Sophia Loren

Marilyn Monroe

Roland Petit

Zizi Jeanmaire

Rainer Werner Fassbinder

Groucho Marx

Ornella Muti

Steven Spielberg

Eduardo De Filippo

Jerry Lewis

Harpo Marx

Giuliana De Sio

Paolo Taviani

Titina De Filippo

Marcello Mastroianni

Chico Marx

Humphrey Bogart

Vittorio Taviani

Peppino De Filippo

Jerry Calà

Roberto Rossellini

Ingrid Bergman

1 2 3 4 5

Carla Fracci
Rudolf Nureiev
Gene Kelly
Alfred Hitchcock
Carlo Verdone
Danny Kaye
A
Monica Vitti
Carmelo Bene
Greta Garbo
Vittorio Gassman
Franco Zeffirelli
Massimo Troisi
B
oody Allen
Renato Pozzetto
Stan Laurel
Oliver Hardy
Marlon Brando
Roberto Benigni
C
nrico Montesano
Fred Astaire
Totò
Jack Lemmon
Lina Wertmuller
Paul Newman
D
rigitte Bardot
Ginger Rogers
Gabriele Lavia
Gigi Proietti
Laurence Olivier
Bo Derek
E
atherine Deneuve
Elisabetta Terabust
Francis Ford Coppola
Pina Bausch
Liliana Cosi
Anna Proclemer
F
ngmar Bergman
Giulietta Masina
Adriano Celentano
Maurice Béjart
Alberto Sordi
Giorgio Albertazzi
G
6
7
8
9
10
11

NEL LUGLIO DEL 1969 ASTRONAUTI AMERICANI SBARCARONO SULLA LUNA. C'ERA TRA GLI UOMINI DELL'EQUIPAGGIO ANCHE IL PROFESSOR NEIL ARMSTRONG. RAFFAELLO UBOLDI LO HA INTERVISTATO E GLI HA CHIESTO: A COSA SERVÌ QUELL'IMPRESA?

UNA PO

foto Media/Neri

Parliamo della sua giovinezza, professore. Che tipo di ragazzo era? Pensava spesso alla Luna?

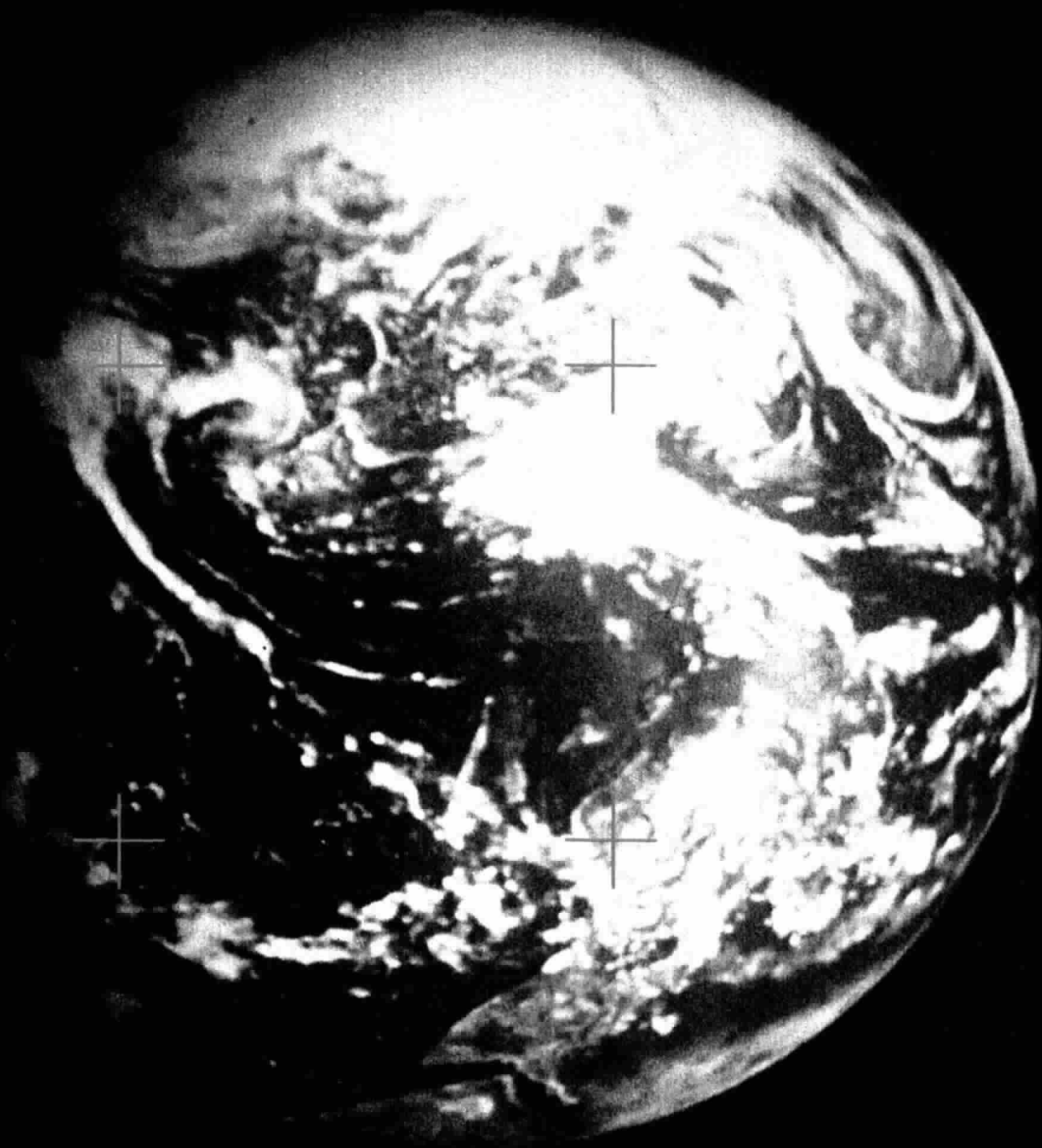
«No, quando ero ragazzo non potevo neanche immaginare che nel corso della mia vita il volo spaziale sarebbe diventato una realtà».

Che importanza ha avuto per i voli spaziali la concorrenza sovietica?

«Fu di importanza cruciale per il nostro successo, perché senza la concorrenza fra nazioni probabilmente non avremmo avuto l'entusiasmo della gente, e quindi non avremmo avuto il denaro per finanziare il programma».

Come diventò astronauta?

«Ho sempre volato, fin da quando avevo quindici anni. Trent'an-

RTA SULL'INFINITO

21 Luglio 1969

Michael Collins, pilota del modulo lunare, e Neil Armstrong mettono piede per la prima volta sulla Luna (foto pagina accanto). In orbita li attendeva Edwin E. Aldrin

foto LAB/U.S.I.A.

UNA PORTA SULL'INFINITO/*segue*

ni fa volavo come pilota collaudatore per il vecchio National Advisory Commitee for Aeronautics, che era l'ente del governo che studiava i problemi del volo e lo sviluppo di nuovi aerei. Eravamo molto interessati a ottenere aerei che volassero più lontano, più veloci e più in alto, e ci occupavamo di questi problemi quando fu lanciato lo sputnik, per cui, quasi naturalmente, venimmo impiegati nel nuovo sforzo spaziale».

Quando disse a sua moglie che sarebbe andato sulla Luna cosa le rispose?

«Ero pilota collaudatore prima che ci sposassimo, per cui sapeva quale tipo di vita avevo scelto, e non si è trattato di una sorpresa o di qualcosa di diverso per lei».

Ha dormito bene la notte prima del volo?

«Sì».

Nessun problema di carattere emotivo?

«Beh, non si pensa mai che il volo possa partire all'ora stabilita, si pensa sempre che dovrà subire un ritardo».

Quella mattina mentre andava verso il razzo pronto per il volo cosa pensava?

«Pensavo al lavoro che dovevo svolgere. Capisco che questo possa non essere comprensibile per gente che non si arrampica sui razzi ogni giorno, come facevamo noi, ma c'erano molte cose da fare, non si trattava semplicemente di entrare nel modulo e partire. Bisognava effettuare i controlli prima del volo, assicurarsi che tutto l'equipaggiamento e i sistemi funzionassero correttamente prima di iniziare la sequenza di accensione. Quindi queste responsabilità superavano ogni altra cosa, e non c'era davvero tempo per pensare ad altro».

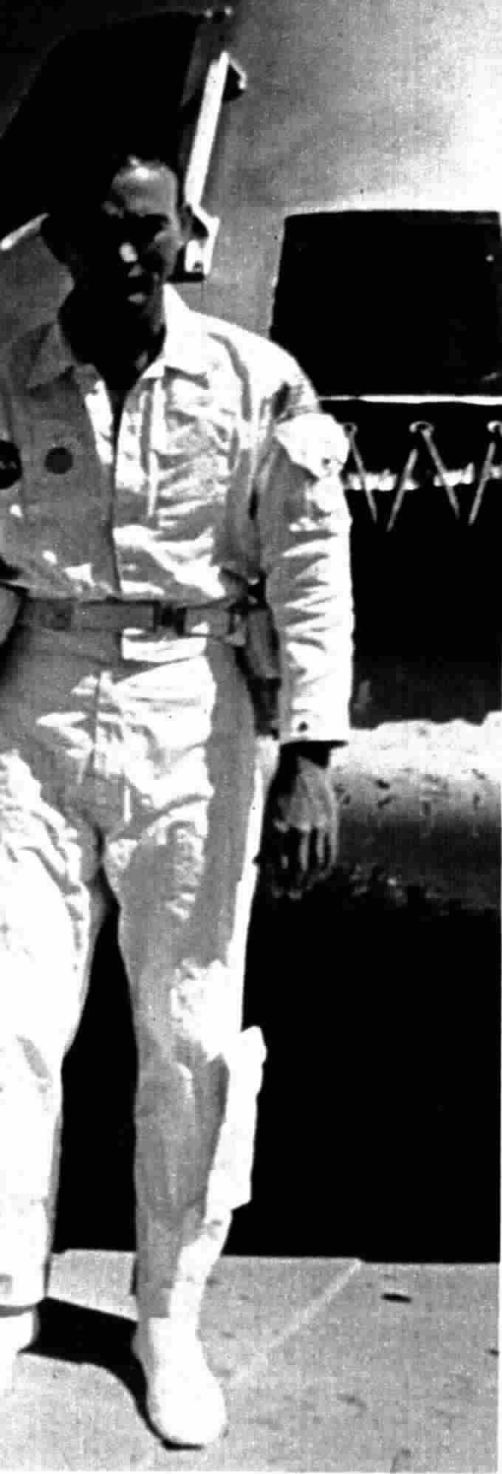
Oltre che pilota aveva una laurea in ingegneria. Le è stata utile?

«Sì, era obbligatorio all'epoca. Adesso non più, perché attualmente, nei voli, come nello Space Shuttle, vi sono i membri dell'equipaggio, e altre persone che sono a bordo per delle prove speciali, e non sono né ingegneri né piloti, ma possono essere medici o astronomi o biologi. Ma ai miei tempi, con solo tre persone a bordo, era necessario che ognuno sapesse fare qualsiasi cosa, e di conseguenza che ci fossero dei piloti e dei tecnici competenti».

Avrebbe potuto succedere di andare alla deriva nello spazio, come accade di vedere in alcuni film di fantascienza?

«Certamente! Durante il mio volo Gemini del 1966 è successo che abbiamo perso il controllo di un razzo, e abbiamo cominciato a girare su noi stessi ad alta velocità, ed era possibile che finissimo col trovarci in una situazione dove fosse difficile riprendere il controllo della navicella. Quindi, per esperienza personale so che può indubbiamente accadere. Fortunatamente non è ancora successo, e spero che non succeda mai».

Quali sono state le fasi più interessanti del volo?

«Tutte le fasi del volo sono state spettacolari. La vista della Terra che si allontana e affonda in un cielo nero, non si può dimenticare. L'avvicinamento alla Luna fu

I tre astronauti dell'Apollo 11, Edwin E. Aldrin, Neil Armstrong e Michael Collins e, sotto, i tradizionali festeggiamenti dopo la storica impresa. A sinistra la copertina che il Radiocorriere tv *dedicò all'avvenimento*

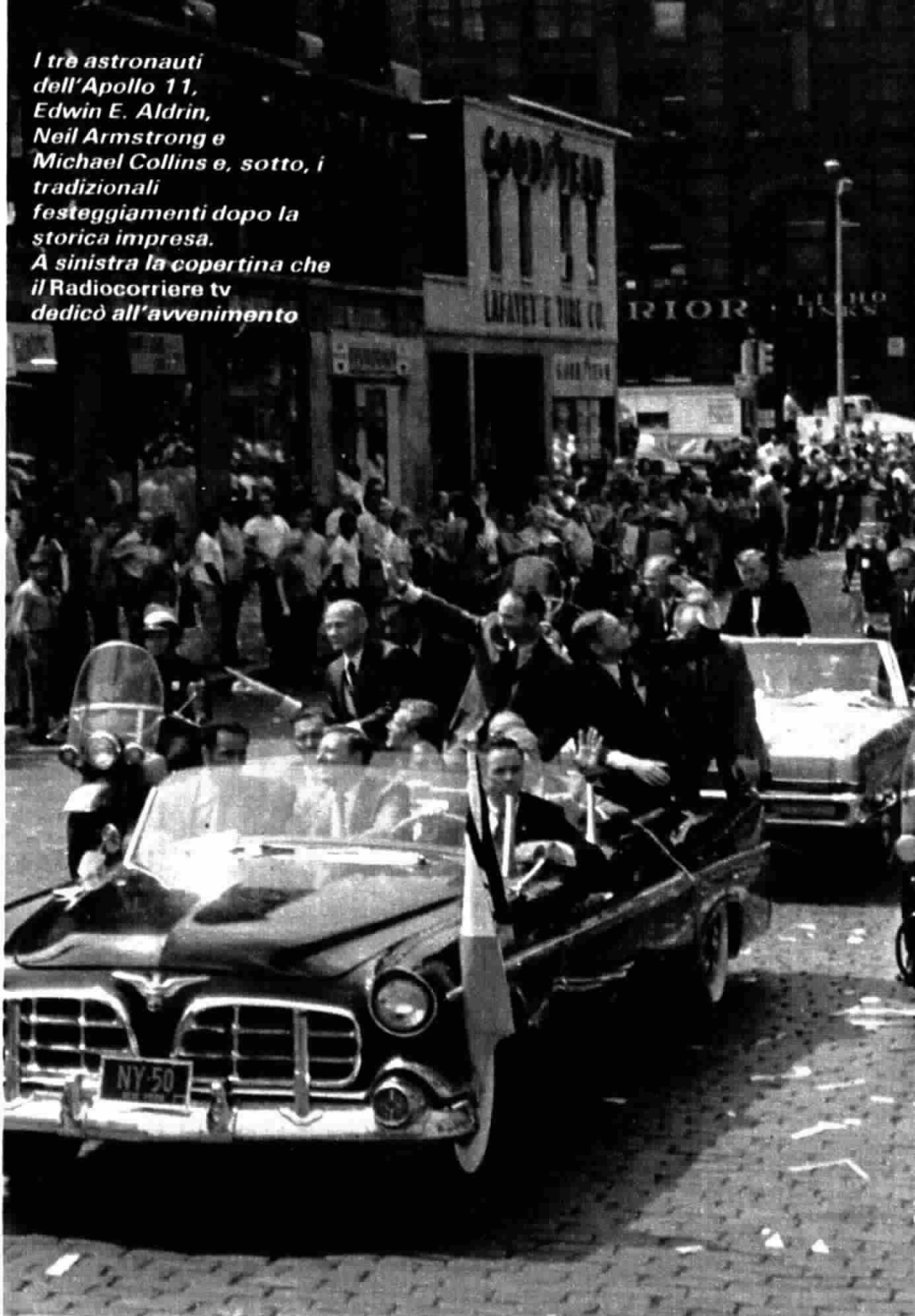



foto Regan-Camera 5/Neri

uno spettacolo meraviglioso. Eravamo a circa ventimila chilometri dal satellite quando siamo entrati nell'orbita della Luna, per cui la Luna stava eclissando il Sole, il cielo era illuminato dalla corona del Sole, e la parte anteriore della Luna era illuminata a sua volta dalla luce riflessa della Terra, che è molto forte, ed è molto azzurra a causa degli oceani. Poi procedemmo verso la Luna, e vedere quelle rocce, le catene di montagne e i crateri illuminati dalla luce terrestre fu molto spettacolare».

Quale fu la parte più difficile del volo?

«La discesa sulla Luna, un'impresa che non era mai stata tentata prima. Tale discesa è stata indubbiamente la più pericolosa. Operavamo vicini ai limiti di sicurezza, l'equipaggiamento veniva messo alla prova per la prima volta in un ambiente reale, le incognite erano al massimo, e occorre ricordare che per un pilota l'avvicinamento finale e l'atterraggio rappresentano la vera sfida. Ai piloti piace sempre fare un atterraggio dolce!».

Quale apparato non ha funzionato perfettamente?

«Il computer per esempio, e questo era dovuto a un sovraccarico di informazioni che ci arrivavano dai due radar: quello di atterraggio, e quello del modulo di comando che volava sopra di noi a una quota di sessanta miglia. Non avevamo mai avuto quel problema durante le prove e l'addestramento, per cui rappresentò una sorpresa. Ma per fortuna non ci impedì di continuare».

In quei giorni sulla Luna, come si è sentito: un uomo, un superuomo, un semidio?

«Oh, niente di tutto questo».

Soltanto un uomo?

«Sì».

Di che cosa si occupa attualmente?

«Da che ho lasciato l'insegnamento mi occupo di computer. Lavoro per una piccola società di computer che produce dei sistemi per la gestione degli aerei».

Perché lasciò la Nasa?

«Perché all'epoca volevo

PRETURA UNIFICATA DI PERUGIA

IL PRETORE

In data 16-12-1983 ha pronunciato la seguente sentenza contro STURARO MARCELLO, nato a Migliarino il 17-8-1945 e residente a Rimini, via Aretusa, n. 10, imputato del reato p. e p. dell'art. 1 legge 29-7-1981 n. 406, per aver abusivamente detenuto per la vendita musicassette prive del bollo SIAE.
In Perugia il 2-11-1982
Con la recidiva specifica reiterata infraquinquennale (art. 99 c. p.)

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa. Dispone la pubblicazione della sentenza per estratto sul quotidiano *Il Corriere dell'Umbria* e sul *Radiocorriere tv* e ordina la confisca delle musicassette sequestrate.
Sentenza Tribunale di Perugia 9-4-1984: conferma; sentenza Corte di Cassazione 12-6-1985: rigetta ricorso.

Passata in cosa giudicata il 12-6-1985.

Estratto conforme all'originale.

Perugia, lì 25 giugno 1985

Il Direttore di Sezione
G. Brozzi

tornare all'Università per insegnare. L'ho ripetuto per tanti anni, e quando mi è stata offerta questa opportunità, l'ho fatto».

Potremmo dire allora: Neil Armstrong, il professore della Luna. Lei fra l'altro scelse l'insegnamento che di solito è una professione che offre soltanto bassi stipendi.

«Sì, ma era la stessa cosa alla Nasa».

Nel momento in cui ha messo piede sulla Luna, che cosa ha pensato?

«La maggior parte delle persone che non sono piloti, è portata a pensare che camminare sulla Luna sia stata la cosa più importante. Ma per me non è stato così. Noi abbiamo raggiunto il nostro scopo nel momento in cui siamo atterrati, e scendere la scaletta, e camminare sulla Luna è stato importante, naturalmente, ma non quanto l'atterraggio».

Per la gente tuttavia il grande momento è stato quando è sceso sulla Luna.

«Non ne sono sorpreso, ma personalmente la considero la parte minore del volo».

Che cosa può dirci del paesaggio lunare?

«Il posto dove siamo scesi era come un deserto arido, aveva rocce di dimensioni diverse, di cui la più grande era alta quanto un'automobile. L'orizzonte era molto vicino, cosa naturale, sembrava che l'orizzonte fosse lontano solo alcune centinaia di metri, e questo dipendeva dal fatto che la superficie lunare è molto ondulata, cosa che contribuisce a nascondere l'orizzonte più lontano. Il colore della Luna era su vari toni di grigio, il cielo era nero, e il suolo era grigio con delle tonalità marrone, cosa che dipendeva dall'angolo di incidenza della luce».

Il momento del ritorno è stata una sua decisione, o era programmato?

«Era programmato in rapporto all'appuntamento col modulo di comando che ci aspettava per riportarci sulla Terra».

Sono più di quindici anni da allora. A cosa è servita l'impresa della Luna?

«Penso che il programma Apollo sia stato estremamente importante per il nostro Paese

portante per la nostra sopravvivenza».

Perché?

«Perché un giorno, per motivi ora sconosciuti, questo pianeta potrebbe non essere più così ospitale».

C'è un aspetto militare nei voli spaziali?

«Dal punto di vista tecnologico, certamente sì».

Quando sarà possibile vedere l'uomo andare su Marte o su qualche altro pianeta?

«Non so quando, ma ci andranno, ci sono le capacità tecniche per farlo».

Lei sembra un uomo molto calmo e stabile: come c'è arrivato?

«Ci sono dei momenti in cui non sono tanto sereno».

Quando?

«Mah, questo è un mondo imperfetto, noi siamo gente imperfetta, qualche volta l'imperfezione cresce, e tutti noi abbiamo delle sfuriate».

Quale messaggio, che cosa vorrebbe dire agli uomini, l'uomo della Luna?

«Non vorrei dare consigli, ma posso dire a coloro che andranno sulla Luna in futuro, o su altri pianeti, di fare buon viaggio».

Le capita di sognare la Luna qualche volta?

«Qualche volta, sì».

Ci tornerebbe?

«Certamente, se mi offrissero un biglietto gratuito».

E ai giovani che cosa vorrebbe dire?

«Ai giovani? Ai giovani, che vorrei essere al loro posto, perché il mondo è entusiasmante, intorno a noi succedono delle cose meravigliose. Il mondo è molto ricettivo per le nuove idee e miglioramenti, e loro, i giovani, vedranno molte cose che noi non riusciremo a vedere, e io spero che possano godersi questo mondo futuro».

Intervista raccolta da RAFFAELLO UBOLDI per la serie televisiva di Raiuno ***Quando la cronaca diventa storia***

dal punto di vista del prestigio. Dal punto di vista scientifico, possiamo dire che ha cambiato il nostro modo di pensare su come la Terra si è formata, su come si è formata la Luna, quale sia l'età del sistema solare, l'età dell'universo, e via via. Ma soprattutto, da un punto di vista filosofico, ha dimostrato che noi, la razza umana, possiamo lasciare questo pianeta, non siamo incatenati qui per l'eternità, e questo può essere im-

QUAL È L'IMMAGINE FEMMINILE CHE PREVALE IN TELEVISIONE, GIORNALI, PUBBLICITÀ? LA COMMISSIONE NAZIONALE PER LA PARITÀ HA SCOPERTO CHE L'UOMO CONTINUA A VEDERLA UN GRADINO SOTTO. RIFLUSSO? RESTAURAZIONE? NEOPATRIARCATO?

Ma la donna è stanca di fare l'angelo

foto Luciano Amendola

di Teresa Buongiorno

«La donna torna al centro di tante cose. Tra queste anche la cucina», dice un recente slogan pubblicitario. Ma come? La donna non aveva appena finito di essere l'angelo del focolare? E invece ci torna, tra i fornelli, magari ammanettata da braccialetti preziosi, una sorta di schiava di lusso protesa a inseguire i desideri di un lui dai contorni sfocati: un fantasma. La cosa risulta da un'indagine sui modelli di donna presenti nei mass media, *Immagine donna*, promossa dalla Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna costituita da un anno presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri.

L'indagine, diretta da Gioia Cristofari Longo, antropologa culturale all'Università di Roma, ha analizzato nello scorso novembre, per la durata di un mese, oltre ai messaggi pubblicitari tra televisione e rotocalco, anche i telegiornali *TG 1* e *TG 2* all'ora di pranzo e

LE «SIGNORINE» DEL TELEGIORNALE
Tiziana Ferrario (TG 1), *Angela Buttiglione* (TG 1), *Manolina Sattanino* (TG 3), *Gabriella Martino* (TG 2), *Danila Bonito* (TG 1), *giornaliste conduttrici della Rai*

DUE MILIONI DI DONNE SOLE

In Italia le donne sono in leggera prevalenza rispetto agli uomini, il 51,3 per cento della popolazione (55.929.000). Ma sono soltanto il 48,5 per cento sotto i 5 anni, mentre salgono al 63,3 per cento sopra i 75 anni. Le donne sole sono 1.852.000 su un totale di 2.657.000 persone sole. In questo gruppo ci sono 1.232.000 vedove contro 240.000 vedovi.

I matrimoni negli ultimi dieci anni sono diminuiti del 28 per cento. Le famiglie con un solo genitore sono 1.256.000; in 1.069.000 casi l'unico genitore è donna, in 788.000 casi è anche vedova. Ci sono 53.000 madri nubili che vivono con i loro figli e nessun padre nella stessa situazione.

Il 59,2 per cento delle donne non ha un proprio mezzo di sostentamento e dipende dai familiari, solo il 21 per cento si mantiene col proprio lavoro (per gli uomini i valori sono del 32,7 per cento e del 50,5). Le donne che studiano sono 5.387.000, due milioni di queste frequentano la scuola elementare, 441.000 sono iscritte a istituti tecnici. Le laureate sono il 33 per cento in materie letterarie, il 20,7 per cento nel gruppo scientifico, il 15 per cento nel gruppo medico.

Le donne sono più della metà degli elettori, però la loro partecipazione al voto è dell'88 per cento per la Camera e dell'87,7 per il Senato (contro il 90 e il 90,1 degli uomini). Le elette sono soltanto 61 su 953 parlamentari. L'Italia non costituisce in questo un'eccezione ma rientra nella regola riscontrata in altri Paesi europei ed extraeuropei.

(I dati sono tratti da *Le donne italiane in cifre* a cura di Grazia Arangio Ruiz, pubblicato dalla Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna presso la Presidenza del Consiglio).

AGGETTIVI AL FEMMINILE ANCHE QUANDO C'È UN MASCHIO

La lingua italiana è una lingua maschilista. Se si parla di «settanta ragazze e un ragazzo» gli aggettivi devono essere al maschile, per una precisa regola grammaticale. D'ora in avanti non dovrebbe più essere così: a far testo sulla prevalenza del genere sarà la maggioranza e quindi le settanta ragazze la vinceranno sull'unico maschio, e l'aggettivo sarà al femminile. È una proposta contenuta nelle *Raccomandazioni per un uso non sessista della lingua italiana,* una ricerca diretta da Alma Sabatini per conto della Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna presso la Presidenza del Consiglio. Altri consigli per un uso differente della lingua italiana sono riassunti in queste tabelle. Nel segno del no sono raggruppate le espressioni da buttare nel cestino. Sotto il sì sono indicate le nuove forme esatte della lingua.

NO	SÌ
Uomo, uomini (in senso generale)	Persona, popolo, umanità
gli artigiani	gli artigiani e le artigiane
la Anselmi e Craxi	Tina Anselmi e Bettino Craxi (oppure: Anselmi e Craxi)

Anche le donne hanno un loro femminile nelle professioni, e perciò non devono dipendere dalla forma maschile com'è stato finora. D'ora innanzi quindi si dirà...

MASCHILE	FEMMINILE
medico	medica o donna-medico
amministratore delegato	amministratrice delegata
consigliere comunale	consigliera comunale
possessore	possessora
carabiniere	carabiniera
soldato	soldata
professore	professoressa ma anche professora
vigile	vigilessa ma anche la vigile

MA LA DONNA/*segue*

di cena, *Speciale TG 1, TG 2 Dossier* e *Delta*. Il *TG 3* è stato escluso «in considerazione della sua caratteristica regionale». Per quanto riguarda la stampa sono stati presi in esame venti quotidiani, un gruppo di settimanali femminili nuovi o recentemente rinnovati, due settimanali politico-culturali.

«Il risultato della nostra ricerca si lega a due parole chiave: presenza e assenza», dice Gioia Longo. «La donna, ad esempio, è assente dai telegiornali come dalle pagine politiche dei quotidiani, e se la troviamo in cronaca è per lo più sotto il segno di un'incredibile violenza subita».

Secondo l'indagine lo spazio dato alla donna da *TG 1* e *TG 2* è pressoché identico: un minuto per ogni ora di trasmissione. «Sono rimasta stupita anch'io di questi dati», continua Gioia Longo, «ma il fatto è che il mondo descritto dal telegiornale è un mondo dove la donna manca».

Albino Longhi, direttore del *TG 1,* lo contesta: «La relazione si riferisce a un periodo limitato e prendendo in esame due sole edizioni del telegiornale è riduttiva rispetto alle sei edizioni che mettiamo in onda, oltre alle rubriche come *Prisma, Primissima, Linea diretta,* eccetera. Quindi i dati che emergono non sono a mio avviso indicativi dell'interesse con cui il *TG 1,* nel complesso delle sue trasmissioni, si occupa di personaggi e problemi del mondo femminile. Ma un'altra considerazione mi sembra ancor più importante, ed è che questo tipo di ricerche configura una sorta di ghettizzazione dei problemi della donna, mentre noi ci rivolgiamo a un pubblico che è fatto da un insieme di donne, uomini, bambini, giovani, anziani. Bisogna anche considerare qual è la presenza reale della donna a certi livelli: se il governo fosse fatto per metà da donne i risultati dell'indagine sarebbero diversi».

Ugo Zatterin, direttore del *TG 2*, conferma: «Un'indagine puramente quantitativa è fuorviante, ritengo che della donna e dei suoi problemi ci si può benissimo occupare anche parlando di uomini. I problemi del divorzio, dell'aborto, della riforma fiscale riguardano in pari misura uomini e donne, l'informazione va giudicata globalmente e più per lo spirito e per i principi che la animano che per il numero dei minuti destinati all'uno o all'altro argomento. Che *TG 1* e *TG 2* si trovino affiancati sullo stesso minutaggio significa semplicemente che rispecchiano la realtà. Se poi l'unica nostra colpa è legata all'aspetto quantitativo significa che, sul piano dei contenuti, non c'è niente da rilevare, e credo che questa sia anche la conseguenza della fatica che facciamo per affrontare il problema femminile nel miglior modo possibile».

L'interesse dell'indagine, infatti, è sul piano dei contenuti, dove «la novità è data proprio dall'assenza di novità». Per arrivare alla prima pagina la donna deve chiamarsi Indira Gandhi (ed essere magari definita «il miglior uomo dell'India»), Margaret Thatcher, Geraldine Ferrario, oppure Tina Anselmi, Franca Falcucci, Nilde Jotti, altrimenti può solo brillare di luce riflessa, vale a dire che deve essere moglie, figlia, magari cognata di un uomo importante. Per il resto, ovvero secondo i rotocalchi femminili e la pubblicità, se una donna non è giovane, bella, magra, innamorata, ha poche chances nella vita.

Riflusso? Restaurazione? Il fatto è che non c'è neppure un ritorno alla famiglia: la donna emergente di questa fetta dei mass media non è la classica casalinga ma una creatura costretta a un'impari lotta contro il tempo, e della sua conquistata autonomia resta se mai un'eco negativa. «Chi sarà con te tra vent'anni?», chiede infatti alla donna lo slogan di un'assicurazione. Che poi ci sia troppa differenza tra le donne levigate e ridenti della pubblicità e quelle della vita, affannate dal doppio lavoro, lo sanno tutti. Pedagogisti e psicologi si preoccupano, appunto, di questo divario che penalizza le madri di fronte ai figli.

Il fatto che nei mass media non sia cambiato nulla dopo gli anni Settanta può essere interpretato come una semplice lentezza, un ritardo dovuto a residui di resistenze culturali, ma può anche denunciare l'aggregarsi di quello che il movimento femminista ha definito neopatriarcato, dato che accade la stessa cosa in tutto il mondo, dagli Stati Uniti all'Europa. La relazione sulla *Politica dell'informazione e le donne* presentata dalla commissione d'inchiesta costituita presso il Parlamento europeo denuncia, infatti, che le donne sono in generale rappresentate come un oggetto sessuale oppure come casalinghe-mogli-madri. In ambedue i casi mai come individui con propri diritti, piuttosto nel quadro delle loro relazioni con gli uomini. I quotidiani sembrano rivolgersi soltanto ai lettori maschi, in televisione la donna è rappresentata nei ruoli tradizionali o riduttivi. Sono osservazioni e commenti che affiorano in questi giorni a Nairobi, alla conferenza internazionale che chiude il settennio dedicato dalle Nazioni Unite alla donna. L'Italia ha portato, oltre a una serie di ricerche, tra cui *Immagine donna*, anche *Codice donna*, una ponderosa raccolta delle leggi in vigore in Italia e delle convenzioni internazionali a cui il nostro Paese ha aderito.

Bisogna anche prendere atto che il significato della parola «femminismo» è cambiato. Dice Elena Marinucci, presidente della Commissione per la Parità: «Il grande valore della ricerca femminista sta nell'aver affermato da una parte il diritto alla differenza (quindi non più parità intesa come identificazione con il modello maschile), dall'altra nell'aver chiarito che la lotta delle donne deve mirare a cancellare una cultura sessista che discrimina la donna in quanto tale».

In questa linea il Consiglio d'Europa ha adottato una risoluzione che, nel rispetto dell'autonomia e dell'indipendenza dei diversi mezzi di comunicazione sociale raccomanda ai governi una serie di iniziative per assicurare che sia salvaguardata la dignità della donna, e perché l'immagine che di essa si trasmette sia positiva. Le relazioni tra uomo e donna debbono riflettere la realtà attuale con l'esclusione degli stereotipi sessuali. Infine dovrebbe essere bandita ogni forma di sfruttamento del corpo della donna e dell'uomo al solo scopo di attirare l'attenzione su prodotti e servizi. Vogliamo che nasca davvero una nuova società? Un mondo nuovo non potrà essere senza la donna e neppure contro la donna.

TERESA BUONGIORNO

foto Scifo-Colorfic-Giovannetti-Grazioli/Neri

SI PARLA DI LORO SOLO PERCHÉ MOLTO NOTE

Nilde Jotti, presidente della Camera; Margaret Thatcher, primo ministro inglese; Susanna Agnelli, sottosegretario agli Esteri; Tina Anselmi, deputato

Orchidea De Santis a 33 anni ha deciso di cambiare: non più cinema che le propone ruoli sexy, ma la tv

foto Claudio Garofalo

MARIA PIA FUSCO HA INCONTRATO ORCHIDEA DE SANTIS CHE È STATA LA PUPA SEXY DI MOLTI FILM. MA NON VUOLE PIÙ SAPERNE...

Al nudo preferisco il silenzio

Una casa, a Roma, piccola, comoda, luminosa, senza pretese di lusso, un po' anonima se non fosse per i tanti oggetti pieni di significato affettivo (come i piattini del servizio di porcellana della mamma usati come posacenere), per la stravaganza di una parete celeste tra le altre bianche e, soprattutto, per l'allegro disordine, inevitabile visto che gli abitanti, oltre ad Orchidea De Santis, sono tre cani di quelli teneri con tante razze addosso, una gatta solo momentaneamente assente, quattro piccioni che vanno e vengono dal loro casotto di legno sul balcone.

«Adoro gli animali e gli alberi, in modo smisurato, da sempre. Significano natura, aria aperta, voglia di correre sui prati... Non è un rifugio per il desiderio di maternità insoddisfatto o qualcosa del genere...», dice lei, Orchidea De Santis. Ma è una giustificazione superflua, perché ad allontanare subito il legittimo sospetto che tanto amore per gli animali nasconda frustrazioni o compensazioni nevrotiche basta lei, con la sua presenza, con tutta la vitalità e la bellezza piena dei suoi 33 anni, con la sua disponibilità verso gli altri, la prontezza dell'ironia anche nei confronti di se stessa.

Già, ma chi è Orchidea De Santis? Una certa generazione di pubblico (maschile) ne ricorda la femminilità piccante e aggressiva di giovanissima, pronta a mostrare sullo schermo le sue «qualità» senza moralismi e senza veli, fino al nudo integrale già a metà degli anni Sessanta. C'è da dire però che i veli, allora,

foto Claudio Garofalo

Orchidea De Santis, pur strapagata per i suoi nudi, ha rinunciato momentaneamente al cinema

era il cinema ad averli, nei modi di girare pieni d'ombre e di cautele.

«La mia nudità di allora appare casta e ridicola in confronto alla crudezza di certe immagini di oggi. E non parlo solo dei porno o degli "hard" nei quali del resto non sono mai stata coinvolta. Tant'è vero che molti dei miei cinquanta film oggi passano in televisione».

Cinquanta film sono tanti, anche per una che, a 14 anni, ha deciso di uscire da una famiglia borghese con padre ufficiale di marina ostile a certe aspirazioni («Non sarò mai la figlia che piacerebbe a te, gli ho detto, e sono andata via sapendo che da quel momento avrei dovuto cavarmela da sola») e si è buttata nel cinema che le offriva film d'avventura, esotici, «bellissimi pretesti per viaggiare». Cinquanta film sarebbero abbastanza per fare una diva («Ma non ho mai avuto ambizioni così forti, spesso ho scelto perché avevo bisogno di lavorare e accettando meno compromessi possibili, né mi sono mai concentrata solo su me stessa, non è giusto, mi piace vivere, mi piace la gente...») o per costruire una solida carriera di attrice.

Orchidea De Santis ci ha anche provato. Con film come *Colpo di stato* di Luciano Salce, *L'invasione* di Yves Allégret con Michel Piccoli, *Tre simpatiche carogne* con Gérard Depardieu, *Una macchia rosa* di Enzo Muzii, ha sperato nel salto di qualità. Invece «chi cavolo li ha visti quei film?». La sala si riempiva quando appariva morbida e sexy in *La nipote*, o come generosa prostituta, irriverente cameriera... Personaggi improbabili, ma tanto desiderabili e riposanti, graditi alla vasta platea del cinema di consumo. E così i cinquanta film sono serviti solo a far identificare Orchidea De Santis con «lo stereotipo della pupa cretina», come dice lei, un'etichetta di cui è quasi impossibile liberarsi.

Fin qui la sua storia somiglia a quella di tante altre attrici, rovinate da una notorietà precaria e superficiale, destinate alla rassegnazione di professioniste di categoria inferiore o alla patetica illusione che il prossimo film sarà quello giusto. Oppure il lieto fine si va a cercare nel matrimonio. Ed è qui che cambia la storia della De Santis, che, oggi, non è rassegnata, né illusa, né delusa.

«Alla sistemazione tipo due cuori una capanna», scherza, «ho pensato anch'io una volta. È andata male, ma senza traumi. Non ho mai sofferto di abbandoni, gli uomini continuano a piacermi, mi piace vivere una storia, ma non ho mai pensato, né mi riuscirebbe, di appoggiarmi a qualcuno...».

E allora? Da dove vengono questa vitalità, questa serena consapevolezza che comunica? Semplice, basta cadere in una botola, come è successo a lei durante le riprese di *Arrivano i gatti* di Carlo Vanzina, essere costretta a due anni di immobilità per un gomito andato in pezzi... «Ci ho aggiunto altri due anni di fermo volontario. Era il momento giusto per fermarmi da una corsa sconsiderata, senza domande a se stessi. Quattro anni di solitudine, scelta per guardare me stessa e gli altri e le cose fatte, per rendermi conto di quello che sono e che ho. Tanti amici preziosi, per esempio, non potenti, io li chiamo "pezzentoni", così per ridere, ma è bellissimo sapere di poter contare su di loro. Da questo tempo sono uscita in fase positiva, sento che è scattato qualcosa».

Se il cinema, per lei con quell'etichetta di «pupa cretina», continua ad offrire nipoti sexy, prostitute, cameriere, ecc., basta rifiutare. E invece di accettare cifre esaltanti per un servizio destinato a riviste per soli uomini, si accontenta di poco più di un milione per fare Lorna, il personaggio di Clifford Odets, in *Golden Boy*, inserito per ambientare gli anni di Roosevelt in un programma televisivo. E poi? «Poi venderò idee che non riguardano il cinema, vorrei fare uno spettacolo televisivo dedicato all'ecologia, voglio andare a vivere in campagna per far vivere meglio i miei cani... Fa proprio bene fermarsi per un po' a riflettere. Lo consiglio a tutti».

MARIA PIA FUSCO

Franca Gonella. A 29 anni, dopo tanto cinema commerciale, è protagonista di **L'herbe rouge,** ***firmato da Pierre Kast***

foto Glauco Cortini

L'ULTIMA OCCASIONE DI FRANCA GONELLA È «L'HERBE ROUGE», IL FILM DI PIERRE KAST. ORA PREPARA UN VIDEO DA ROCK STAR. A STEFANIA BARILE HA DETTO...

Ho due amori il cinema e il cinema

Appena entri nel suo appartamento, a Roma, poco distante da Piazza Navona, sotto gli occhi di Pasquino, capisci che per Franca Gonella il cinema è ragione di vita. Non solo perché è attrice e per di più l'attrice che ha avuto la fortuna di lavorare in *L'herbe rouge*, ultimo film di un «grande» del cinema, il francese Pierre Kast, ma anche perché è una cinefila fanatica. Dalle pareti occhieggiano tanti «miti», la biblioteca offre quanto di meglio è stato scritto sul cinema, ma, cosa che sorprende più di tutte, è il telone che campeggia nel salotto grande come quello di una normale sala cinematografica. Lei, prima di parlare del suo lavoro, si compiace della sua cineteca. «Ho più di mille film, anche una copia rarissima di *Psyco* di Hitchcock». Poi arriva a raccontare di Pierre Kast, il raffinato maestro del cinema francese morto l'estate scorsa durante la lavorazione proprio di *L'herbe rouge* (completato nel montaggio da Costantin Costa Gavras), di quando lui la volle accanto a Jean Sorel e Jean-Pierre Léaud nel suo film.

«Avevo conosciuto Kast a un convegno sul cinema. Siamo diventati amici: avevamo in comune tante cose, l'amore per il ballo, per la vita, per il cinema. M'ha lasciata con la promessa che m'avrebbe fatto lavorare con lui appena possibile. Un giorno, all'improvviso, la sua telefonata e l'offerta di un ruolo splendido. Una grande occasione: il film probabilmente andrà anche alla Mostra di Venezia».

Una grande occasione per un'attrice che per molto tempo ha girato solo film commerciali.

«Mi piaceva solo il tipo di vita che il cinema mi offriva. Non pensavo proprio di diventare attrice. Solo molto tempo dopo mi sono innamorata della macchina da presa».

Dopo aver risolto anche tanti altri impegni. La laurea, «perché la volevano i miei genitori. Ho fatto la tesi con Rondolino, professore di storia del teatro e del cinema dell'Università di Torino». La vita privata: «Sono arrivata a Roma con un marito più vecchio di me: avevo solo 17 anni... poi tutto è finito... Ed è arrivato uno della Vergine che ama il cinema quanto me. Testardo più di me: io dei miei puntigli mi dimentico. Lui mai». Prima dell'appuntamento con Kast, Franca Gonella è stata la Duchessa nel *Don Chisciotte* diretto da Maurizio Scaparro; poi Aldo Lado l'ha scelta per interpretare addirittura due ruoli nello stesso telefilm, *I figli dell'ispettore*, prodotto da Raidue. «Ero sia una giovane ladra sia la zia più vecchia. Non è stato difficile».

Per Pierre Kast invece è il simbolo

dell'ottimismo. *L'herbe rouge*, tratto dal libro di Boris Vian, è la storia di un ingegnere che cerca, attraverso una macchina del tempo, di scoprire le sue contraddizioni. Finirà col soccombere: uniche a salvarsi le donne che scopriranno una vita più libera.

«Un ruolo finalmente difficile, ma anche molto vicino a me che vivo la vita sempre con un forte ottimismo».

E mentre accarezza il suo prezioso cagnolino Pincio, «così lo chiamava Kast», assapora l'idea di girare fra poco il suo primo video: «Perché vorrei proprio diventare una rock star e chissà questo *Altroquando*, così s'intitola il video, mi aiuterà...». ●

	RAI	BBC	Billboard
1	(1) La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)	(1) Born in the USA / Bruce Springsteen (CBS)	(1) Song from the big chair / Tears for Fears (Polygram)
2	(2) Quelli della notte — Renzo Arbore (Fonit Cetra)	(6) All through the night — Aled Jones (BBC)	(2) No jacket required — Phil Collins (Atlantic)
3	(3) Cosa succede in città — Vasco Rossi (Carosello)	(4) Brothers in arms — Dire Straits (Phonogram)	(4) Reckless — Bryan Adams (A&M)
4	(4) Born in the USA — Bruce Springsteen (CBS)	(3) Song from the big chair — Tears for Fears (Phonogram)	(3) Around the world in a day — Prince (WEA)
5	(5) We are the world — Usa for Africa (CBS)	(14) Be yourself tonight — Eurythmics (RCA)	(6) Born in the USA — Bruce Springsteen (CBS)
6	(14) Boys and girls — Bryan Ferry (Polygram)	(12) Voices from the Holy Land — (BBC)	(5) Beverly Hills cop — Soundtrack (MCA)
7	(7) Brothers in arms — Dire Straits (Polygram)	(n) 20 Greatest Hits — Billy Joel (CBS)	(7) The Power Station — The Power Station (Capitol)
8	(6) 20 Greatest Hits — Ray Charles (Ricordi)	(2) Misplaced childhood — Marillion (EMI)	(9) Like a Virgin — Madonna (WEA)
9	(18) The dream of the blue turtles — Sting (A&M)	(5) The dream of the blue turtles — Sting (A&M)	(10) Be yourself tonight — Eurythmics (RCA)
10	(9) Parade — Spandau Ballet (RCA)	(7) Fly on the wall — AC/DC (Atlantic)	(11) Invasion of your privacy — Ratt (Atlantic)
11	(n) Tocca l'albicocca — Squallor (Ricordi)	(9) Boys and girls — Bryan Ferry (Polydor)	(8) Make it big — Wham (Columbia)
12	(8) Carioca — Loredana Bertè (CBS)	(17) The river — Bruce Springsteen (CBS)	(12) 7 wishes camel — Night Ranger (MCA)
13	(13) Our favourite shop — The Style Council (Polygram)	(11) Suddenly — Billy Ocean (CBS)	(13) Whitney Houston — Whitney Houston (Arista)
14	(10) Arena — Duran Duran (EMI)	(8) Cupid and Psyche 85 — Scritti Politti (Virgin)	(n) The dream of the blue turtles — Sting (A&M)
15	(15) Africana — Teresa De Sio (Polygram)	(15) No jacket required — Phil Collins (Virgin)	(14) Dream into action — Howard Jones (Electra)
16	(16) Insieme — Vanoni & Paoli (CGD)	(13) Flaunt the imperfection — China Crisis (Virgin)	(16) Vital signes — Survivor (Scotti Bros)
17	(17) Eccomi qua — Nino D'Angelo (Durium)	(21) Born to run — Bruce Springsteen (CBS)	(18) Brothers in arms — Dire Straits (WEA)
18	(12) Mondi lontanissimi — Franco Battiato (EMI)	(10) Out now 28 hot hits — Various (Chrysalis)	(n) Theater of Pain — Motley Crue (Elektra)
19	(11) Empire burlesque — Bob Dylan (CBS)	(24) Like a virgin — Madonna (Fire)	(15) Southern accents — Tom Petty (WEA)
20	(n) Cento città — Antonello Venditti (Ricordi)	(18) Now dance — Various (EMI Virgin)	(20) Shaken'n stirred es paranza — Robert Plant (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano; Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc; Bbc, copyright Music G London

RITMO A COLORI PER IL «KID»

August Darnell, ovvero Doctor Buzzard, per la gente più semplicemente **Kid Creole**, è ormai un personaggio popolare, anche in Italia.

Grazie alla sua recente tournée, che ha registrato tra i giovani un successo senza precedenti, ma soprattutto grazie a *Sotto le stelle* (è ospite da alcune settimane del programma di Raiuno) con al suo fianco le tre strepitose Coconuts, Doctor Buzzard riesce a fare della musica uno spettacolo e viceversa. Il suo ultimo 33 giri, *In prise of older woman and other crimes* (WEA), tradotto: *In lode a vecchie signore e altri crimini*, conferma tutto quello che di buono si può dire di questo bizzarro personaggio. Sentirlo cantare, vedere ballare le tre coloratissime ragazze, tutto dà un senso di allegria, illumina l'immaginazione di chi ascolta, fa pensare ai Caraibi, alla New York più sfrenata.

Nessun «crimine» per carità: solamente musica. *(p.c.)*

ORA QUELLE TESTE PARLANO COUNTRY

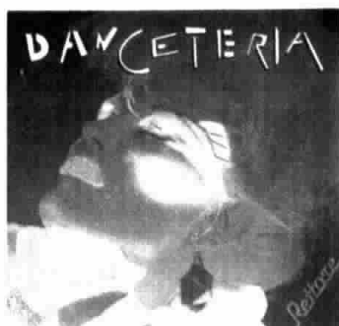
Se volevano stupirci, ci sono riusciti. I Talking Heads nuova versione, come si ascoltano nel recente *Little creatures* (EMI), suscitano senz'altro la sorpresa, accompagnata da sentimenti che possono variare dall'infatuazione all'odio. Chi ricorda i lussureggianti suoni di *Remain in light* (1980), con gli echi della metropoli elettronica mescolati a quelli dell'Africa, insomma il più importante e affascinante disco di rock che sia mai stato pubblicato (allora c'era ancora Brian Eno come produttore e «regista»), si prepari a cambiare

PARADE

RAI	1	(2) **A view to a kill** / Duran Duran (EMI)
BBC	1	(1) **Frankie** / Sister Sledge (Atlantic)
Billboard	1	(1) **A view to a kill** / Duran Duran (Capitol)

Pos.	RAI	BBC	Billboard
2	(4) **Dont'you** Simple Minds (Virgin)	(2) **Axel F** Harold Faltermeyer (MCA)	(3) **Raspberry beret** Prince (WEA)
3	(7) **Together** A. Stewart-M. Francis (RCA)	(10) **There must be an Angel** Eurythmics (RCA)	(6) **Everytime you go away** Paul Young (Columbia)
4	(17) **19** Paul Hardcastle (RCA)	(4) **Cherish** Kool and Gang (Phonogram)	(7) **You give good love** Whitney Houston (Arista)
5	(18) **L'ultima poesia** Marcella & G. Bella (CBS)	(3) **Crazy for you** Madonna (Geffen)	(2) **Sussudio** Phil Collins (Atlantic)
6	(1) **We are the world** USA for Africa (CBS)	(7) **My toot toot** Denise Lasalle (Epic)	(4) **The search is over** Survivor (Scotti Bros)
7	(6) **You spin me around** Dead or Alive (Epic/CBS)	(5) **I'm on fire / Born in the USA** B. Springsteen (CBS)	(11) **If you love somebody set them free** - Sting (A&M)
8	(8) **Movies** On Air (CGD)	(15) **Live is life** Opus (Polydor)	(9) **Glory days** Bruce Springsteen (Columbia)
9	(5) **Camel by Camel** S. Marton (CBS)	(8) **Johnny come home** Pine Young Cannibals (London)	(14) **Shout** Tears for Fears (Polygram)
10	(10) **L'estate sta finendo** Righeira (CGD)	(6) **Ben** Martin Webb (Starblend)	(5) **Would I lie to you?** Eurythmics (RCA)
11	(9) **Propagandas** Duel (ZTT)	(18) **Turn it up** Conway Brothers (Virgin)	(8) **Voices carry** Til Tuesday (Epic)
12	(3) **Se nasco un'altra volta** Pooh (CGD)	(n) **Round and around** Jaki Graham (EMI)	(13) **Sentimental street** Night Ranger Camel (MCA)
13	(13) **Slave to love** Bryan Ferry (Polygram)	(n) **Money's too tight** Simply Red (Elektra)	(20) **Never Surrender** Corey Hart (EMI)
14	(14) **Samurai** M. Cretu (Virgin)	(12) **Head over heels** Tears for Fears (Phonogram)	(18) **Get it on** The Power Station (Capitol)
15	(15) **Everytime you go away** Paul Young (CBS)	(n) **In your car** The Cool Notes (Priority)	(16) **19** Paul Hardcastle (Chrysalis)
16	(11) **Everybody wants to rule** Tears for Fears (Polygram)	(14) **In too deep** Dead or Alive (Epic)	(10) **The Goonies'r' good enough** Cindy Lauper (Epic)
17	(n) **Tarzan boy** Baltimora (EMI)	(9) **History** Mai Tai (Virgin)	(n) **Ho's holding donna now** Debarge Gordy (Motown)
18	(16) **Volare** Italia per Etiopia (Ricordi)	(n) **Living on video** Trans X (Polydor)	(n) **People are people** Depeche mode (WEA)
19	(n) **Cenerentola** Martinelli (Gong)	(n) **She sells sanctuary** The Cult (Beggars Banquet)	(19) **Just as I am** Air Supply (Arista)
20	(12) **Imagination** Belovis Some (EMI)	(11) **Suddenly** Billy Ocean (Jive)	(12) **Heaven** Bryan Adams (A&M)

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

completamente il codice di ascolto. «Ho girato per tanto tempo attorno ai moduli della canzone», ha dichiarato David Byrne, leader del gruppo, «e adesso voglio accettarli così come sono». Sarà. Se ne possono dire di cose per giustificare una giravolta, bella o brutta che sia! Resta il fatto che adesso, per quasi tutto l'album, i Talking Heads eseguono canzoncine buone per Nashville, corretti e *steel guitars* compresi. Lo fanno con l'ironia, la perizia strumentale, il tocco di classe che sono rimasti nel loro bagagliaio artistico. Forse con un pizzico di «demenzialità» in ritardo (ma pur di essere controcorrente farebbero carte false). Il risultato non cambia: dalle più intense emozioni che sia possibile provare con la musica si passa, ben che vada, al sorrisetto di compiacimento. I brani «per bovari» riuscivano meglio, allora, alla coppia Belushi-Aykroyd in *Blues Brothers*. I Talking Heads probabilmente si erano stancati di essere considerati «intellettuali», pare. Chissà perché questo appellativo talvolta suona infamante agli orecchi di molta gente. A loro, in ogni caso, faceva bene. *(m. g.)*

RETTORE E PATTY PRAVO

Rettore dance e fatale. Se bastano tre canzoni su nove per salvare un lp, questo *Danceteria* (CGD) di **Donatella Rettore** si salva abbondantemente. «Porco dolcemente/depravato ed innocente», canta la nostra ragazza terribile che ha da qualche tempo ambizioni da «femme fatale», come recita una canzone (brutta) dell'album. È *Il porco romantico*, una delle tre. Le altre due sono *Giù dal nero cielo* e *Chi sarà chi nel 1985*, forse la più sentita. Ben confezionato nello Studio Paradise di Monaco, il disco soffre per mancanza di idee nel disegno melodico dei pezzi e per mancanza di personalità della Rettore come cantante. Ma, ogni tanto, ci mette sentimento e charme. E arriva allo scopo.

Patty, perché? La più grande, forse l'unica. Capace di classe e tormento. Non bastasse il suo passato, l'album dello scorso anno, *Occulte persuasioni*, confermava tutti questi giudizi su **Patty Pravo**. E adesso esce un ignobile 45 giri con due pezzi, *Menu* e *Day by day* (CGD). Melodie insulse, arrangiamenti ancora peggiori. Patty, perché?

FRANCESCO MUOVE E VINCE

Il nuovo album di Francesco De Gregori sarà nei negozi alla fine di settembre. Il principe dei cantautori ci sta lavorando con la solita cura certosina. Le prime canzoni le ha registrate allo studio Umbi di Modena, dove si è portato un collaboratore illustre e inedito (per lui): Ivano Fossati. Altre canzoni le va a registrare a New York, dove rimarrà dal 24 al 27 luglio. Anche lì ci sarà il sapiente Fossati, ma tra i sessionmen De Gregori avrà due autentici mostri di bravura, capacità tecnica, raffinatezza: Sly Dunbar e Robbie Shakespeare, la perfetta coppia ritmica che è nata in ambiente reggae e ha collaborato con artisti come Bob Dylan e Joe Cocker. Il terzo atto dell'operazione si svolgerà a Londra, per la precisione negli studi Town House, dove De Gregori metterà a punto il missaggio. Chi ha già avuto la fortuna di ascoltare qualche brano del disco giura che è uno dei migliori che De Gregori abbia mai realizzato.

IN TOUR

Claudio Baglioni: il 25 luglio è allo Stadio Comunale Paolo Pola di Molfetta (BA), il 26 a Gallipoli (LE) e il 27 a Locorotondo (BA). Al Tour **Rettore-Righeira** tocca Milano il 27 luglio, Borgomanero (NO) il 28 e Riva del Garda (TN) il 29.

Loredana Bertè canta il 24 luglio ad Orvieto (TR), il 25 a Viareggio (LU), il 26 a Roma, il 27 a Termoli (CB), il 28 a Fano (PS), il 29 a Torino, il 30 a Pietra Ligure (SV). Il 25 luglio il giovane **Luis Miguel** è a Novara e il 26 a Viareggio (LU). **Francesco Gaslini** canta il 24 ad Enna, il 27 a Palermo e il 29 a Messina. **Ron** il 24 si trova a Roma, il 25 a Prato (FI), il 26 a Capalbio (GR), il 27 ad Ostia Antica (Roma) e infine il 29 a Pesaro.

I DURAN DURAN SONO A PEZZI

Ragazzine, non allarmatevi. Non è che i vostri amatissimi Duran Duran attraversino un momento critico. Si tratta solo del fatto che stanno lavorando più separatamente che tutti e cinque assieme. Per la precisione tre di loro — il cantante Simon Le Bon, il tastierista Nick Rhodes (trattenete i gridolini, prego!) e il batterista Roger Taylor — stanno ultimando un lp che sarà nei negozi in ottobre. Sarà preceduto, solito assaggio, da un «singolo» in settembre. Gli altri due — il chitarrista John Taylor e il bassista Andy Taylor — sono in questo momento in tournée negli USA con il gruppo Power Station. Pare che in gennaio o febbraio li potremo sentire in Italia.

AMII E GIORGIO A BRACCETTO

La ditta Stewart-Moroder è l'ultima nata nel mondo del pop. L'autore di colonne sonore più blasonato che ci sia in circolazione ha deciso di dare il proprio imprimatur al nuovo album di Amii Stewart. Lo produrrà lui. La lavorazione verrà ultimata tra agosto e settembre. Intanto Amii continua a «flirtare», musicalmente parlando, con Mike Francis.

JAZZ di SALVATORE G. BIAMONTE

UNA SUPERBAND PER CHARLI PERSIP

Charli Persip, classe 1929, batterista che negli anni Cinquanta era nella Big Band di Dizzy Gillespie, ha fondato una propria grossa formazione, la Superband, che a sedici musicisti di media levatura affianca tre solisti-arrangiatori di valore come il trombettista Jack Walrath e i sassofonisti Bobby Watson e Bill Saxton. Un buon album di Persip, **In Case You Missed It** (etichetta Soul Note), è un po' il capofila del pacchetto di dischi nuovi preparato da Giovanni Bonandrini prima delle vacanze estive.

Di notevole interesse sono anche **Easy Winners** del doppio quartetto di Max Roach, **View From Within** dell'ottetto di Muhal Richard Abrams, **Decision in Paradise** di Frank Lowe e Don Cherry, **Upside Down Visions** del pianista Borah Bergman e soprattutto **Expandable Language** del quintetto di Oliver Lake con Kevin Eubanks e Fred Hopkins.

A SCUOLA DI JAZZ DA SIENA A DIANO MARINA

Il tradizionale concertone del 5 agosto chiuderà la XV tornata dei Seminari di Siena dedicati alla musica jazz. Nonostante la concorrenza di analoghe iniziative estive con docenti stranieri di gran nome, i nostri musicisti-insegnanti (Rava, Fresu, Schiaffini, Trovesi, Fasoli, D'Andrea, Pieranunzi, Biriaco, Gazzani, Bruno Tommaso e altri) hanno ancora parecchio credito in campo internazionale e le iscrizioni di studenti stranieri sono aumentate anche quest'anno. Lo scenario degli *stages* per strumentisti e cantanti si sposta ora a Diano Marina dove dal 16 al 29 agosto sarà in cattedra il sassofonista americano Clifford Jordan e dal 23 al 29 il pianista-compositore Giorgio Gaslini. Gabriella Ravazzi terrà contemporaneamente un corso di impostazione e tecnica vocale. Negli stessi giorni, 26, 27, 28 luglio, in due località italiane che si trovano agli antipodi (estremo Sud, estremo Nord) si svolgono due buoni festival jazz. Ad Acireale (PA) il pianista Tommy Flanagan. A Clusone (BG) il nome più illustre è il sassofonista soprano Steve Lacy.

LA CLASSIFICA JAZZ

1) **Miles Davis, *You are under arrest*, Cbs.**
2) **Pat Metheny, *First circle*, ECM.**
3) **Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM.**
4) **Duke Ellington, *Featuring Paul Gonsalves*, Fonit-Cetra.**
5) **Phil Woods, *Integrity*, Red Records.**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

VIDEO

CYNDI SUPER-CLIP

Cyndi Lauper si riconferma video-girl della settimana con il suo clip tutto movimento ed avventura. Novità anche per Paul Hardcastle, con il suo «impegnato» tema *19*. Nel settore dance arriva **Nile Rodgers**, il non dimenticato leader degli Chic, con un video tutto orientaleggiante tratto dal suo ultimo album *B-Movire matinée*. Fra gli italiani tengono bene **Sandy**

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

MADONNA, QUANTO COSTI!

Tra le star che sono attese in Italia c'è anche lei, quella che si sforza di sembrare la più sexy di tutte. Qualcuno dubita che ci riesca, ma le cifre lo smentiscono. Soltanto per fare un giretto promozionale nel nostro Paese, Madonna pretende un centinaio di milioni. Stando alle indiscrezioni, almeno. Per un concerto forse chiederà che le consegnino l'intera penisola. E se la porterà a casa.

Radio&Tv

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì ore 18,05); Hit Parade (venerdì ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato ore 18,05); Long Playing Hit (sabato ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Hit Parade (domenica alle ore 22,15).

Il CONCERTO DEL SECOLO IN DISCO

«Mai nella storia un appuntamento di massa di queste dimensioni». Titoli del genere si sprecavano qualche giorno fa sui giornali di tutto il mondo. Ed erano giustificati. La maratona rock in favore dell'Africa affamata, il concerto di diciassette ore Filadelfia-Londra intitolato **Live Aid,** è stato davvero un avvenimento straordinario. È probabile che in settembre un breve riassunto del concerto venga pubblicato in un album. Per il momento la favorita nella corsa, per accaparrarsi i diritti, sembra la EMI.

UN ANIMALE INGLESE

Il giovane Scialpi ha scoperto che gli piace il color fumo di Londra. Ha trascorso tutto il mese di giugno in quella città, facendo provini con produttori inglesi tra i più smaliziati. Lui è piaciuto a loro, e viceversa. Scialpi è piaciuto anche agli inglesi comuni, che l'hanno visto in tv. Non era raro che venisse fermato per strada per richieste di autografi, scambi di baci, strette di mano, eccetera. Tornerà da quelle parti in autunno per fare un disco, la cui uscita è prevista per il prossimo gennaio. L'ultimo prodotto di Scialpi è stato un Q-disc uscito all'inizio dell'85: la canzone **Ti Piacerà.**

EMOZIONI '86

Avvolta nella solita nuvola di mistero l'uscita del prossimo lp di Lucio Battisti. Quello che si sa è che l'ha registrato (o lo sta registrando? mah!) tra l'Italia e l'Inghilterra. L'inavvicinabile Lucio pubblicherà il nuovo lavoro all'inizio del prossimo anno. Il suo disco precedente, con i testi della moglie Grazia Letizia Veronesi, è stato **E già.**

MARKET di DARIO SALVATORI

Marton e il nuovo arrivato **Venditti**, con un clip tratto dal recente doppio e antologico album *Centocittà* (nel video c'è anche **Carlo Verdone** come ospite d'eccezione). Le altre novità dell'estate arriveranno probabilmente da «Videopolis», la futuristica videoarena sorta recentemente a Disneyland. Musica da vedere non stop anche nel leggendario parco di divertimenti.

LA CLASSIFICA

1) ***Good enough (Cyndi Lauper)***
2) ***Camel by camel (Sandy Marton)***
3) ***Homecoming queen's got a gun (Julie Brown)***
4) ***19 (Paul Hardcastle)***
5) ***Kayleigh (Marillion)***
6) ***Let's go out tonight (Nile Rodgers)***
7) ***Centocittà (Antonello Venditti)***
8) ***I'm on fire (Bruce Springsteen)***
9) ***Everytime you go away (Paul Young)***
10) ***Forever man (Eric Clapton)***

CLASSICA

GIÙ LE MANI DA AMADEUS

È l'ammonimento che si potrebbe rivolgere a Uto Ughi dopo aver ascoltato la sua interpretazione, nelle vesti di solista e di direttore, del **Concerto per violino in re minore K. 271/a** di Mozart. Se Toscanini suonava Mozart come se fosse stato Verdi, Ughi lo suona come se fosse Brahms, o giù di lì. Gli si può perdonare questo e altro, perché è un virtuoso e un genio sregolato. E poi c'è il grave sospetto che questo concerto per violino, aggiunto come il **K. 268** in epoca recente ai cinque mozartiani già noti, sia stato gravemente rimaneggiato a suo tempo da musicologi assassini. In ogni caso, Uto Ughi è inappuntabile e commovente nell'altro lavoro che completa l'album RCA: il **Concerto in la minore per violino e orchestra n. 22** di Viotti. Un'opera assai suggestiva, percorsa come da un brivido di nostalgia. L'orchestra è quella da camera di S. Cecilia. *(m.g.)*

ASPETTANDO LA «MESSA» DAL VIVO

Il 29 giugno di quest'anno certo verrà ricordato da **Herbert Von Karajan** in maniera particolare. Di fronte al Papa, in San Pietro, eseguiva la **Messa dell'Incoronazione** di Mozart: erano trascorsi 18 anni da quel '67 che lo aveva visto protagonista di una «celebrazione» di questo genere. Bene, in attesa che la Grammophon pubblichi la registrazione dal vivo del concerto vi proponiamo un'altra registrazione, sempre diretta dal grande maestro austriaco, con l'Orchestra Filarmonica di Berlino (Grammophon 2530704) che oltre alla Messa di Mozart propone anche il **Te Deum** di Bruckner. Il disco inciso nel '76 colpisce chiunque l'ascolti per l'ampiezza del suono e la quasi ormai ovvia, magistrale interpretazione di Karajan. *(p.c.)*

GLI APPUNTAMENTI MUSICALI

A Roma per i concerti in Campidoglio: **24 luglio**, concerto dell'Orchestra da Camera di Santa Cecilia, pianista Tamás Vasáry; **25** e **26 luglio**, Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia, direttore Yuri Ahronovitch, basso Sergej Kopcak. Alle Terme di Caracalla: **26** e **28 luglio**, *Turandot* allestimento di Sylvano Bussotti, direttore Daniel Oren.

a cura di **ANTONIO PANDISCIA**

COME SI DIVENTA MAGISTRATO

Nei moderni ordinamenti statuali, e il nostro non fa eccezione, i termini di magistrato e giudice sono praticamente sinonimi. In realtà è la nozione di «magistrato» che ha subito un'evoluzione: il magistrato (dal latino «magister») più che giudice era un personaggio esercitante funzioni di sovranità, e quindi operante nel campo politico e non giurisdizionale. Nel nostro stesso vigente ordinamento si continua, del resto, a parlare, ma soltanto nei riguardi del presidente della Repubblica, di suprema magistratura.

Attualmente può dirsi che i magistrati o i giudici sono coloro che esercitano la funzione giurisdizionale, e ciò mediante un rapporto stabile, retribuito (marginale è la presenza di giudici «onorari») e con predisposizione di «carriera» all'interno dell'ordinamento giudiziario.

La maggior parte dei magistrati appartiene, d'altro canto, alla «magistratura ordinaria», suddivisa nei tradizionali settori civile e penale; si affiancano ad essa le magistrature amministrative (Corte dei Conti con giurisdizione pensionistica e di controllo) e costituzionali. I giudici di quest'ultimo settore sono, peraltro, con varie modalità, elettivi e non rientrano nella carriera giudiziaria propriamente detta.

Ad assicurare quello che è uno dei caratteri fondamentali della magistratura contemporanea, vale a dire l'indipendenza dagli altri poteri dello Stato, provvede il Consiglio Superiore della Magistratura, presieduto dal capo dello Stato, il quale anche in tale senso fa onore al titolo di «magistrato supremo».

Il reclutamento dei magistrati

Perché la funzione dell'amministrazione della giustizia sia soddisfacente, appare preminente assicurare un presupposto essenziale: una selezione di giudici professionalmente preparati, competenti, esperti, diligenti e obiettivi.

Il reclutamento dei magistrati, regolamentato dall'ordinamento giudiziario del 1941 e ancora migliorato con la creazione di un vertice giudiziario autonomo (il C.S.M.), di cui si è detto sopra, prevede due strumenti fondamentali di scelta dei giudici: il superamento del concorso pubblico e l'esito positivo di un periodo di tirocinio nel gradino preliminare della carriera, che è quello di uditore giudiziario. La selezione tramite il concorso ha trovato persino una consacrazione d'ordine costituzionale nell'art. 106 della nostra Carta fondamentale.

Il concorso viene bandito periodicamente, una volta accertata in sede ministeriale l'entità dei posti da ricoprire per l'assunzione dei pubblici dipendenti (6-700 ammessi agli orali su una media di 2-3000 concorrenti per 150 posti), si svolge su tre prove scritte (diritto civile, diritto penale e amministrativo) e ben sette prove orali. Possono far domanda di partecipazione al concorso unicamente i laureati in giurisprudenza.

La selezione, tramite il metodo concorsuale, non è un titolo di assunzione definitiva, dovendo essere integrata dall'esito favorevole del periodo di tirocinio dei vincitori, presso i collegi giudicanti ordinari in qualità di uditori giudiziari. Non va, a tale proposito, trascurato anche il positivo responso delle «informazioni» che viene demandato ai procuratori della Repubblica competenti per territorio, sulla moralità dei candidati e dei loro familiari.

Nuove prospettive

Negli ultimi tempi sono stati pubblicati studi e indagini sociologici e motivazionali, incoraggiati o promossi dallo stesso Consiglio Superiore della Magistratura, sulla qualità dei magistrati entrati nell'ordinamento giudiziario, l'efficacia del sistema concorsuale e di quello promozionale nel corso della carriera, ecc.

Si ritiene erroneo puntare, specie per il reclutamento, su fattori quali la tradizione di famiglia o la «vocazione». Ciò porta a riconsiderare criticamente l'appiattimento eccessivo della retribuzione dopo l'assunzione, la scarsa specializzazione e la modestia in genere di incentivi morali ed economici.

Non possiamo di certo essere noi ad assicurare la rapida definizione e il varo di un razionale programma di riforma, ma v'è da pensare che anche giovani ambiziosi e disposti ad impegnarsi in una specializzazione, nient'affatto «antiquata», possano trovare una decorosa sistemazione in un ordinamento giudiziario all'altezza dei tempi. ●

COS'È L'ASSOCIAZIONE DEI MAGISTRATI

L'organismo rappresentativo dei magistrati italiani ha sede a Roma ed è l'Associazione Nazionale Magistrati, che raggruppa le tre correnti nelle quali si collocano i magistrati italiani: Magistratura Indipendente, Magistratura Democratica e Unità per la Costituzione. Presidente dell'ANM è Alessandro Criscuolo, magistrato presso il Tribunale di Napoli; segretario generale è Enrico Ferri, sostituto procuratore generale presso la Corte di Cassazione.

Vincenzo Accattatis, della giunta esecutiva dell'Associazione Magistrati, afferma che i giudici italiani sono fra i giudici istituzionalmente più indipendenti che esistano al mondo. In Gran Bretagna, ad esempio, la nomina dei giudici spetta al governo, mentre negli Stati Uniti i giudici federali sono nominati dal presidente con il consenso del Senato.

In Italia la prima e fondamentale garanzia di preparazione professionale e di indipendenza è data dal concorso pubblico espletato per la nomina a magistrato. Anche se, afferma Accattatis, ancora oggi i concorsi sono inadeguati perché di tipo giuridico-formalistico. La funzione del giudice, dice Enrico Ferri, è quella di rispettare e far rispettare la legge, innanzitutto applicando il dettato costituzionale a tutti i cittadini, e applicare con senso di responsabilità le norme e le regole del processo corretto rispettando innanzitutto i diritti della difesa. Giacomo Caliendo, magistrato presso il Tribunale di Milano, è per una magistratura libera da condizionamenti esterni, al servizio della verità e della giustizia e con l'obiettivo di rafforzare i suoi momenti di autocontrollo senza rinunciare al dialogo e al confronto civile e democratico.

FILM

Tre film con Jean Gabin sul video questa settimana: **Alba tragica** *(lunedì, Raitre),* **Grisbì** *(mercoledì, Raidue) e* **Appuntamento al km 424** *(giovedì, Raiuno). E ancora:* **Moulin Rouge** *(domenica, Raiuno),* **Sussurri e grida** *(lunedì, Raidue),* **A muso duro** *(martedì, Raidue),* **Mademoiselle Zazà,** *un inedito di Cukor (mercoledì, Raitre),* **Mosca non crede alle lacrime** *del regista Vladimir Menshov (venerdì, Raiuno) e Il* **carnevale dei ladri** *(sabato, Raidue).*

PATTY PRAVO

MUSICA

Il terzo Concerto per piano di Beethoven è eseguito dal pianista Alexander Lonquich (lunedì, Raiuno). Jan-Pascal Tortelier dirige da Napoli l'Orchestra Scarlatti della Rai (martedì, Raitre). Per la lirica un'edizione «storica» del **Flauto magico** *di Mozart (venerdì, Raitre). Milva, Patty Pravo e altri big protagonisti delle due puntate di* **Estate disco '85** *(martedì e giovedì, Raiuno). E inoltre gli «speciali» dell'***Orecchiocchio** *(Raitre).*

SPORT

Molto di ciò che ci aspetta questa settimana si concentra tra domenica e lunedì. È destino degli appassionati di video-sport accontentarsi durante i mesi estivi quando, in mancanza di Olimpiadi e Campionati del mondo o d'Europa di calcio, a tenere in piedi tutto restano sport figli del sereno e del caldo, come ciclismo, atletica, tennis. D'inverno il problema è più che altro scegliere e semmai darsi da fare per ottenere un sospiro di spazio in più nella morsa dei palinsesti.

Andiamo a Castelgandolfo, famosa anche per il suo lago. Da quelle parti vanno a gareggiare in **canoa** i giovani della leva attirati dai Mondiali juniores. È l'occasione per scoprire che cosa ci sia di buono in Italia per quanto riguarda questa disciplina, dopo la vittoria iridata di Previde Massara ai Campionati assoluti.

A Caorle il meeting internazionale di **atletica leggera** capita in un momento d'oro. La scena mondiale è carica di stelle in tutte le specialità; a sorpresa sono appena crollati due «muri» storici, i sei metri nell'asta e i 3'30" nei 1500. Si è tentato di sfruttare la situazione per lanciare il Grand Prix, sorta di Campionato del mondo a tappe. Il che è certo un sintomo di grande vitalità del movimento.

A Merano si affrontano le nazionali maschili di **pallavolo** di Italia e Svezia. Per il **ciclismo,** a Ponte Arche, si corre il Giro d'oro, mentre va ad essere presentato il Campionato del mondo che sarà disputato sulle strade del Veneto. Poi aspetteremo il sabato successivo: si corre il Giro dell'Umbria e in Germania tutto è pronto per la prova del Campionato di **Formula Uno.** Altro circuito veloce: dalle prove sapremo che cosa attende la Ferrari. *(Gilberto Evangelisti)*

RAIUNO

11 Dalla Chiesa Parrocchiale di Recoaro Terme (Vicenza)
Santa Messa. Regìa di Natale Soffientini

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *3ª puntata:* **Jean Guitton ricorda Paolo VI**

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regìa di Vito Minore

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo. Ritratto di Peter
Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Elisabetta Terabust, Peter Schaufuss, Patrice Touron, Eva Evdokimova, Artisti del Royal Ballet, Artisti del Festival Ballet, Artisti del National Ballet of Canada, Allievi e artisti del Balletto Reale Danese. Regìa di Derek Bailey. *Prima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Moulin Rouge
(1952). Film - Regìa di **John Huston.** Interpreti: José Ferrer, Colette Marchand, Zsa Zsa Gabor, Suzanne Flon. Prod.: Romulus

15,45 **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. **Il fantasma.** Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell

16,35 **Topolino story.** Prod.: Walt Disney

17 **Giovani ribelli**
Telefilm. **L'ostaggio.** Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thopson. Prod.: Screen Gems International

18 Dagli Studi della Fiera di Milano
Italia mia
Conduce **Jocelyn** con Jinny Steffan e Gigi Marzullo con la partecipazione di Mario Marenco. Testi di Sergio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regìa di Giampaolo Taddeini
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **La cittadella**
4ª puntata. Regìa di **Mike Vardi.** Interpreti: Ben Cross, Clare Higgins, Gareth Thomas, David Gwillim, Carmen Du Sautoy, Michael Cochrane, John Nettleton, Don Fellows, Niall Buggy, Nicholas Day, Avril Elgar, Elisabeth Bradley, Sarah Berger, John Welsh, Susan Porret. Prod.: BBC-TV in associazione con la MGM Film Co.

22,15 **Hit parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti. Regìa di Luigi Bonori

22,50 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1

23,25 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,30 Da Taormina
Tao Fest '85
Servizio speciale sul Festival Internazionale di Taormina a cura di Filippo Cosentino, Piero Isgrò e con la collaborazione di Lello Bersani

RAIDUE

9,30 **Castelgandolfo: Canoa**
Campionato del mondo juniores

11 **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci

11,30 **Matinée - Al cinema di domenica**
Anni 50: Drammi e sorrisi all'italiana. A cura di Nedo Ivaldi (IV)
L'edera
(1950). Film - Regìa di **Augusto Genina.** Interpreti: Columba Dominguez, Roldano Lupi, Franco Marzi, Juan De Landa, Gualtiero Tumiati, Lino Pavese, Peppino Spadaro Prod.: Cines

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Senza famiglia dal romanzo di **Hector Malot.** Sceneggiatura e regìa di Jacques Ertaud. **6ª ed ultima puntata**

14,05 **Lo schermo in casa (VIII)**
L'indossatrice
(«A life of her Own», 1950) Film. Regìa di **George Cukor.** Interpreti: Lana Turner, Ray Milland, Tom Ewell, Louis Calhern, Ann Dvorak, Berry Sullivan, Jean Hagen, Margaret Phillips, Phyllis Kik. Prod.: M.G.M.

15,50 **TG 2 - Diretta sport**
— **Livorno: Ciclismo**
Cronostaffetta a squadre
— **Castelgandolfo: Canoa**
Campionato del mondo juniores
— **Caorle: Atletica leggera**
Meeting internazionale

18,45 **L'asso della Manica**
Telefilm. **Ospiti di riguardo.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander e Deborah Grant. Regìa di Robert Tronson. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

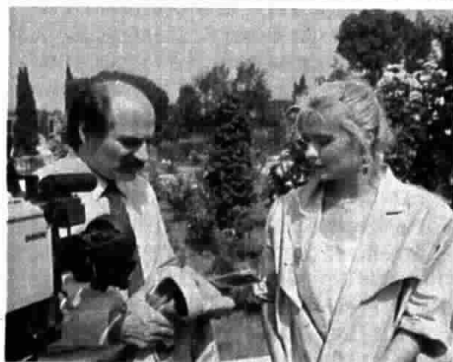
20,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. **Il fattore A.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF

21,30 **TG 2 - Stasera**

21,40 **Oppenheimer**
Sceneggiarura di Peter Prince. Con Sam Waterson, Jana Shelden, Manning Redwood e David Suchet. Regìa di Barry Davis. **4ª puntata.** Un programma a cura di Faustina Alberti. Coprod.: BBC-WGBH-Boston

23,05 **TG 2 - Trentatrè**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder

23,40 **TG 2 - Stanotte**

12.15 RAIUNO

Linea verde

La manna che cola dal frassino è una delle ultime scoperte della medicina «nature» ed è uno degli argomenti della puntata dedicata alle erbe e all'uso che se ne fa in farmacia. (Foto: Federico Fazzuoli e la conduttrice Isabel Russinova).

18 RAIUNO

Italia mia

A Comacchio, centro di svariate industrie derivate dalla pesca, è dedicata la puntata di oggi. Gruppi di pescatori parlano delle Valli di Comacchio, ricchissime di anguille e cefali, oltre a branzini, ombrine e passere di mare. La cattura del pesce ha inizio a ottobre ed è particolarmente fruttuosa durante le notti di burrasca. Vi sono anche oasi di protezione per uccelli che richiedono di essere preservati e curati. Di questi problemi parlano con molta competenza alcuni rappresentanti della LIPU (Lega Italiana Protezione Uccelli). Fra gli ospiti il regista Giuliano Montaldo, anche lui molto innamorato delle Valli di Comacchio dove ha ambientato il film *L'Agnese va a morire,* e il pittore Remo Brindisi, che sempre in quelle valli trova ispirazione per i suoi quadri. C'è, infine, un trio musicale di liscio.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. Il ladro poeta. Distr.: Triple-A

19,25 Da «Le Cinema» di Milano

Di Gei musica

Condotto da Enzo Persuader e Max Pagani. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **5ª puntata**

20,30 **Epistolari celebri**

Ugo Foscolo - Antonietta Fagnani Arese

Sceneggiatura di Bruno Cagli. Personaggi e interpreti: Ugo Foscolo e Jacopo Ortis *Antonio Fattorini*, Antonietta Fagnani Arese *Elisabetta Carta*, Angelo Petracchi *Luigi Diberti*, Cecco Arese *Vanni Corbellini*, Marco Arese *Roberto Marelli*, Giuseppe Parini *Tino Bianchi*, Teresa *Margherita Trezzi*, Alemanni *Quintino Cavallera*. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Coreografie di Enrico Sportiello. Direttore della fotografia Beppe Pavese. Un programma a cura di Lucia Restivo. Regia di Massimo Scaglione

21,45 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Il ladro poeta. Distr.: Triple-A

22,10 **Domenica gol**

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

22,40 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

Vita di uno zoo (1953). Regia di Clementa Crispolti

22,55 **Concertone**

Don't knock the rock

Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede RAI di Trento

23,45 **Speciale Orecchiocchio**

con **Edoardo De Angelis** e **Laura Valente**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**

20 Tagesschau. **20,20-20,30** Zugvögel. Abenteuerliche Geschichten mit der Eisenbahn von Jon Watkins und Henry Kielman. 4. «Haben sie etwas zu verzollen!». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

Moulin Rouge

RAIUNO ORE 13,45

durata 120' C 1952

regia di John Huston

con José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Katherine Kath, Christopher Lee

È la vita di Henry Toulouse-Lautrec il grande pittore francese che una caduta da piccolo condannò ad un aspetto fisico infelice. Salvata una prostituta dalla prigione, Toulouse ne fa la propria amante e poi la caccia via. Tormentato dalla solitudine, pensa al suicidio: solo la passione per l'arte lo trattiene. S'innamora, ricambiato, di un'indossatrice che però poi allontana. Morirà per l'alcol e per una brutta caduta. Toulouse è José Ferrer: nato nel 1909 d'origine portoricana è stato premiato con l'Oscar nel '50 per *Cyrano de Bergerac*.

RAIDUE ORE 14,05

L'INDOSSATRICE

durata 105' BN 1950

regia di George Cukor

con Lana Turner, Tom Ewell

Una giovane ragazza si reca nella grande città per lavorare come indossatrice. Il mondo delle modelle però non è tutto roseo: il suicidio della sua migliore amica, indossatrice affermata, la metterà in crisi...

RAIDUE ORE 11,30

L'EDERA

durata 90' BN 1950

regia di Augusto Genina

con Columba Dominguez, Roldano Lupi, Juan De Landa

La famiglia Decherchi è in difficoltà finanziarie. Potrebbe salvarla dalla rovina un vecchio ricco parente infermo. Ma questi si compiace invece della rovina di Paulu, vedovo da tre anni.

20.30 RAIUNO

La cittadella

I rapporti fra Andrew e sua moglie Christine (Ben Cross e Clare Higgins, foto) si fanno sempre più difficili. Mason ora partecipa a consulti importanti, ha aperto uno studio in Wellback Street, e ha una breve relazione con la signora Laurence...

20.30 RAITRE

Epistolari celebri

Gli amori e le passioni di Ugo Foscolo: quelli reali, come quello per la contessa Antonietta Fagnani Arese — «l'amica risanata» — e quelli filtrati attraverso il personaggio autobiografico di Jacopo Ortis. Foto: Antonio Fattorini ed Elisabetta Carta.

21.40 RAIDUE

Oppenheimer

Il 6 agosto 1945 si lancia la prima bomba atomica su Hiroshima e tre giorni dopo la seconda su Nagasaki. Le immagini delle distruzioni sono terrificanti. Oppenheimer (Sam Waterson, foto) è angosciato...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

12.15 Primo mercato
17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
18 Film, **Il 13 non risponde** (Giallo) di H. Hathaway con J. Cagney e Annabella
19.30 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
20.30 **Black Out,** Varietà con Stefano Satta Flores, Leo Gullotta e Cristina Moffa.
21.30 **Piccolo mondo inglese,** Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives
22.30 Musicale
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
15 ● Telefilm, **Petrocelli**
16 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Conan**
20 ★ Cartoni, **Blackstar**
20.30 ■ Film, **Questa volta ti faccio ricco** (Comm.) di G. Paolini con K. Schubert e A. Sabato
22.30 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

15 ■ Film, **Stasera mi butto**
17.30 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
17.55 ★ Cartoni, **Don Chuck**
18.20 ★ Cartoni, **Kashyan**
18.30 ■ Film, **Le gladiatrici** (Avv.) di A. Leonviola con J. Robinson e S. Andersen
20.15 ● Telefilm, **Charley**
20.45 ■ Film, **Il disco volante** (Comm.) di T. Brass con A. Sordi e M. Vitti
22.30 ● Telefilm, **Laramie**
23.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
24 ● Telefilm, **Bellamy**
1 ■ Film, **Squadra omicidi chiama Cobra** (Giallo) di R. Scott con J. Lee e W. Ping

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Comandamenti per un gangster** (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic
16 Documentario
17.30 ■ Film, **Ehi amigo, tocca a te morire** (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel
19 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 ■ Film, **Fino all'ultima goccia** (Dramm.) di S. Rezende
22 La nostra salute, rubrica medica
22.30 Valadier, oggetti di antiquariato
00.40 ■ Film, **la furia delle Amazzoni**
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Comiche
15 Documentario
16 ■ Film, **Il triangolo delle Bermude** (Dramm.) di R. Cardona jr. con J. Huston e G. Guida
17.30 Il mondo di domani
18 ■ Film, **Il 13 non risponde** (Giallo) di H. Hathaway con J. Cagney e .. Annabella
19.15 Oroscopo di domani
19.45 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 Black Out, varietà
21.30 ● Sceneggiato, **Piccolo mondo inglese**
22.30 Musicale
Bollettino meteorologico
23.30 Reportage

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ■ Film, **Black Killer** (West.)
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Clips
19.30 Spazio verde
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Papà ritorna da noi** (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alain
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 ♦ Sport, **Torneo internazionale di tennis**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ■ Film, **Anima mia** (Giallo)
15.30 ♦ Sport, **Calcio**
17.20 ● Telefilm, **Selvaggio West**
18.30 Superclassifica show
19.40 Le grandi tragedie, documentario
20.10 ★ Cartoni animati
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Vamos a matar Sartana** (West.) di M. Pinzauti con G. Martin e I. Ravaioli
22.30 Le grandi tragedie, documentario
23 ● Telefilm, **Sidestreet**
23.50 ■ Film, **La matrigna** (Dramm.) di H. Avedis con J. Anderson e C. Justice
1.20 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

16.30 ★ Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ■ Film, **Il leone di S.Marco**
19 ● Telefilm, **Dr.Kildare**
19.30 ● Telefilm, **L'immortale**
20.15 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ■ Film, **Provaci anche tu Lionel** (Com.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay
22.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
23.30 ■ Film, **La vuole lui, lo vuole lei** (Comm.) di M. Amendola con L. Lijulovna e R. Garrone
1 ● Telefilm, **Le spie**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 Rotociclo
8 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo
20.25 ■ Film, **Macumba Story** (Dramm.) di M. Delgado con A. Alaria e M. Monroy
22 Echomondo settimana
22.30 Tu e le stelle
22.35 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo settimana
■ Film, **Il nostro uomo a Marrakesh** (Giallo) di D. Sharp con S. Berger e A. Randall

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16 ★ Cartoni animati
16.30 Tele Tour
16.50 Il giorno del Signore
17 ■ Film, **L'estrema rinuncia** (Dramm.) di F. Borzage con B. Bitton e R. Milland
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ■ Film, **Facce per l'inferno** (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr
20.30 ■ Film
22.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
23 Ronefor

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

16.30 ★ Cartoni animati
17.20 ★ Cartoni, **Shogun**
17.45 ★ Cartoni animati
18.10 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
18.40 ■ Film, **La iena-L'uomo di mezzanotte**
20 ★ Cartoni, **La piccola Lulù**
20.30 ■ Film, **Una vita bruciata**
22 ● Telefilm, **Affari di cuore**
23 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
24 ■ Film, **Sangue e arena**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.30 ■ Film, **Lo straniero**
15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ■ Film, **Il sospetto** (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant
18 Pomeriggio per ragazzi
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Il giustiziere del West** (Avv.) di A. Shaefer con N. Schubert e L. Chandler
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 Le comiche
16.30 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
17 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Cheyenne, il figlio del serpente** (West.)
19.30 Megazine
20 ■ Film, **Il pirata Barbanera** (Avv.) di R. Walsh con R. Newton e L. Darnell
21.30 Magazine
22 Jazz incontro
22.30 Gioie in vetrina
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film
19.20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20 ■ Film, **L'esca**
21.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
22 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
22.30 ● Telefilm, **Boys & Girls**
23 ■ Film, **Io uccido, tu uccidi** (Comm.) di G. Puccini con F. Franchi e C. Ingrassia

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16.30 ■ Film, **La donna è uno spettacolo**
18 ■ Film, **Il bandito fantasma**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **I misteri della giungla nera** (Avv.) di L. Capuano con G. Madison e I. Schoner
22 ■ Film, **Quel maledetto giorno d'inverno... Django e Sartana all'ultimo sangue** (West.) di D. Fidani con H. Powers e S. Carson

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18 ● Telefilm, **Il mistero di Jillian**
19 ● Telefilm, **Le storie straordinarie di Edgar Allan Poe**
20 GBR nella città
20.30 ■ Film, **Rosie!** (Comm.)
22.30 ■ Film, **La dominatrice del destino** (Comm.) di W. Lang con S. Hayward e R. Calhoun

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Sceneggiato, **Capitani e re,** con Henry Fonda, John Carradine e Richard Jordan
22 ● Telefilm, **Star Trek,** con William Shatner

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
14 Rugantino
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni animati
19.30 Redazionale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ■ Film
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

18 ★ Cartoni animati
18.30 Week end a Roma e nel Lazio
19 ■ Film, **Romanzo a passo di danza** (Dramm.) di G. Cappelli con S. Le Bert e L. Vincenti
20.30 Stasera insieme con.... spettacolo di varietà
21.30 ■ Film, **Fuga in Paradiso** (Comm.) di E. C. Kenton con K. Taylor e B. Breen
23 Comiche

Canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
9.30 **Le frontiere dello spirito,** rubrica
10 **Phyllis.** Telefilm
10.30 **Mama Malone.** Telefilm
11 **Colpo grosso, ma non troppo.** Film - Commedia con Louis De Funès e Venantino Venantini
13 **Superclassifica Show:** le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
14 **Il treno del ritorno.** Film - Drammatico con Richard Egan
16 **Come svaligiare una banca.** Film - Commedia con Mickey Rooney
18 **Gavilan.** Telefilm
19 **Condo.** Telefilm
19.30 **Lottery.** Telefilm
20.30 **La rosa d'Inghilterra,** (2° parte) film per la TV con Colin Friels, Patrick Mac Nee e Anthony Perkins
22.30 **Sport:** Da Carrara: Riunione di boxe sull'incontro di Loris Stecca
La strada senza nome. Film - Giallo con Mark Stevens

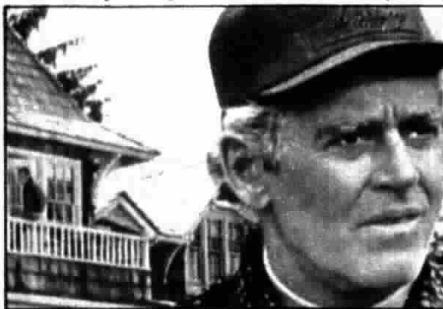
Retequattro

8.30 **La famiglia Yeager.** Film - Drammatico con Eddie Albert e Belinda Montgomery
10.20 **Le tigri di Mompracem.** Film - Avventura con Ivan Rassimov
12 **California.** Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Jambo Jambo,** documentario
14 **Amici per la pelle.** Telefilm
15 **Le mille e una notte.** Film - Fantascienza con Maria Montez e Sabù
16.30 **La baia di Malachi.** Film - Avventura con Donald Pleasance
18.05 **Attenti a quei due.** Telefilm
19.05 **Retequattro per voi**
19.30 **Bravo Dick.** Telefilm
20 **Con affetto tuo Sidney.** Telefilm
20.30 **California.** Telefilm
21.30 **Mai dire si.** Telefilm
22.30 **A cuore aperto.** Telefilm
23.30 **L'uomo che capiva le donne.** Film - Drammatico con Leslie Caron e Henry Fonda
1.30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

Italia 1

8.30 **Chappy.** Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
Chappy. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
10.45 **Cord il bandito.** Film - Western con Joel McCrea e Gloria Talbot
12.15 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
13.15 **Sport:** Grand Prix
14 **Video estate '85**
16.30 **Quel signore dei bambini.** Film - Drammatico con Peter Boyle e Robert Reed
18 **Masquerade.** Telefilm
19 **La banda dei sette.** Telefilm
20 **Simpatiche canaglie.** Cartoni animati
20.30 **Quo Vadiz,** spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydney Rome e Don Lurio
21.30 **I predatori dell'idolo d'oro:** S.O.S. per Jake Cutter - Il figlio delle scimmie. Telefilm
23.30 **Camera oscura.** Telefilm
00.30 **La pantera assassina.** Film - Avventura con Donald Pleasence e Nancy Kwan

La rosa d'Inghilterra (20,30). Ultima puntata dell'avvincente film per la tv che vede Rufus costretto ai lavori forzati mentre il reverendo North...

L'uomo che capiva le donne (23,30). Un anziano attore cerca di rimanere sulla cresta dell'onda lanciando una ragazza che poi sposa. H. Fonda (foto)

Quo vadiz (20,30). Ritorna a grande richiesta lo spettacolo musicale che vede come mattatori M. Nichetti, S. Rome e Don Lurio. Regia di Nichetti (foto)

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.30 **Commercio e turismo,** rubrica settimanale
12 **Il ritorno del Santo,** Telefilm
13 **Le avventure di Huckfinn,** Cartoni animati
13.30 **Yattaman,** Cartoni animati
14 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
15 **Petrocelli,** Telefilm
16 **I nuovi Rookies,** Telefilm
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio,** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 **Yattaman,** Cartoni animati
19.30 **Conan,** Cartoni animati
20 **Blackstar,** Cartoni animati
20.30 **Questa volta ti faccio ricco,** Film (Comm.) con Karin Schubert e Antonio Sabato. Regia di Gianfranco Paolini
22.30 **Il ritorno del Santo,** Telefilm

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13 **Cartoni animati**
13.30 **Ape Maia,** Cartoni animati
14 **Fantasy,** Cartoni animati
14.30 **Arrivano i superboys,** Cartoni animati
15 **La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
16 **La storia di Patricial Neal,** Film
17.30 **Ape Maia,** Cartoni animati
18 **Fantasy,** Cartoni animati
18.30 **Supercatoons**
19 **Arrivano i superboys,** Cartoni animati
19.30 **La grande vallata,** Telefilm
20.30 **La setta del terrore,** Film (Fant.) con Michael Constantine e Barbara Rhoades
22.15 **Il cacciatore,** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 **La grande vallata,** Telefilm
00.10 **Fermate quel treno,** Film (Avv.) con Rod Taylor e Denis Cole
1.45 **Il cacciatore,** Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

9 **Documentario**
9.30 **Super Mouse,** Cartoni animati
10 **Vivere al cento per cento**
11 **Soko 5113,** Telefilm
11.30 **Ronefor**
12 **Passaggio a Nord-Ovest,** Film (Avv.)
13.30 **Il mondo del rasoio**
14 **Motoring**
14.30 **Al Tropico del Cancro,** Film (Giallo)
16 **Combat,** Telefilm
16.30 **Tutto ragazzi**
18 **New York-Parigi: per una condanna a morte,** Film (Giallo) con Serge Gains
19.30 **Gianni e Pinotto,** Cartoni animati
20 **Big Screen**
20.30 **Dal nostro inviato a Copenhagen,** Film (Dramm.) con Jene Avril e Anthony Vernon
22 **Kiss Kiss,** Telefilm
22.30 **L'assassino venuto dal passato,** Film (Giallo) con Vajo Afric
24 **Zoom**
00.10 **Combat,** Telefilm
1 **Le sensitive,** Film (Fant.)

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Buona domenica,** intrattenimento della mattinata. Conduce Joe Denti
10.30 **Wanna Marchi special,** rubrica di cosmesi in diretta da studio
11 **Un gioiello tira l'altro,** presentazione di preziosi. Conduce in studio Ettore Andenna
13.30 **Proposte promozionali di gioielli**
16 **Kashyan Carpet,** offerte e vendite promozionali di tappeti
17.30 **Dimensione oro,** presentazione di gioielli in diretta da studio. Conduce Franco Romeo
19.30 **Speciale Mariana Estate**
20.25 **La supplente va in città,** Film (Per adulti) con Carmen Villani e Vincenzo Crocitti. Regia di Vittorio De Si sti
22.30 **I due Sanculotti,** Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Reg
ia di Giorgio Simonelli (2° parte)
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo. Ritratto di Peter
Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Elisabetta Terabust, Peter Schaufuss, Patrice Touron, Eva Evdokimova, Artisti del Royal Ballet, Artisti del Festival Ballet, Artisti del National Ballet of Canada, Allievi e artisti del Balletto Reale Danese. Regia di Derek Bailey. *Seconda ed ultima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Sette contro tutti
(1965). Film - Regia di **Michele Lupo**. Interpreti: Roger Browne, Liz Havilland, Al Northon, Harold Bradley. Produzione: Leone Film

15,20 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,50 **Una spedizione negli abissi marini**
Un documentario National Geographic Society. Scritto e prodotto da James Lipscomb

16,45 **Fiabe così.** Il fantasma nella bottiglia

16,55 **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyn Binns. Con John Jarrett. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. **6ª puntata**

17,45 **L'olimpiade della risata**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Arizona - Olanda**

18,05 **L'orso Smokey**
Cartone animato. **Monumento alla memoria — L'istruttore delle giovani guide — L'appuntamento di Freddy.** Distr.: Worldvision

18,25 **Tv stadio**
Un programma di Paolo Valenti. A cura di Franca Gabrini. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regia di Leandro Castellani. *4ª puntata:* I profeti

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **MacArthur il generale ribelle**
(«MacArthur», 1977). Film - Regia di **Joseph Sargent**. Interpreti: Gregory Peck, Dan O'Herlihy, Ed Flanders, Ward Costello, Marj Dusay, Ivan Bonar. Produzione: Universal

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Quando la cronaca diventa storia**
Un programma di Raffaello Uboldi e Walter Licastro. **5° - Afghanistan, resistenza di un popolo.** Con Sandy Gall. Testo e interviste di Raffaello Uboldi. Regia di Walter Licastro

23,25 **I cinque concerti di Beethoven per piano e orchestra.** A cura di Gioacchino Lanza Tomasi
2ª puntata. *Concerto in do minore op. 37.* Pianista Alexander Lonquich. Regia di Stefano Roncoroni. Orchestra Sinfonica della RAI di Roma

00,10 **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti
dal romanzo di **David H. Lawrence.** Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Geoffrey Burridge, Amanda Parfitt. Regia di Stuart Burge. **1ª puntata.** Prod.: BBC

14,15 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):
I modi di dire
Pupazzi animati - **Vecchie e nuove cose**
Il sacco bucato
Pupazzi animati. Prod.: NHK
Leggende indiane
Telefilm. **Il ritorno del bambino.** Prod.: Radio Canada

16,50 Lo schermo in casa. Immagini italiane (IX)
Mamma Roma
(1962). Film - Regia di **Pier Paolo Pasolini**. Interpreti: Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti, Silvana Corsini, Luisa Orioli, Paolo Volponi, Luciano Gonini, Vittorio La Paglia, Piero Morgia, Franco Ceccarelli, Marcello Sorrentino. Prod.: Arco Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. **Al mare con papà.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant e Alan Lake. Regia di Laurence Moody. Prod.: BBC
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 -** Lo sport

20,30-23,45 **Le solitudini dell'artista**
Una serata dedicata a Ingmar Bergman a cura di Claudio G. Fava

20,30 **Fårö, la mia isola**
(«Fårö Dokument», 1979) di **Ingmar Bergman**

22,05 **TG 2 - Stasera**

22,15 **Sussurri e grida**
(«Viskningar och rop», 1973). Film - Regia di **Ingmar Bergman**. Interpreti: Harriet Andersson, Kari Sylwan, Ingrid Thulin, Liv Ullmann, Erland Josephson, Henning Moritzen, Georg Arlin, Anders Ek, Inga Gill. Prod.: Cinematograph AB/Svenska Filminstitutet, Stoccolma

23,45 **Sorgente di vita**
Rubrica di vita e di cultura ebraica
A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane

00,10 **TG 2 - Stanotte**

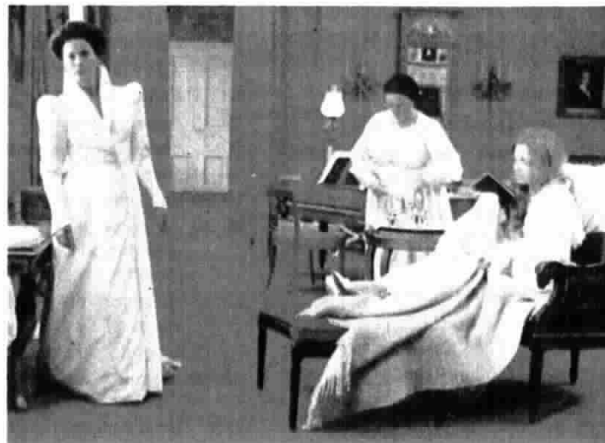
13.15 RAIDUE

Figli e amanti

Per la rubrica *Due e simpatia* ritorna il grande sceneggiato prodotto dalla BBC e trasmesso dalla Rai nel 1982, in cui si narrano le vicende di una comunità di minatori inglesi. È tratto da un romanzo di D. Herbert Lawrence.

20.30 RAIDUE

Fårö Dokument/ Sussurri e grida

Fårö è un'isola scandinava quasi disabitata dove il regista Ingmar Bergman ha una casa e dove sono stati girati molti dei suoi film più belli. A Fårö, l'autore svedese ha dedicato un documentario ricco di splendide immagini e di personaggi curiosi, che fa da introduzione a *Sussurri e grida* (ore 22,15) uno dei film più profondi del regista, offrendoci una chiave per comprendere il suo particolare mondo. Dallo sfondo rosso cupo, che caratterizza tutti gli ambienti del film, emergono quattro volti di donne: tutte le attrici che Bergman ha più amato, Harriet Andersson, Ingrid Thulin, Liv Ullmann e Kari Sylwan. Due sorelle e una governante accudiscono una donna che sta per morire, ma di fronte alla morte serve soltanto la dolcezza.

RAITRE

17,30 **Ciclismo: Operazione Iride**
Presentazione dei Campionati del mondo 1985

18-18,30 **Ponte Arche: Ciclismo**
Giro d'oro

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. **Stupidman**. Distr.: Triple-A

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro
Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso
5ª puntata

20 **DSE Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. *1ª puntata*

20,30 **A luce rock**
A cura di Mario Colangeli
Janis Joplin in: **Janis**
Regia di Howard Alk e Seaton Findlay. Distr.: Giangi Film

22 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. **Stupidman**. Distr.: Triple-A

22,25 **DSE L'ABC dell'infanzia**
Consulenza di Franco Graziosi. Regia di Rosalia Polizzi. **L'alimentazione**

22,55 Eccentriche visioni (XI)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Alba tragica
(«Le jour se lève», 1939). Film - Regia di **Marcel Carnè**. Interpreti: Jean Gabin, Arletty, Jules Berry, Jacqueline Laurent, Bernard Blier, Madi Berry, Jacques Baumer, Serge Reggiani. Produzione: Vog-Sigma

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo-Antologia. Foreste sottomarine

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Ferdy. Zeichentrickserie. 5. Folge: «Mein Freund, der Star». Verleih: Telepool. **18,25** Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. 5. Folge: «Ali Baba und die 40 Räuber». Verleih: Telepool (Wiederholung). **18,55-19** Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie - 22. Folge. Verleih: Telepool (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20-22,30** Frau Jenny Treibel. Fernsehspiel von Walter Jens nach dem Roman von Theodor Fontane, Mit Maria Schell, Rolf Schult, Dietlinde Turban, Christian Berkel, Karin Anselm, Rainer Hunold, Ernst Jacobi, Arnfried Lerche, Hannes Messener, Adam Bareham, u.v.a. Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Telepool

MOVIE MOVIE

MacArthur il generale ribelle

RAIUNO ORE 20,30
durata 120' — C 1977
regia di Joseph Sargent
con Gregory Peck

1942: il generale MacArthur è militarmente in difficoltà nelle Filippine. Si trasferisce a Melbourne dimostrando la violabilità del blocco giapponese. Cadute le isole, entra a Tokyo. Poi la guerra di Corea e nel '51 la sospensione.

RAITRE ORE 20,30
JANIS
durata 90' — C 1976
regia di Howard Alk e Seaton Findlay

Janis Joplin, una delle più grandi cantanti rock che si siano viste negli anni '70, morta stroncata dalla droga: interviste, concerti e canzoni da *Mercedes Benz* a *Cry Baby* per capire come nasce un mito.

RAITRE ORE 22,55
ALBA TRAGICA
durata 120' — BN 1939
regia di Marcel Carnè
con Jean Gabin, Bernard Blier

Un operaio, barricato in soffitta, ricorda l'omicidio che lui ha commesso per amore di una piccola fioraia. All'alba l'uomo si ucciderà. Proibito dalla censura militare il film è stato sceneggiato da Prévert.

RAIUNO ORE 13,45
SETTE CONTRO TUTTI
durata 89' — C 1965
regia di Michele Lupo
con Roger Browne, Liz Havilland

Un tribuno romano impadronitosi d'una regione ai confini dell'impero, domina facendo leva sulla superstizione delle genti. Un centurione e sei gladiatori metteranno le cose a posto.

RAIDUE ORE 16,50
MAMMA ROMA
durata 100' — 1962
regia di Pier Paolo Pasolini
con Anna Magnani, Franco Citti

Mamma Roma è una prostituta che lascia «la vita» e prende con sé il figlio Ettore, aprendo una rivendita in un mercato. Con un ricatto cerca un impiego per Ettore che invece...

22.40 RAIUNO

Quando la cronaca diventa storia

Alcune immagini della lotta in Afghanistan contro gli invasori sovietici

Sono già sei anni che le truppe sovietiche occupano l'Afghanistan: per spiegarci le ragioni e le speranze della lotta del popolo afghano contro l'invasore, Raffaello Uboldi ha intervistato un giornalista, Sandy Gaull, inviato speciale di una televisione indipendente inglese. Oltre a Gaull, che rivive per i telespettatori italiani la sua esperienza nel cuore della guerriglia, sono state raccolte anche le testimonianze del comandante Massud, capo della resistenza nella vallata del Panisher e dell'ex re dell'Afghanistan.

23.25 RAIUNO

Concerti di Beethoven

Il tedesco Alexander Lonquich è il più giovane (25 anni) dei pianisti chiamati a interpretare i cinque concerti di Beethoven per piano. Rivelatosi al Concorso Casagrande di Terni, suona questa sera il *Concerto n. 3*.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **La mappa misteriosa,** Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 **Drim,** spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 **Dancemania,** Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
22.45 **Cinevarietà,** Avanspettacolo con Aldo e Carlo Giuffrè e Maria Grazia Buccella
Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

10.15 ■ Film
12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Il Vostro super agente Flit**
22.30 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Kyashan**
16 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
17 ● Telefilm, **Charly**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG notizie
20.45 ■ Film, **La scala a chiocciola** (Giallo) di R. Siodmak con D. McGuire e E. Barrymore
22.30 ● Telefilm, **Bellamy**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **Macrò** (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara
1.30 ■ Film, **La dea dei cannibali**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

15 Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
15.30 ● Telefilm
17 ■ Film, **Fino all'ultima goccia**
18 Supermodellismo
19 ★ Cartoni animati
20 I cittadini e la legge, rubrica
20.30 ■ Film, **Furia e le Amazzoni** (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
22 ● Telefilm
22.30 Fantasia di gioielli
24 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Il giustiziere sfida la polizia** (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Reportage
14 Tele Europa
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Documentario
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino metereologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 Drim, spettacolo di varietà
21.45 Dancemania, spettacolo musicale
22.45 Cinevarietà, avanspettacolo
Tra amici
23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Lo sceriffo del sud**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Documentario
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Eroi all'inferno** (Guerra) di M. Wotruba con K. Kinsky e L. Block
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 Notiziario
23.15 ■ Film, **La strada del massacro**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.30 ★ Cartoni, **Robottino**
16 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
16.30 ♦ Sport, **Calcio**
18.15 ■ Film, **100 ragazze per un play boy**
19.50 Le grandi tragedie, documentario
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Il boss** (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
22.30 Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà
23 ● Telefilm, **Sidestreet**
23.50 ■ Film, **Le svedesi continuano a ballare... la mazurka a letto** (Per adulti) di J. Hilbart con O. Soltof e B. Tove

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15.15 ★ Cartoni, **Micky Mouse**
15.30 ■ Film, **Provaci anche tu Lionel** (Com.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
18.30 La grande occasione
19.30 ● Telefilm, **Le spie**
21 ■ Film, **Tatort-Fortuna a tre**
22.30 ● Telefilm, **L'immortale**
23.30 ■ Film, **La vendetta è un piatto che si serve freddo** (West.) di P. Squitieri con L. Mann e I. Rassimov
1 ● Telefilm, **Le spie**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
14 Rotociclo (Replica)
14.30 Echomondo settimana
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure, documentario
20.25 ■ Film, **Diversi modi di essere donna** (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel
22.15 Tu e le stelle, oroscopodi domani
22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **Facce per l'inferno** (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr
19.30 ● Sceneggiato, **Paul Gauguin**
20.30 Tele Tour
21 ■ Film, **I filibustieri delle Antille** (Avv.) di C. T. Barton con D. O' Connor e H. Carter
22.30 ● Telefilm, **Storia della marina**
23.30 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17.20 ★ Cartoni, **Shogun**
18.35 ● Telefilm, **Medusa**
19 ● Telefilm, **Affari di cuore**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Una specie di miracolo** (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukes e A. Hindle
22.50 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.40 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.30 ■ Film, **Gilda** (Dramm.) di C. Vidor con R. Hayworth e G. Ford
15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ● Telefilm, **Mannix**
17 Pomeriggio per ragazzi
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Caccia tragica** (Dramm.) di G. De Santis con M. Girotti e A. Checchi
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Sceneggiato, **Capitani e re**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Billy il mancino**
18 ■ Film, **Il pirata Barbanera**
19.30 Scienza e cultura, rubrica
20 ■ Film, **Cheyenne, il figlio del serpente** (West.) di J. Mach con C. Mitic e J. Urftala
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **L'allenatore Wolf**
22.30 Gioie in vetrina
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Scacco matto a Scotland Yard**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **I misteri della giungla nera**
18 ■ Film, **La spiata** (Giallo) di J. Valcroze con M. Ronet e F. Brion
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Ercole al centro della Terra** (Avv.) di M. Bava con C. Lee e E. Ruffo
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film, **Chi è più matto ha ragione** (Comm.) di F. Reichenbach con R. Devos

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.50 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.40 ● Telefilm, **Il mistero di Jillian**
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, **Lady Godiva** (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader
22 Servizi speciale GBR nella città
22.30 I falchi della notte
23.45 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, **Calcio**
16.30 Agendina
16.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, **I Zenborg**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Sceneggiato, **Capitani e re**
22 ● Telefilm, **Star Trek**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
14 ■ Film
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 Poteri paranormali, rubrica
18 ■ Film
19.30 Musicale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Romanzo a passo di danza**
18 Patapunfete, programma per bambini
18.30 Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
19 Movie
19.30 Incontri culturali in studio
21 Un ospite in casa vostra
22 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
23 Comiche

canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
9.30 **La signora Parkington**. Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidegeon
11.30 **Lou Grant**. Telefilm
12.30 **Peyton Place**. Telefilm
13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
14.25 **General Hospital**. Telefilm
15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Documentario**
17 **Lobo**. Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Sangue misto**. Film - Commedia con Ava Gardner e Stewart Granger
22.30 **I confini dell'uomo**: Storie di delfini. Documentario di Jacques Mayol
23 **Sport**: Golf
24 **La rossa maschera del terrore**. Film - Per adulti con Vincent Price e Christopher Lee

Sangue misto (20,30). Una ragazza mezza indiana soffre della sua condizione e uccide per difendere il suo onore. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti

RETEQUATTRO

8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **La schiava Isaura**. Telenovela
10.15 **Giorno per giorno**. Telefilm
10.40 **Alice**. Telefilm
11.05 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.30 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.05 **La valle dei dinosauri**. Cartoni
15.30 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16 **Mi benedica padre**. Telefilm
16.30 **Lancer**. Telefilm
17.30 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf
18.30 **Febbre d'amore**. Telefilm
19.25 **La schiava Isaura**. Telenovela
20 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Reilly, la spia più grande**. Telefilm
21.30 **Il conte Max**. Film - Commedia con Alberto Sordi e Vittorio De Sica
23.30 **Serpico**. Telefilm
00.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm
1.30 **Agente speciale**. Telefilm

Il conte Max (21,30). Nobiluomo romano squattrinato aiuta per divertimento il figlio di un tranviere nella scalata sociale. Sordi (foto) tra gli interpreti.

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.15 **Il canto dell'amore**. Film - Commedia con Katherine Hepburn
11.15 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
11.40 **Sanford and Son**. Telefilm
12.10 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Dastardly e Muttley. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle.
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
20.30 **Samurai**. Telefilm
22.30 **Be Bop a Lula**, rubrica musicale
23.45 **La dama e il cowboy**. Film - Commedia con Gary Cooper e Merle Oberon. Regia di Henry C. Potter
1.30 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

La dama e il cowboy (23,45). Un cowboy sposa la figlia di un noto giudice. Il padre fa di tutto per separarli. Gary Cooper (foto) tra gli interpreti

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
13.30 **Yattaman**, Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15.30 **Tivulandia**, Cartoni animati
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 **Yattaman**, Cartoni animati
19.30 **Conan**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Il vostro super agente Flit**, Film (Com.) con Raimondo Vianello e Raffaella Carrà. Regia di Mariano Laurenti
22.30 **Petrocelli**, Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13 **Cartoni animati**
13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
14 **Fantasy**, Cartoni animati
14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
15 **La grande vallata**, Telefilm
16 **Bruciatelo vivo!**, Film (West.) con Telly Savalas e George Maharis
17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
18 **Fantasy**, Cartoni animati
18.30 **Supercartoons**
19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
19.30 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **La nave dei folli**, Film (Dramm.) con Vivien Leigh e Simone Signoret
22.15 **Il cacciatore**, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 **La grande vallata**, Telefilm
00.10 **Tutto da rifare**, Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Mariette Hartlet
1.45 **Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30 **Viaggio col l'avventura**, documentario
8 **Le cornacchie**, Cartoni animati
8.30 **Il mago di Oz**, Film (Comm.)
10 **Love American Style**, Telefilm
10.30 **Viva Villa!**, Film (Avv.)
12 **Dal nostro inviato a Copenhagen**, Film (Dramm.) con Jene Avril
13.30 **La pantera rosa**, Cartoni animati
13.45 **Sky Ways**, Telefilm
14.10 **Television Market**
16 **L'ora di Samantha**
17 **Le cornacchie**, Cartoni animati
17.30 **Il mondo del rasoio**
18 **Vorrei volare**, Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby
19.30 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
20 **Questo nostro sport**
21 **Love American Style**, Telefilm
21.30 **Big Screen**
22 **Kiss Kiss**, Telefilm
22.30 **Mille e una notte, vendita di tappeti**
24 **Combat**, Telefilm
1 **Onyricon**, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowran

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **S.S.S. Sicario Servizio Speciale**, Film (Giallo) con Rod Taylor e Trevor Howard. Regia di Jack Cardiff
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Superproposte**, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Camorra**, Film (Dramm.) con Fabio Testi e Jean Seberg. Regia di Pasquale Squitieri
23.30 **Superproposte**

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **La mappa misteriosa,** Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 **Drim,** spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 **Dancemania,** Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
22.45 **Cinevarietà,** Avanspettacolo con Aldo e Carlo Giuffrè e Maria Grazia Buccella
Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

10.15 ■ Film
12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Il Vostro super agente Flit**
22.30 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Kyashan**
16 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
17 ● Telefilm, **Charly**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG notizie
20.45 ■ Film, **La scala a chiocciola** (Giallo) di R. Siodmak con D. McGuire e E. Barrymore
22.30 ● Telefilm, **Bellamy**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **Macrò** (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara
1.30 ■ Film, **La dea dei cannibali**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

15 Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
15.30 ● Telefilm
17 ■ Film, **Fino all'ultima goccia**
18 Supermodellismo
19 ★ Cartoni animati
20 I cittadini e la legge, rubrica
20.30 ■ Film, **Furia e le Amazzoni** (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
22 ● Telefilm
22.30 Fantasia di gioielli
24 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Il giustiziere sfida la polizia** (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Reportage
14 Tele Europa
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Documentario
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino metereologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 Drim, spettacolo di varietà
21.45 Dancemania, spettacolo musicale
22.45 Cinevarietà, avanspettacolo
Tra amici
23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Lo sceriffo del sud**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Documentario
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Eroi all'inferno** (Guerra) di M. Wotruba con K. Kinsky e L. Block
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 Notiziario
23.15 ■ Film, **La strada del massacro**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.30 ★ Cartoni, **Robottino**
16 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
16.30 ♦ Sport, **Calcio**
18.15 ■ Film, **100 ragazze per un play boy**
19.50 Le grandi tragedie, documentario
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Il boss** (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
22.30 Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà
23 ● Telefilm, **Sidestreet**
23.50 ■ Film, **Le svedesi continuano a ballare... la mazurka a letto** (Per adulti) di J. Hilbart con O. Soltof e B. Tove

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15.15 ★ Cartoni, **Micky Mouse**
15.30 ■ Film, **Provaci anche tu Lionel** (Com.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
18.30 La grande occasione
19.30 ● Telefilm, **Le spie**
21 ■ Film, **Tatort-Fortuna a tre**
22.30 ● Telefilm, **L'immortale**
23.30 ■ Film, **La vendetta è un piatto che si serve freddo** (West.) di P. Squitieri con L. Mann e I. Rassimov
1 ● Telefilm, **Le spie**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
14 Rotociclo (Replica)
14.30 Echomondo settimana
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure, documentario
20.25 ■ Film, **Diversi modi di essere donna** (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel
22.15 Tu e le stelle, oroscopo di domani
22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **Facce per l'inferno** (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr
19.30 ● Sceneggiato, **Paul Gauguin**
20.30 Tele Tour
21 ■ Film, **I filibustieri delle Antille** (Avv.) di C. T. Barton con D. O' Connor e H. Carter
22.30 ● Telefilm, **Storia della marina**
23.30 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17.20 ★ Cartoni, **Shogun**
18.35 ● Telefilm, **Medusa**
19 ● Telefilm, **Affari di cuore**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Una specie di miracolo** (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukes e A. Hindle
22.50 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.40 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.30 ■ Film, **Gilda** (Dramm.) di C. Vidor con R. Hayworth e G. Ford
15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ● Telefilm, **Mannix**
17 Pomeriggio per ragazzi
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Caccia tragica** (Dramm.) di G. De Santis con M. Girotti e A. Checchi
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Sceneggiato, **Capitani e re**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Billy il mancino**
18 ■ Film, **Il pirata Barbanera**
19.30 Scienza e cultura, rubrica
20 ■ Film, **Cheyenne, il figlio del serpente** (West.) di J. Mach con C. Mitic e J. Urftala
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **L'allenatore Wolf**
22.30 Gioie in vetrina
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Scacco matto a Scotland Yard**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420346

16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **I misteri della giungla nera**
18 ■ Film, **La spiata** (Giallo) di J. Valcroze con M. Ronet e F. Brion
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Ercole al centro della Terra** (Avv.) di M. Bava con C. Lee e E. Ruffo
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film, **Chi è più matto ha ragione** (Comm.) di F. Reichenbach con R. Devos

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.50 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.40 ● Telefilm, **Il mistero di Jillian**
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, **Lady Godiva** (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader
22 Servizi speciale GBR nella città
22.30 I falchi della notte
23.45 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, **Calcio**
16.30 Agendina
16.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, **I Zenborg**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Sceneggiato, **Capitani e re**
22 ● Telefilm, **Star Trek**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
14 ■ Film
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 Poteri paranormali, rubrica
18 ■ Film
19.30 Musicale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Romanzo a passo di danza**
18 Patapunfete, programma per bambini
18.30 Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
19 Movie
19.30 Incontri culturali in studio
21 Un ospite in casa vostra
22 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
23 Comiche

Canale 5

- **8.30** **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
- **9.30** **La signora Parkington**. Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidegeon
- **11.30** **Lou Grant**. Telefilm
- **12.30** **Peyton Place**. Telefilm
- **13.25** **Sentieri**. Sceneggiato
- **14.25** **General Hospital**. Telefilm
- **15.25** **Una vita da vivere**. Sceneggiato
- **16.30** **Documentario**
- **17** **Lobo**. Telefilm
- **18** **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm
- **18.30** **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- **19** **I Jefferson**. Telefilm
- **19.30** **Love Boat**. Telefilm
- **20.30** **Sangue misto**. Film - Commedia con Ava Gardner e Stewart Granger
- **22.30** **I confini dell'uomo**: Storie di delfini. Documentario di Jacques Mayol
- **23** **Sport**: Golf
- **24** **La rossa maschera del terrore**. Film - Per adulti con Vincent Price e Christopher Lee

Retequattro

- **8.50** **La fontana di pietra**. Telenovela
- **9.40** **La schiava Isaura**. Telenovela
- **10.15** **Giorno per giorno**. Telefilm
- **10.40** **Alice**. Telefilm
- **11.05** **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- **11.30** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **12** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **12.45** **Giorno per giorno**. Telefilm
- **13.15** **Alice**. Telefilm
- **13.45** **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- **14.15** **La fontana di pietra**. Telenovela
- **15.05** **La valle dei dinosauri**. Cartoni
- **15.30** **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
- **16** **Mi benedica padre**. Telefilm
- **16.30** **Lancer**. Telefilm
- **17.30** **La squadriglia delle pecore nere**. Tf
- **18.30** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **19.25** **La schiava Isaura**. Telenovela
- **20** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **20.30** **Reilly, la spia più grande**. Telefilm
- **21.30** **Il conte Max**. Film - Commedia con Alberto Sordi e Vittorio De Sica
- **23.30** **Serpico**. Telefilm
- **00.30** **L'ora di Hitchcock**. Telefilm
- **1.30** **Agente speciale**. Telefilm

Italia 1

- **8.30** **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- **9.15** **Il canto dell'amore**. Film - Commedia con Katherine Hepburn
- **11.15** **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- **11.40** **Sanford and Son**. Telefilm
- **12.10** **Cannon**. Telefilm
- **13** **Wonder Woman**. Telefilm
- **14** **Video estate '85**
- **14.30** **Kung Fu**. Telefilm
- **15.30** **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- **16** **Bim Bum Bam**
  Dastardly e Muttley. Cartoni animati
  Il meraviglioso dottor Dolittle.
  Flo la piccola Robinson. Cartoni
  Speed Buggy. Cartoni animati
- **18** **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- **19** **Fantasilandia**. Telefilm
- **20** **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
- **20.30** **Samurai**. Telefilm
- **22.30** **Be Bop a Lula**, rubrica musicale
- **23.45** **La dama e il cowboy**. Film - Commedia con Gary Cooper e Merle Oberon. Regia di Henry C. Potter
- **1.30** **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

Sangue misto (20,30). Una ragazza mezza indiana soffre della sua condizione e uccide per difendere il suo onore. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti

Il conte Max (21,30). Nobiluomo romano squattrinato aiuta per divertimento il figlio di un tranviere nella scalata sociale. Sordi (foto) tra gli interpreti.

La dama e il cowboy (23,45). Un cowboy sposa la figlia di un noto giudice. Il padre fa di tutto per separarli. Gary Cooper (foto) tra gli interpreti

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- **12** **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- **13** **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
- **13.30** **Yattaman**, Cartoni animati
- **14** **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
- **15.30** **Tivulandia**, Cartoni animati
- **18.30** **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- **19** **Yattaman**, Cartoni animati
- **19.30** **Conan**, Cartoni animati
- **20** **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- **20.30** **Il vostro super agente Flit**, Film (Com.) con Raimondo Vianello e Raffaella Carrà. Regia di Mariano Laurenti
- **22.30** **Petrocelli**, Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- **13** **Cartoni animati**
- **13.30** **Ape Maia**, Cartoni animati
- **14** **Fantasy**, Cartoni animati
- **14.30** **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- **15** **La grande vallata**, Telefilm
- **16** **Bruciatelo vivo!**, Film (West.) con Telly Savalas e George Maharis
- **17.30** **Ape Maia**, Cartoni animati
- **18** **Fantasy**, Cartoni animati
- **18.30** **Supercartoons**
- **19** **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- **19.30** **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- **20.30** **La nave dei folli**, Film (Dramm.) con Vivien Leigh e Simone Signoret
- **22.15** **Il cacciatore**, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- **23.15** **La grande vallata**, Telefilm
- **00.10** **Tutto da rifare**, Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Mariette Hartlet
- **1.45** **Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **7.30** **Viaggio col l'avventura**, documentario
- **8** **Le cornacchie**, Cartoni animati
- **8.30** **Il mago di Oz**, Film (Comm.)
- **10** **Love American Style**, Telefilm
- **10.30** **Viva Villa!**, Film (Avv.)
- **12** **Dal nostro inviato a Copenhagen**, Film (Dramm.) con Jene Avril
- **13.30** **La pantera rosa**, Cartoni animati
- **13.45** **Sky Ways**, Telefilm
- **14.10** **Television Market**
- **16** **L'ora di Samantha**
- **17** **Le cornacchie**, Cartoni animati
- **17.30** **Il mondo del rasoio**
- **18** **Vorrei volare**, Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby
- **19.30** **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
- **20** **Questo nostro sport**
- **21** **Love American Style**, Telefilm
- **21.30** **Big Screen**
- **22** **Kiss Kiss**, Telefilm
- **22.30** **Mille e una notte, vendita di tappeti**
- **24** **Combat**, Telefilm
- **1** **Onyricon**, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowran

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8.15** **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- **13.15** **Accendi un'amica special**
- **14** **Speciale Mariana Estate**
- **15** **S.S.S. Sicario Servizio Speciale**, Film (Giallo) con Rod Taylor e Trevor Howard. Regia di Jack Cardiff
- **16.30** **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- **17** **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- **17.30** **Superproposte**, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
- **19.30** **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- **20** **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- **20.25** **Speciale Mariana Estate**
- **21.30** **Camorra**, Film (Dramm.) con Fabio Testi e Jean Seberg. Regia di Pasquale Squitieri
- **23.30** **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylian. Road to the stamping ground. (Una pista per danzare) Coreografia di Jiri Kylian. Musica di **Carlos Chavez** da coreografie e musiche originali di aborigeni australiani. Con il Nederlands Dans Theater. Testo e regia David Muir-Hans Hulscher, Kyell Grede, in collaborazione con la Aboriginal Cultural Foundation di Australia. *Prima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Giochi proibiti
(«Jeux interdits», 1953). Film - Regia di **René Clément**. Interpreti: Brigitte Fossey, Georges Poujouly, Lucien Hubert. Prod.: Silver Films

15,15 **Il mondo di Obladì Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,05 **Il meraviglioso circo del mare**
Un documentario Berol Cinematografica. **Obiettivi sul reef**

16,30 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **Il processo.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,55 **L'ultimo fuorilegge.** Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyg Binns diretto da Kevin Dobson e George Miller. **7ª puntata**

17,45 **L'olimpiade della risata.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Polo Nord-Tahiti — Svizzera-Tokyo**

18,30 Che fai... ridi? Gianni Ciardo in
Alla conquista di Roma. Con Elisabetta Focardi. Sceneggiatura di Giorgio Mariuzzo e Sergio Martino. Direttore della fotografia Poldo Piccinelli. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Sergio Martino

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. **4° - Vita da babbuini** di Bob Campbell. Una produzione Anglia

21,25 **Bolero**
Il grande appuntamento
5ª puntata. Regia di **Claude Lelouch.** Interpreti: Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin, Daniel Olbrychski, Jacques Villeret, Jorge Donn, Rita Poelvoorde, Evelyne Bouix, Macha Méril, Francis Huster, Raymond Pellegrin, Fanny Ardant, Jean-Claude Bouttier, Richard Bohringer, Nicole Croisille, Ginette Garcin, Jean-Pierre Kalfon, Geneviève Mnich, Paul Préboist, Alexandra Stewart, Eva Darlan, Manuel Gélin, Candice Patou, Maia Simon, Marthe Villalonga, James Caan. Prod.: Film 13 e TF 1

22,20 **Telegiornale**

22,30 Da Pietra Ligure
Estate disco '85. Presentano Valerio Merola e Stella Carnacina. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Nella Cirinnà. **1ª parte**

23,45 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti
dal romanzo di **David H. Lawrence.** Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Geoffrey Burridge, Karl Johnson, Leonie Mellinger. Regia di Stuart Burge. **2ª puntata.** Prod.: BBC

14,15 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,45):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **Nascita e sviluppo della vita.** Distr.: Pegaso Film
Klimbo
Cartone animato. **Il sole e il vento.** Prod.: Radio Canada
Leggende indiane
Telefilm. **La leggenda di Glooscap.** Prod.: Radio Canada

16,40 Lo schermo in casa. Immagini italiane (X)
Ulisse
(1954). Film - Regia di **Mario Camerini.** Interpreti: Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podestà, Jacques Dumesnil, Daniel Ivernel, Sylvie, Franco Interlenghi, Elena Zareschi, Evi Maltagliati. Prod.: Lux-Ponti-De Laurentiis

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 Toshiro Mifune in
Samurai senza padrone
Telefilm. **Il piccolo testimone.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **A muso duro**
(«Mr. Majestik», 1974). Film - Regia di **Richard Fleischer.** Interpreti: Charles Bronson, Al Lettieri, Linda Cristal, Lee Purcell, Paul Koslo, Taylor Lacher, Feank Maxwell, Alejandro Rey, Jordan Rhodes, Bert Santos. Prod.: Walter Mirisch, Richard Fleischer

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Sereno variabile**
Speciale Taormina. Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di Giovanni Ribet e Angelo Zito

23,25 **Il meglio del West**
Telefilm. **Il ritorno di Calico Kid.** Sceneggiatura di Earl Pomerantz. Con: Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di Jeff Chambers. Prod.: Paramount Television

23,55 **TG 2 - Stanotte**

---

13 RAIUNO

Maratona d'estate

Un appuntamento d'eccezione con il coreografo cecoslovacco Jiri Kylian, caposcuola appena trentottenne, direttore dal 1976 del Nederlands Dans Theater; il balletto di oggi è ispirato, anche nelle musiche, a danze primitive degli aborigeni australiani.

18.40 RAIDUE

Samurai senza padrone

Prende il via una nuova serie di telefilm polizieschi di ambiente giapponese. L'eroe-poliziotto è l'attore Toshiro Mifune (foto), nel ruolo di Kujuro Toge, detto «il samurai errante», perché opera secondo giustizia, ma non dipende da nessuno...

20.30 RAIUNO

Quark speciale

La società dei babbuini, scimmie di savana, che vivono in terra, è stata studiata dalla ricercatrice Shirley Stram, che ha vissuto per un lungo periodo con loro riuscendo a interpretare i messaggi che gli animali si scambiano.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** **Programmi a diffusione regionale**
PIEMONTE: Ravenna della segreta tenerezza. VALLE D'AOSTA: Teatro popolare valdostano: Euna administrachon. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca: Riccardo Zandonai Alba triste - Primavera in Val di Sole - Messa da Requiem. VENETO: Terre e genti: 3ª puntata
Intervallo con: BATFINK. Il robot. Distr.: Triple-A

20 **DSE Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. *2ª puntata*

20,30 Concerto del martedì. Dall'Auditorium RAI di Napoli
Concerto diretto da Jan Pascal Tortelier
Violinista Nina Beilina. Orchestra A. Scarlatti della RAI. **Jan-Philippe Rameau**: *Les fêtes d'hebé* divertissement — **Camille Saint-Saëns**: *Introduction et rondò capriccioso op. 28 per violino e orchestra* — **Maurice Ravel**: *Tzigane: Rapsodie de concert per violino e orchestra* — **Camille Saint-Saëns**: *Une nuit a Lisbone (op. 63) - Barcarolle — Sinfonia n. 2 in la minore op. 55*. Regia di Enrico Di Paolo

21,40 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Il robot. Distr.: Triple-A

22,05 Eccentriche visioni (XII)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
La disperata notte
(«The Long Night», 1947) Film - Regia di **Anatole Litvak**. Interpreti: Henry Fonda, Barbara Bel Geddes, Vincent Price, Ann Dvorak, Queenie Smith. Prod.: RKO

23,40 **Hungarians**
da un racconto di **József Balázs**. Sceneggiatura di Zoltán Fábri. Direttore delle fotografia György Illés. Musica di György Vukán. Regia di Zoltán Fábri. Personaggi e interpreti: András Fábián *Gábor Koncz*, Mrs. Fábián *Eva Pap*. Prod.: DIALGOS Studio, Budapest. **1ª parte**

00,35 **Sport: Football americano**
Interviste, servizi e notizie sul campionato italiano. A cura di Ivana Vaccari

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17 DSE. Psicologia evolutiva. 1ª puntata. **17,30** A luce rock. Janis Joplin in «Janis»

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 5. «Sisyphos und Karinth». Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

MOVIE MOVIE

A muso duro

RAIDUE ORE 20,30
durata 105' C 1974
regia di Richard Fleischer
con Charles Bronson (foto), Linda Cristal, Lee Purcell

Vince possiede 80 ettari di terreno coltivati a cocomero. Recluta braccianti con il suo socio-amico Larry. Proprio il giorno in cui ha offerto lavoro a un gruppo di messicani guidati dalla sindacalista Nancy trova nel suo campo degli abusivi. Cominciano i guai per Vince: lo sbattono in galera sotto falsa accusa ma riesce a fuggire coinvolgendo un famoso gangster. Se la deve vedere con tutti ma lui, pluridecorato del Vietnam, è uno che non si lascia intimidire.

Charles Bronson, nato nel '20, all'inizio della sua carriera era confinato in ruoli di eterno pellerossa.

RAITRE ORE 22,05
LA DISPERATA NOTTE
durata 105' BN 1947
regia di Anatole Litvak
con Henry Fonda

Due uomini, un operaio e un maturo prestigiatore, si contendono una donna. Il primo uccide il secondo e si rinchiude in una stanza minacciando tutti. Solo la ragazza riuscirà a calmarlo.

RAIUNO ORE 13,45
GIOCHI PROIBITI
durata 90' BN 1953
regia di René Clément
con Brigitte Fossey, Georgen Poujouly, Lucien Hubert

Mentre infuria la guerra, Paulette, cinque anni, e Michel, undici, rinnovano nei loro giochi gli orrori quotidiani. Gli adulti cercano di separarli, Paulette fugge...

RAIDUE ORE 16,40
ULISSE
durata 105' C 1954
regia di Mario Camerini
con Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podestà

A Itaca i proci fanno festa; Penelope tesse la tela. Ulisse, dopo la distruzione di Troia, cerca di tornare in patria. La sua vendetta sarà tremenda...

22.30 RAIUNO

Estate disco '85

Da Pietra Ligure ascoltiamo questa sera le canzoni dei 900, Valentino, Flavia Fortunato, i Righeira, Stefano Borgia, Donatella Milani, Milva, Dario Baldan Bembo, Gruppo Italiano, Franco Simone, Toto Cutugno, Purple Schulz, Cugini di Campagna, Patty Pravo, Stefano Rosso, Passengers, Chrisma, Antonio e Marcello, Nino Bonocore... La manifestazione in due puntate è presentata da Valerio Merola, Stella Carnacina e Maria Paola Sutto. Tra gli ospiti Don Lurio, Sidney Rome, Daniela Poggi. L'incasso delle serate è stato devoluto alla ricerca contro il cancro.

Anche Milva e Toto Cutugno presenti a Estate disco '85

22.25 RAIDUE

Sereno variabile

Con il pretesto della Rassegna cinematografica, Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi (foto) ci conducono nella cornice di Taormina: fra gli intervistati Tony Curtis, che accompagna la figlia Jamie Lee, interprete dell'ultimo James Bond.

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **La mappa misteriosa,** Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film, **Il dito nella piaga** (Guerra) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
22 **Jazz musica bianca e nera:** Gerry Mulligan
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Crash, il gigante del brivido** (Dramm.) di M. Lester con R. Foster e F. Lewis
22.30 ♦ Sport, **Catch**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Kyashan**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Star Trek**
16 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
17 ● Telefilm, **Charly**
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.45 ■ Film, **Franco e Ciccio superstar** (Com.) di G. Agliani con F. Franchi e C. Ingrassia
22.30 ● Telefilm, **Laramie**
24 ■ Film, **Questo pazzo, pazzo mondo della canzone** (Comm.) di B. Corbucci con G. Grimaldi e S. Mondaini
1.30 ■ Film, **Taur, il re della forza bruta** (Avv.) di A. Leonviola con J. Robinson

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Fino all'ultima goccia**
16.30 ● Telefilm
17 ■ Film, **Furia e le Amazzoni** (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm, **Ellery Queen**
21 ■ Film, **Il giustiziere sfida la polizia** (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
22.30 Redazionale
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **L'ultimo dei vichinghi** (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell e E. Purdom
2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film, **La grande missione** (West.) di H. Hathaway con T. Power e S. Hayward
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **Il dito nella piaga** (Guerra) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
22 Jazz musica bianca e nera
23.30 Attualità

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Documentario
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ● Telefilm, **The collaborators**
21.30 Paese che vai
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **La strage di Frankenstein** (Per adulti) di H. Strock con W. Bissell e R. Burton

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ■ Film, **2 più 5 missione Hydra** (Fant.)
16 ★ Cartoni, **Robottino**
16.30 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
17 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **Selvaggio West**
18.30 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
19.40 ● Telefilm
20.40 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
21.35 ■ Film, **Sigfrido** (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
23.10 Incontri, programma culturale
23.50 ■ Film, **Poppea, una prostituta al servizio dell'Impero**
1.20 Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

15.30 ■ Film, **Tatort-Fortuna a tre**
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ■ Film, **La vuole lui, lo vuole lei** (Comm.) di M. Amendola con L. Ljulovna e R. Garrone
19 ● Telefilm, **Dr.Kildare**
19.30 ● Telefilm, **L'immortale**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Oro Hondo** (West.) di G. Questi con T. Milian e M. Tolo
22.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
23.30 ■ Film, **All'ultimo minuto** (Giallo) di J. Cornu con D. Darrieux e M. Ferrer
1 ● Telefilm, **Le spie**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **L'angelo delle Alpi** (Dramm.) di C. Campogalliani con L. Boni e A. Farnese
16.30 ■ Film, **Il destino di un uomo** (Guerra) di S. F. Bondarciuk con S. Bondarciuk e P. Borisikin
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica
20.25 ■ Film, **Le prigioniere** (West.) di L. H. Katzin con K. Russell e T. Matheson
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **I filibustieri delle Antille**
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **Il forzato** (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone
19.30 ● Telefilm
20 Ronefor
20.30 Tele Tour
21 ● Telefilm, **Storia dell'aviazione**
22 ■ Film, **Ladri in guanti gialli** (Dramm.) di G. Sherman con J. Payne e S. Winters

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
17.25 ★ Cartoni, **Shogun**
17.50 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm, **Meduda**
19.05 ● Telefilm, **Skag**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **La storia del generale Custer** (West.) di R. Walsh con E. Flynn e O. De Havilland
23.10 ● Telefilm, **Capriccio e passione**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

13.30 ■ Film, **Eroi senza patria** (Avv.) di A. Schaefer con J. Wayne e R. Hall
15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ● Telefilm, **Mannix**
17 Pomeriggio per ragazzi
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **L'uomo del Sud** (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott e B. Field
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Sceneggiato, **Capitani e re**
23.30 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

16.30 ■ Film, **La lunga strada della vendetta**
18 ■ Film, **I cadetti della III brigata** (Guerra) di D. Siegel con J. Derek e D. Lynn
19.30 Magazine
20 ■ Film, **Mark Donen agente Zeta 7** (Giallo) di G. Romitelli con L. Jeffries e L. Valenzuela
21.30 Scienza e cultura
22 Jazz incontro
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

13 ★ Cartoni animati
13.30 ■ Film
15 ● Telefilm, **Povera Clara**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Io donna**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

16.30 ■ Film, **Ercole al centro della Terra**
18 ■ Film, **L'intrigo** (Giallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, **La commessa** (Per adulti) di R. Garrone con R. Cecilia e F. Benussi
22.30 ■ Film, **Il figlio della giungla** (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

17.30 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.50 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.40 ● Telefilm, **Il mistero di Gillian**
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, **Un uomo dalla pelle dura** (Dramm.) di F. Prosperi con R. Blake e C. Spaak
22 ■ Film, **Rosie!** (Comm.) di D. L. Rich con R. Russell e S. Dee

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Telefilm, **Mannix**
22 ● Telefilm, **Star Trek**
Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
14 ■ Film
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ■ Film
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

14 L'Italia vista dal cielo: Puglia, documentario
15 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
15.30 ■ Film, **Fuga in Paradiso**
17 ★ Cartoni animati
18 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18.30 Movie
19 Bici è bello, rubrica
20 Documentario
21.30 Conosciamoli meglio
22.30 ■ Film, **Romanzo a passo di danza**

canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
9.30 **La campana del convento**. Film - Drammatico con Claudette Colbert e Ann Blyth
11.30 **Lou Grant**. Telefilm
12.30 **Peyton Place**. Telefilm
13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
14.25 **General Hospital**. Telefilm
15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Documentario**
17 **Lobo**. Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera**. Padre Winnie. Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Falcon Crest**. Telefilm con Jane Wyman, Robert Foxworth, Susan Sullivan e Lorenzo Lamas
22.30 **Trauma Center**. Telefilm
23.30 **La viaccia**. Film - Drammatico con Jean Paul Belmondo e Claudia Cardinale

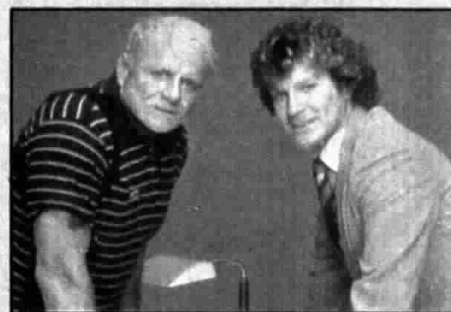
RETEQUATTRO

8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **La schiava Isaura**. Telenovela
10.15 **Giorno per giorno**. Telefilm
10.40 **Alice**. Telefilm
11.05 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.30 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.05 **Blue Noah**. Cartoni animati
15.30 **Space Ghost and Dino Boy**. Cartoni
16 **Mi benedica padre**. Telefilm
16.30 **Lancer**. Telefilm
17.30 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf
18.30 **Febbre d'amore**. Telefilm
19.25 **La schiava Isaura**. Telenovela
20 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Totò, Fabrizi e i giovani d'oggi**. Film - Commedia con Totò e Aldo Fabrizi
22.20 **Gazebo**. Film - Commedia con Glenn Ford e Debbie Reynolds
00.20 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

9 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.45 **La donna nelle tenebre**. Film - Drammatico con Eleanor Parker e Richard Boone
11.15 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
11.40 **Sanford and Son**. Telefilm
12.10 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Dastardly e Muttley. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
20.30 **Simon & Simon**. Telefilm
21.30 **Hardcastle & McCormick**. Telefilm
22.30 **Masquerade**. Telefilm
23.30 **Sport**: Basket NBA
1 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

La viaccia (23,30). Un giovane per bene si innamora di una prostituta, la sua vita è così tormentata che... Claudia Cardinale (foto) è tra gli interpreti

Gazebo (22,20). Il film pieno di piacevoli sorprese narra le vicissitudini di uno scrittore ricattato per certe foto audaci di sua moglie. Glenn Ford (foto)

Hardcastle and McCormick (21,30). Kid, pugile dilettante, deve accettare, per continuare nella boxe, di essere ricattato per salvare il padre minacciato

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
13.30 **Yattaman**, Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 **Tivulandia**, Cartoni animati
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 **Yattaman**, Cartoni animati
19.30 **Conan**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Crash, il gigante del brivido**, Film (Dramm.) con Robert Foster e Fionda Lewis. Regia di Mark Lester
22.30 **Sport**: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13 **Cartoni animati**
13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
14 **Fantasy**, Cartoni animati
14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
15 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
16 **Un albero cresce a Brooklyn**, Film (Comm.) con Cliff Robertson e Diane Baker
17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
18 **Fantasy**, Cartoni animati
18.30 **Supercartoons**
19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
19.30 **La grande vallata**, Telefilm
20.30 **Accadde per caso**, Film (Dramm.) con Mike Connors e Robert Reed
22.15 **Il cacciatore**, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 **La grande vallata**, Telefilm
00.10 **Ancora insieme**, Film (Comm.) con Irene Dunne e Charles Boyer
1.45 **Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30 **Viaggio con l'avventura**, documentario
8 **Le cornacchie**, Cartoni animati
8.30 **Viva Villa!**, Film (Avv.)
10 **Love American Style**, Telefilm
10.30 **Dal nostro inviato a Copenhagen**, Film (Dramm.) con Jene Avril
12 **L'assassino venuto dal passato**, Film (Giallo) con Vajo Afric
13.30 **La pantera rosa**, Cartoni animati
13.45 **Sky Ways**, Telefilm
14.15 **Cartoni animati**
14.30 **Pitti gioielli**
16.30 **Tutto ragazzi**
18 **Il mondo del rasoio**
18.30 **Combat**, Telefilm
19.30 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
20 **Big Screen**
20.30 **Le sensitive**, Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
22 **Kiss Kiss**, Telefilm
22.30 **Medart**
24 **Combat**, Telefilm
1 **Il mago di Oz**, Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **La figlia di Zorro**, Film (Avv.) con Barbara Britton e Philip Reed. Regia di William Berke
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Superproposte**, vendite e offerte promozionali in diretta da studio
19.30 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Da uomo a uomo**, Film (West.) con Lee Van Cleef e John Philip Law. Regia di Giulio Petroni
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylian. Road to the stamping ground (Una pista per danzare) Coreografia di Jiri Kylian. Musica di **Carlos Chávez** da coreografie e musiche originali di aborigeni australiani. Con il Nederlands Dans Theater. Testo e regia di David Muir-Hans Hulscher Kyell Grede. In collaborazione con la Aboriginal Cultural Foundation di Australia. *2ª ed ultima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
L'attentato
(«L'attentat», 1973) Film - Regia di **Yves Boisset**. Interpreti: Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg, Gian Maria Volontè. Prod.: Transiter-Sancrosiap-Terza Film-Corona Filmproduktion

15,50 **Viaggio attraverso il sistema solare**
A cura di Giuseppe Breveglieri. *7ª puntata:* **Il 4° pianeta**

16,20 **Storie di ieri, di oggi, di sempre.** Un programma scritto, prodotto e diretto da Tom Roberton patrocinato dalla National Educational Association. **Il viaggio dei pionieri**. Distr.: Viacom

16,45 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **La prova del fuoco**. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17,10 **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyn Binns. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. **8ª puntata**

18 **L'olimpiade della risata**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Riviera francese-Nuova Zelanda-Sud America-Transilvania**

18,45 Che fai... ridi?
Accadde a Bologna
Con Pupi Avati, Gianni Cavina, Carlo Delle Piane. Costumi di Steno Tonelli. Direttore della fotografia Leopoldo Piccinelli. Montaggio di Luciana Bartolini. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Pupi Avati

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **FBI oggi**
Telefilm. **Una donna**. Con Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter, Rondee Heller. Regia di Harvey Laidman. Distr.: Columbia

21,25 **Obladì Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana

21,55 **Telegiornale**

22,05 **Una storia d'amore**
Con Tony Curtis, Shirley Jones, Perry King, Pamela Reed. Regia di Guy Green. Distr.: 20th Century Fox

23,40 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti. Dal romanzo di **David H. Lawrence**. Sceneggiato di Trevor Griffiths. Con Edeen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Melinger. Regia di Stuart Burge. **3ª puntata.** Prod.: BBC

14,15 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,40):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **Anfibi e rettili.** Distr.: Pegaso Film
Klimbo. Cartone animato. **Il ragazzo e il vento.** Prod.: Radio Canada
Leggende indiane
Telefilm. **La donna dell'inverno**. Prod.: Radio Canada
Simpatiche canaglie
Telefilm. **Il club dei nemici delle donne - Tanti auguri papà**. Distr.: Impia Enterprises

16,50 Lo schermo in casa - Immagini italiane (XI)
Amici per la pelle
(1955). Film - Regia di **Franco Rossi.** Interpreti: Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani, Luigi Tosi, Paolo Ferrara, Dina Perbellini, Marcella Rovena. Produzione: Cines

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 Toshiro Mifune in
Samurai senza padrone
Telefilm. **Il villaggio delle armi.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 Alberto Sordi in
Storia di un italiano
2ª e 3ª serie. Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni. **6° episodio**

21,50 **TG 2 - Stasera**

22 Nero alla francese. A cura di Claudio G. Fava (II)
Grisbì
(«Touchez pas au grisbi», 1954). Film - Regia di **Jacques Becker**. Interpreti: Jean Gabin, Jeanne Moreau, René Dary, Dora Doll, Delia Scala, Paul Frankeur, Lino Ventura, Vittorio Sanipoli. Produzione: Del Duca, Antares, Corona

23,30 **Le voci del country**
Jerry Lee Lewis's show. Regia di Maurille Thompson

00,10 **TG 2 - Stanotte**

14.15 RAIDUE

Klimbo

Serie di fiabe prodotta dalla Société Radio Canada, con la partecipazione di uno straordinario personaggio, Klimbo, pittore, scrittore, attore. Le fiabe prendono vita dalle sue parole e dai disegni su vetro, che nascono con il racconto...

18.45 RAIUNO

Che fai... ridi?

Pupi Avati (foto), uno dei registi che ha raccontato l'Italietta degli anni Cinquanta, rievoca un periodo felice nella città che gli è cara, Bologna, con alcuni dei suoi attori preferiti: Carlo Delle Piane e Gianni Cavina.

21.25 RAIUNO

SERENA DANDINI

Obladì Obladà

Il servizio centrale è dedicato a Liverpool, la città inglese che ha visto nascere alcuni tra i più grandi artisti musicali: dai Beatles ai Frankie Goes To Hollywood. Un computer traccerà poi il profilo (scherzoso) del perfetto leader politico.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali
Intervallo con: BATFINK. Il generale pazzo. Distr.: Triple-A

19,25 **Nella sala vuota**
Materiali per un discorso sui giovani e il lavoro. Testi di Anna Maria Bianchi e Alessandro Stillo. Regia di Anna Maria Bianchi. Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. *3ª puntata*

20,30 Eccentriche visioni (XIII)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Mademoiselle Zazà
(«Zazà», 1938). Film - Regia di **George Cukor**. Interpreti: Claudette Colbert, Herbert Marshall, Bert Lahr, Geneviève Tobin, Constance Collier, Helen Westley, Ann Todd. Produzione: Paramount

21,50 **Delta**
A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Francesco Moser in fuga verso il futuro** di Ezio Trussoni

22,35 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Il generale pazzo. Distr.: Triple-A

23 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura
Anche le città muoiono (1959). Regia di Fernando Cerchio

23,15 **Toothache (Mal di denti)**
Distr.: Pegaso Film

23,35 **Speciale Orecchiocchio**
con **Feelabelia** e **Companie Créole**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
18,30 DSE. Psicologia evolutiva. 2ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Die verschlafene Sekunde. Wenn der Alkohol am Steuer sitzt. Film von Klaus Steller. Verleih: Berolina

MOVIE MOVIE

Grisbì

RAIDUE ORE 22
durata 90' BN 1954
regia di Jacques Becker
con Jean Gabin, Jeanne Moreau

Max e Riton, due gangsters molto amici fra loro, hanno fatto un grosso colpo che ha fruttato cinquanta milioni. Max ha deciso di ritirarsi dal losco giro. Ma un giorno l'amante di Riton svela a un losco individuo il segreto del grisbì. Questi assolda dei killers... moriranno tutti tranne Max che però si è convinto a non cambiare vita. È una delle interpretazioni storiche di Jean Gabin che aveva esordito nel cinema nel 1930, raggiungendo però il successo solo nel '37 grazie a Duvivier con il personaggio di Pepé Le Moko in *Il bandito della Casbah*. Con lui una giovane Jeanne Moreau.

RAITRE ORE 20,30
MADEMOISELLE ZAZÀ
durata 80' BN 1938
regia di George Cukor
con Claudette Colbert

Dalla commedia di Pierre Berton e Charles Simon, un film mai arrivato in Italia. La protagonista avrebbe dovuto essere Isa Miranda. Una sciantosa s'innamora d'un uomo sposato e...

RAIUNO ORE 13,45
L'ATTENTATO
durata 125' C 1973
regia di Yves Boisset
con Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg

Il rapimento e l'uccisione del leader marocchino Ben Barka, consegnato dai servizi segreti francesi e americani ai suoi nemici, ricostruiti attraverso la vicenda di un giornalista.

RAIDUE ORE 16,50
AMICI PER LA PELLE
durata 95' 1955
regia di Franco Rossi
con Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani

Due ragazzi di terza media dopo uno scontro iniziale diventano amici. Franco, figlio di un diplomatico, è ammirato dall'altro, Mario, di famiglia piccolo borghese.

22.05 RAIUNO

Una storia d'amore

In queste foto tre protagonisti dello sceneggiato: Kate Jackson e Perry King (in alto), Tony Curtis (a lato)

Guy Green propone una storia d'amore piuttosto particolare: quella fra un uomo e una donna rinchiusi nella stessa prigione. Lui è un brillante uomo d'affari che ha tentato di truffare la sua società, lei una giovane ladra: due personalità, due ambienti sociali diversi, un rapporto che stenta a partire per le reciproche incomprensioni. Ma le durezze del carcere, le difficoltà e i nemici comuni insegneranno loro a rispettarsi e amarsi. Di rilievo la presenza di due «guest stars» come Tony Curtis e la bravissima Shirley Jones; nelle parti principali Kate Jackson e Perry King.

21.50 RAITRE

Delta

Alla ribalta Francesco Moser (foto) visto non solo nella dimensione agonistico-sportiva ma anche come macchina da record. Viene analizzato al computer per scoprire gli sforzi che compie, i muscoli che «faticano» di più durante un tentativo di primato.

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **La mappa misteriosa,** Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film, **La conquistatrice** (Comm.) di M. Gordon con S. Hayward e D. Dailey
22 **Tenco '84:** Canzone d'autore a Sanremo
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Metello** (Dramm.) di M. Bolognini con M. Ranieri e O. Piccolo
22.30 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **Laramie**
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Kyasha**
★ Cartoni, **Don Chuck**
★ Cartoni, **Star Trek**
16.10 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 Onda verde
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20 TMG Notizia
20.45 ■ Film, **Apache in agguato** (West.) di H. Keller con A. Murphy e D. Duryea
22.30 ● Telefilm, **Bellamy**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **Barracuda** (Dramm.) di H. Kerwin con W. Crawford e J. Evers
1.30 ■ Film, **Il sentiero della gloria** (Avv.) di R. Walsh con E. Flynn

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Il giustiziere sfida la polizia** (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
19 Opinioni
20 Documentario
20.30 ■ Film, **Comandamenti per un gangster** (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic e A. Northon
22.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
23.30 ● Telefilm
00.40 ■ Film, **Il terrore sorge dalla tomba** (Per adulti) di C. Aured con P. Naschy e E. Cohen

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Reportage
14 Attualità
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17.30 Comiche
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **La conquistatrice** (Comm.) di M. Gordon con S. Hayward e D. Dailey
22 Tenco '84: Canzone d'autore a Sanremo
23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ● Telefilm
★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **La vendetta di Fu Man Chu** (Avv.) di J. Summers con C. Lee e D. Wibner
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23.15 ■ Film, **La vendetta di Lady Morgan** (Per adulti)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ■ Film, **Pugni, dollari e spinaci**
16 ★ Cartoni, **Robottino**
16.30 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
17 ■ Film, **Il giorno più lungo di Kansas City**
18.30 ■ Film, **Una pistola per cento croci**
20 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Non sparate sui bambini** (Dramm.) di G. Crea con G. Prete e I. Gasperini
22.20 Viaggio alla scoperta della mente, rubrica
22.50 ● Telefilm, **Sidestreet**
23.50 ■ Film, **La nipote** (Comm.) di N. Rossati con F. Muzio e D. Vargas

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 La grande occasione
15 Cartomanzia con Liliana
15.30 ■ Film, **Club di gangsters** (Dramm.) di M. Tully con S. Homeir e P. Carpenter
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ♦ Sport, **Basket:Bancoroma-Simac**
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **Le spie**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Doppio gioco** (Giallo) di A. Marh con T. Lo Bianco e P. Benjamin
22.30 ● Telefilm, **L'immortale**
23.30 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **Soldato sotto la pioggia** (Dramm.) di R. Nelson con S. McQueen e J. Gleason
16.30 ■ Film, **Pugni, pupe e pallottole** (Giallo) di J. Richard con E. Constantine e C. Marlier
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure
20.25 ■ Film, **I forzati del piacere** (Comm.) di H. Reinl con M. Saad e B. Gobert
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16 Pomeriggio per ragazzi
18 ■ Film, **I filibustieri delle Antille** (Avv.) di C. T. Barton con D. O' Connor e H. Carter
19.30 Capire
20 Spazio falisco 7
20.30 Tele Tour
21 ● Telefilm, **Storia della marina**
22 ■ Film, **I fucilieri del Bengala** (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl
23.30 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

16.10 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
17.30 ★ Cartoni, **Shogun**
18 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo**
18.40 ● Telefilm, **Medusa**
19.05 ● Telefilm, **Skag**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **L'angelo scatenato**
22.40 ● Telefilm, **Capriccio e passione**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.30 ■ Film, **Sciuscià** (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni
15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ● Telefilm, **Mannix**
17 Pomeriggio per ragazzi
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Senza peccato** (Dramm.) di J. Choux con R. Saint Cyr e J. Murat
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ● Telefilm, **L'allenatore Wolf**
16.30 Pomeriggio al circo
18 ■ Film, **Mark Donen agente Zeta 7** (Giallo)
19.30 Scienza e cultura, documentario
20 ■ Film, **La lunga strada della vendetta** (West.) di R. Olsen con E. Purdom e M. Adorf
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **George**
22.30 Gioie in vetrina
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **La notte** (Dramm.)
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16.30 ■ Film, **Come cambiare moglie** (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora
18 ■ Film, **Il figlio della giungla** (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, **L'ultima sparatoria** (West.)
22.30 ■ Film, **L'intrigo** (Giallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

17.30 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.50 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.40 ● Telefilm, **Il mistero di Gillian**
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, **Il ladro del re** (Avv.) di R. Z. Leonard con A. Blyth e E. Purdom
22 Servizi speciali GBR nella città
22.30 I falchi della notte
23.45 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Telefilm, **Mannix**
22 ● Telefilm, **Star Trek**
Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Il vacanziere
12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey,** con Lucky Grills
14 ■ Film
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ■ Film
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey,** con Lucky Grills
22 Donna più donna

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15.30 L'Italia vista dal cielo: Abruzzo, documentario
16.30 Avvenimenti sportivi della settimana (Sintesi)
17 ★ Cartoni animati
18 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18.30 Documentario
19.30 Incontri culturali in studio
21.30 I problemi di Ostia, intervista
22 ■ Film, **Il vagabondo dell'isola**
23.30 Comiche

MERCOLEDÌ ME 31 LUGLIO

CANALE 5

8.30 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
9.30 Gioventù ribelle. Film - Drammatico con Ginger Rogers e Michael Remis
11.30 Lou Grant. Telefilm
12.30 Peyton Place. Telefilm
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Documentario
17 Lobo. Telefilm
18 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
18.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Kojak. Telefilm
21.30 La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia. Film - Drammatico con Giancar
23.30 Canale 5 News
00.30 Controspionaggio. Film - Giallo con Clark Gable e Lana Turner

RETEQUATTRO

8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 La schiava Isaura. Telenovela
10.15 Giorno per giorno. Telefilm
10.40 Alice. Telefilm
11.05 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.30 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 La valle dei dinosauri. Cartoni
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16 Mi benedica padre. Telefilm
16.30 Lancer. Telefilm
17.30 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18.30 Febbre d'amore. Telefilm
19.25 La schiava Isaura. Telenovela
20 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Si o no?, programma di sogni, test, stravaganze, con Maurizio Costanzo
23.10 Al di sopra di ogni sospetto. Film - Giallo con Joan Crawford e Fred McMurray
1 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.45 Infamia sul mare. Film - Drammatico con James Mason
11.15 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.40 Sanford and Son. Telefilm
12.10 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Dastardly e Muttley. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle.
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Zodiaco, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto
22 Toma. Telefilm
23 Sport: Football Americano
00.15 Una ragazza alla pari. Film - Commedia con Patty Duke Astin e William Shatner

La fine del mondo nel nostro solito letto... (21,30). Giornalista comunista e studentessa americana si incontrano nel '68... Nella foto Giancarlo Giannini

Al di sopra di ogni sospetto (23,10). Film imperniato su una importante missione affidata ad una giovane coppia in viaggio di nozze. Joan Crawford (foto)

Toma (22). Un agente uccide per errore una ragazza e viene a sua volta ucciso. Toma cerca e trova l'assassino, sta per arrestarlo ma ancora una volta...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 Arrivano le spose, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 Le avventure di Huckfinn, Cartoni animati
13.30 Yattaman, Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 Tivulandia, Cartoni animati
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 Yattaman, Cartoni animati
19.30 Conan, Cartoni animati
20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Metello, Film (Dramm.) con Massimo Ranieri e Ottavia Piccolo. Regia di Mauro Bolognini
22.30 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13 Cartoni animati
13.30 Ape Maia, Cartoni animati
14 Fantasy, Cartoni animati
14.30 Arrivano i superboys, Cartoni animati
15 La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwick, Richard Long e Linda Evans
16 Il volto del fuggiasco, Film (West.) con Fred Mac Murray e Lyn Mecharty
17.30 Ape Maia, Cartoni animati
18 Fantasy, Cartoni animati
18.30 Supercartoons
19 Arrivano i superboys, Cartoni animati
19.30 La grande vallata, Telefilm
20.30 Amanti, Film (Comm.) con Marcello Mastroianni e Faye Dunaway
22.15 Il cacciatore, Telefilm con ken Howard e Gary Lockwood
23.15 La grande vallata, Telefilm
00.10 Amici per la pelle, Film (Comm.) con Rene Auberjonois e Bill Bixby
1.45 Il cacciatore, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30 Viaggio con l'avventura, documentario
8 Le cornacchie, Cartoni animati
8.30 Dal nostro inviato a Copenhagen, Film (Dramm.) con Jene Avril
10 Love American Style, Telefilm
10.30 L'assassino venuto dal passato, Film (Giallo) con Vajo Afric
12 Le sensitive, Film (Fant.)
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.15 La pantera rosa, Cartoni animati
14.30 Affari d'oro
16.30 Tutto ragazzi
18 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
20 Big Screen
20.30 Onyricon, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowran
22 Kiss Kiss, Telefilm
22.30 Il mago di Oz, Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan
24 Combat, Telefilm
1 Viva Villa!, Film (Avv.)

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariana Estate
15 Là dove non batte il sole, Film (West.) con Lee Van Cleef e Lo Lieh. Regia di Antonio Margheriti
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani, Sceneggiato conWayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Dick Smart 2.007, Film (Giallo) con Margaret Lee e Richard Wyler. Regia di Franco Prosperi
23.30 Superproposte

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylian. Sinfonia in re. Coreografia di Jiri Kylian. Musica di **Joseph Haydn.** Scene e costumi di Tom Schenk con il Nederlands Dans Theater e Allievi della Royal Ballet School. Orchestra del Balletto Olandese diretta da David Porcelyn. Regia di Jack Bond-Hans Hulscher. *Prima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Appuntamento al Km 424
(«Des gens sàns importance», 1955). Film - Regia di **Henri Verneuil.** Interpreti: Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mondy, Yvette Etievant. Prod.: Cocinor-Chaillot-Ardennes Films

15,25 **Al di là della Via Lattea.** Documentario. Prod.: BBC Enterprises

16,15 **L'impareggiabile dr. Snuggles**
Cartone animato. **Il sogno dell'albero della melassa**

16,40 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **La riunione.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17,05 **Sulle strade della California.** Telefilm. **Al di là del dovuto.** Con Edwar Asner, Dabney Coleman, Jerry Douglas. Prod.: Columbia

17,55 **L'olimpiade della risata.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. **New York-Turchia — Acapulco-Inghilterra**

18,35 Che fai... ridi?
La fuggidiva. Testi e regia di Monica Vitti con Giuseppe Rinaldi. Riprese e luci di Luigi Romano. Montaggio di Maria Pia Ceresano Costantini a cura di Enzo Marchetti

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Ciclone sulla Giamaica**
(«A High Wind in Jamaica», 1965). Film - Regia di **Alexander Mackendrick.** Interpreti: Anthony Quinn, James Coburn, Isabel Dean, Nigel Davenport, Gert Frobe, Lila Kedrova. Prod.: 20th Century Fox

22,10 **Telegiornale**

22,20 In diretta dal Fiera 1 di Milano
Mister O
Sorprese, esperimenti ed enigmi della parapsicologia
Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno. Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Musiche di Pino Massara. Regia di Mirella Artesi. **12ª ed ultima trasmissione**

23,30 Dalle Terme di Telese
Estate disco '85
Presentano Valerio Merola e Maria Paola Sutto. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Angelo Zito. **2ª ed ultima parte**

00,25 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti
dal romanzo di **David H. Lawrence.** Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Mellinger, Lynn Dearth. Regia di Stuart Burge. **4ª puntata.** Prod.: BBC

14,10 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,55):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **La nascita dell'uomo.** Distr.: Pegaso Film
Klimbo
Cartone animato. **Il bisogno aguzza l'ingegno.** Prod.: Radio Canada
Gianni e Pinotto
Telefilm. **Lo zio del New Jersey.** Distr.: Alomba Enterprises

16,50 **Lo schermo in casa. Immagini italiane** (XII)
Tristi amori
(1943). Film - Regia di **Carmine Gallone.** Interpreti: Luisa Ferida, Gino Cervi, Andrea Checchi, Jules Berry, Giuseppe Varni, Enrico Viarisio, Luigi Allodoli, Antonio Anselmo, Amelia Bissi. Prod.: Cine-Juventus Film

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Toshiro Mifune** in
Samurai senza padrone
Telefilm. **La fabbrica delle monete false.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide, e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 -** Lo sport

20,30 **Il delitto di Pierre Lacaze**
Con: Roger Hanin, Marie France Pisier, Michel Creton, Corinne Marchand e Patrick Rollin. Regia di Jean Delannoy. **1ª parte.** Prod.: TF1

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Le strade di San Francisco**
Telefilm - **Dopo il party.** Sceneggiatura di Gene Coon. Con Karl Malden, Michael Douglas, Rosemary Murphy, Leslie Charleson, Greg Mullavey, Harold Gould. Regia di Virgil W. Vogel. Prod.: Warner Bros.

23 **Tempo di reggae**
Con Eddy Grant, Scritti Politti e Commodore. Regia di Joe Massot.

23,40 **TG 2 - Stanotte**

13 RAIUNO

Maratona d'estate

A cavallo fra balletto classico e moderno Jiri Kylian interpreta musiche di Joseph Haydn: di scena, il suo corpo di ballo olandese e il Royal Ballet di Londra, di cui fu allievo giovanissimo lo stesso coreografo cecoslovacco.

16.20 RAIDUE

Gianni e Pinotto

Comincia una serie di comiche realizzate negli anni Cinquanta per la tv da Gianni e Pinotto (Bud Abbot e Lou Costello). Oggi arriva *Lo zio del New Jersey*, che poi non è ricco affatto e metterà nei guai i nipotini...

17.05 RAIUNO

Sulle strade della California

Durante una caccia al ladro due poliziotti scambiano persona e un innocente è ucciso. La loro sincera disperazione non li può sottrarre alle conseguenze di quanto hanno involontariamente commesso.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
VALLE D'AOSTA: La nostra terra: coltivazione dei boschi. VENETO: Cerchiamo di... Costantini. CAMPANIA: La collina e la festa. 1ª puntata: l'aia
Intervallo con: BATFINK. Vibrato il professore. Distr.: Triple-A

20 **DSE Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 4ª puntata

20,30 Eccentriche visioni (XIV)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Zazà
(1942) Film - Regia di **Renato Castellani.** Interpreti: Isa Miranda, Antonio Centa, Aldo Silvani, Agnese Dubbini, Ada Dondini, Nico Pepe, Anna Maria Millo. Prod.: Lux Film

22,10 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Vibrato il professore. Distr.: Triple-A

22,35 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura
La città abbandonata (1960). Regia di Vittorio Sala

22,45 **C'era una volta il potere**
Un film di Etienne e Patricia Verhaegen. **I Nuba di Fungor.** Riprese filmate di Etienne Verhaegen. Riprese sonore di Patricia Verhaegen. Testo di Claude Blanchard. Montaggio di Etienne Verhaegen. Edizione italiana di Lisiano Rossetti. Prod.: Téléhachette

23,20 **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto di Enrico Pieranunzi, Massimo Urbani, Enzo Pietropaoli, Gianpaolo Ascolese.** Regia di Gigi Spedicato. Programma Sede RAI della Puglia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
16,25 DSE Psicologia evolutiva. 3ª puntata. **16,55** Gargantua

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Vom Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Fera. 5. «Hamster, Meerschweinchen, Weisse Maus». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

Ciclone sulla Giamaica

RAIUNO ORE 20,30
durata 100' C 1965
regia di Alexander Mackendrick
con Anthony Quinn, James Coburn, Lila Kedrova

Dopo un ciclone i figli di un funzionario inglese sono inviati in patria. Catturati dai pirati, vengono ben trattati dal loro capo bonaccione. Il film è tratto dal libro di Richard Hughes.

RAITRE ORE 20,30
ZAZÀ
durata 100' BN 1942
regia di Renato Castellani
con Isa Miranda, Antonio Centa

Una cantante s'innamora di un ricco ingegnere parigino che poi la lascia. La donna scopre che è sposato con una bambina. Nonostante le proteste di lui, lo abbandona.

RAIUNO ORE 13,45
APPUNTAMENTO AL KM 424
durata 95' 1955
regia di Henri Verneuil
con Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mondy

Un maturo camionista s'invaghisce di una cameriera e perde il posto. La donna rimane incinta. Jean, abbandonata la famiglia, parte con lei ma la donna muore.

RAIDUE ORE 16,50
TRISTI AMORI
durata 95' BN 1943
regia di Carmine Gallone
con Luisa Ferida, Gino Cervi

La moglie di un avvocato s'innamora di un collaboratore del marito. Per non lasciare la figlia rinuncerà al suo sogno d'amore. Gallone, morto nel '73, è stato definito il De Mille italiano.

20.30 RAIDUE

Il delitto di Pierre Lacaze

Tratto dal romanzo *L'héritage de violence* di Jean Labord, uno specialista del genere poliziesco, ex cronista giudiziario di *France Soir*, il film in due puntate narra le vicende di un notabile di Bordeaux, Pierre Lacaze. Il protagonista, un uomo divorziato, ha un figlio verso il quale nutre un profondo senso di colpa per non averlo potuto allevare. Un giorno una giovane donna è trovata morta fuori città e il vecchio Lacaze, per una serie di circostanze, crede che il colpevole sia il figlio. Per salvarlo il vecchio si «autodenuncia»; ma anche il figlio finisce per farsi arrestare non sopportando di vedere il padre in prigione. Inutile dire che entrambi sono innocenti e la verità verrà presto a galla. Un discreto Roger Hanin (nella foto con Patrick Rollin), protagonista del film, è diretto con mano sapiente dal maestro Jean Delannoy.

22.45 RAITRE

C'era una volta il potere

In quattro puntate un documentario sui diversi aspetti del potere: il filmato di stasera descrive la struttura politica della società di una delle popolazioni più arcaiche: i Nuba del Fungor; da loro la società è divisa secondo classi di età.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **La mappa misteriosa,** Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Piccola storia della musica
19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 Film, **Il caso Myra Breckinridge** (Comm.) di M. Sarne con M. West e J. Huston
22 TMC Sport: **Gym Time.** Galà di Roma di Ginnastica Artistica
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **La grande rapina di Long Island** (Giallo) di R. G. Springstreen con C. George e D. Jagger
22.30 ♦ Sport, **Football australiano**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm, **Boys & Girls**
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **La scala a chiocciola**
18.10 ● Telefilm, **Barbary Coast**
19.10 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **Rose rosse per il demonio** (Per adulti) di P. Sykes con P. Jones e P. Magee
22.30 ● Telefilm, **Laramie**
24 ■ Film, **L'amore quotidiano** (Per adulti) di C. Pierson con P. Senatore e L. Love
1.30 ■ Film, **Bruce Lee la tigre ruggente colpisce ancora**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Il giustiziere sfida la polizia** (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
19 Documentario
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21.30 Teletevere arte
22 Documentario
22.30 Viaggiamo insieme
23 ● Telefilm
23.30 Opinioni
00.40 ■ Film, **L'amante del vampiro** (Per adulti) di R. Polselli con H. Remy e T. Gloriani
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

16.30 ■ Film, **Sangue e arena**
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Piccola storia della musica
19.15 Oroscopo di domani
Notizie Flash
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **Il caso Myra Breckinridge** (Comm.) di M. Sarne con M. West e J. Huston
22 ♦ Sport, **Gym Time: Galà di Roma di Ginnastica Artistica (6ª serata)**
Bollettino metereologico
23.30 Attualità

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Clips
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Dal nostro inviato a Copenhagen** (Dramm.) di A. Cavallone con J. Avril e A. Vernon
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **Che femmina... e che dollari!** (Comm.) di G. Simonelli con .. Dalida e J. Sernas

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ■ Film, **Il ladro di Damasco** (Avv.) di M. Amendola con T. Russel e L. Gilli
16.20 ★ Cartoni, **Robottino**
16.50 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
17.15 ● Telefilm
17.45 ♦ Sport, **Calcio**
19.30 ● Telefilm
20 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Il terzo giorno arrivo il corvo**
22.25 Viaggio alla scoperta della mente, documentario
22.55 ● Telefilm, **Sidestreet**
23.50 ■ Film, **Dieci donne violente** (Avv.) di T. V. Mikels con S. Vernon e .. Dixie
1.20 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15.30 ■ Film, **Oro Hondo** (West.) di G. Questi con T. Milian e M. Tolo
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ■ Film, **L'artiglio mortale del Ta-kang** (Dramm.) di F. Long Siang con H. Yue
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **L'immortale**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Tatort-Due vite**
22.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
23.30 ■ Film, **Il leone di S.Marco** (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
00.30 ● Telefilm, **Le spie**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
16.30 ■ Film, **Marisa la civetta** (Comm.) di M. Bolognini con M. Allasio e R. Salvatori
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19.50 Controcorrente
20.25 ■ Film, **Se vuoi vivere... spara** (West.) di S. Garrone con S. Todd e K. Wood
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **Ladri in guanti gialli** (Dramm.) di G. Sherman con J. Payne e S. Winters
19.30 ● Telefilm, **The Invaders**
20.30 Tele Tour
21 ● Telefilm, **Storie della marina**
22 ■ Film, **Il forzato** (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone
23.30 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.35 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17.20 ★ Cartoni, **Shogun**
18.35 ● Telefilm, **Medusa**
19 ● Telefilm, **Skag**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Donne e veleni**
23 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.50 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
13.30 ■ Film, **Cime tempestose**
15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ● Telefilm, **Mannix**
17 Pomeriggio per ragazzi
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Vacanze sulla spiaggia** (Comm.) di W. Asher con B. Cummings
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 Magazine
17 ● Telefilm, **Edgard Wallace**
18 ■ Film, **Quintana** (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, **Terroristi a Madrid** (Dramm.) di R. Torrecilla con C. Greco
21.30 Scienza e cultura
22 Stars on ice
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Caroline Chèrie** (Avv.)
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
23 ♦ Sport, **La lotta**
24 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
00.30 ● Telefilm, **Boys & Girls**
1 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16 Le stelle per voi, replica
17 Magnetoterapia Ronefor
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Chi è più matto ha ragione** (Comm.) di F. Reichenbach con R. Devos e P. Moore
19.30 ■ Film
21 ■ Film, **Canne infuocate** (West.) di L. Selander con S. Hayden e Y. De Carlo
22.30 ■ Film, **La spiata** (Giallo) di J. Valcroze con M. Ronet

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

17.30 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.50 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.40 ● Telefilm, **Il mistero di Gillian**
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, **La casa di bambù** (Giallo) di S. Fuller con R. Ryan e R. Stack
22 ■ Film, **Un uomo dalla pelle dura** (Dramm.) di F. Prosperi con R. Blake e C. Spaak

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Telefilm, **Mannix**
22 ● Telefilm, **Star Trek**
Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Il vacanziere, rubrica di viaggi e turismo
12.30 Donna più donna, rubrica di moda
14 ■ Film
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
18 Rugantino
19 ■ Film
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey,** con Lucky Grills e John Dietriche

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15.30 Bici è bello, rassegna settimanale
16.30 ■ Film, **Ombra malefica**
18 ★ Cartoni animati
18.30 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20 ● Telefilm, **Spectreman**
20.30 Il mondo della notizia
21 Poliziotto tra la gente
22 Roma allo specchio
23 Comiche

GIOVEDÌ GIO 1° AGOSTO

canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm

9.30 **Cerasella**. Film - Commedia con Claudia Mori e Alessandra Panaro. Regia di Raffaello Matarazzo

11.30 **Lou Grant**: Immigrazione clandestina. Telefilm con Ed Asner

12.30 **Peyton Place**. Telefilm

13.25 **Sentieri**. Sceneggiato

14.25 **General Hospital**. Telefilm

15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato

16.30 **Documentario**

17 **Lobo**. Telefilm

18 **I ragazzi del sabato sera**: Una lezione d'amore. Telefilm

18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi

19 **I Jefferson**. Telefilm

19.30 **Love Boat**. Telefilm

20.30 **Festivalbar**, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio

23.45 **Irma va a Hollywood**. Film - Comico con Corinne Calvet e John Lund. Regia di Hel Walker

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm

8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela

9.40 **La schiava Isaura**. Telenovela

10.15 **Giorno per giorno**. Telefilm

10.40 **Alice**. Telefilm

11.05 **Mary Tyler Moore**. Telefilm

11.30 **Piume e paillettes**. Telenovela

12 **Febbre d'amore**. Telefilm

12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm

13.15 **Alice**. Telefilm

13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm

14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela

15.05 **Blue Noah**. Cartoni animati

15.30 **Space Ghost and Dino Boy**. Cartoni

16 **Mi benedica padre**. Telefilm

16.30 **Lancer**. Telefilm

17.30 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf

18.30 **I giorni di Brian**. Telefilm

19.25 **La schiava Isaura**. Telenovela

20 **Brazil**. Telenovela

20.30 **Mike Hammer**. Telefilm

21.30 **Matt Houston**. Telefilm

22.30 **Alvarez Kelly**. Film - Western con William Holden e Richard Widmark

00.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

8.30 Cartoni animati

9 **Quella casa nella prateria**. Telefilm

9.45 **I guai di papà**. Film - Comico con Bob Hope e Lilo Pulver

11.15 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm

11.40 **Sanford and Son**. Telefilm

12.10 **Cannon**. Telefilm

13 **Wonder Woman**. Telefilm

14 **Video estate '85**

14.30 **Kung Fu**. Telefilm

15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

Il meraviglioso dottor Dolittle.

Flo la piccola Robinson. Cartoni

Speed Buggy. Cartoni animati

18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm

19 **Fantasilandia**. Telefilm

20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni

20.30 **Nessuna pietà per Ulzana**. Film - Western con Burt Lancaster e Bruce Davison

22.30 **Cin Cin**. Telefilm

23 **Space men**. Film - Fantascienz con Rik Nutter e Gabriella Farinon

00.45 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

Irma va a Hollywood (23,45). Un pazzo evaso dal manicomio ingaggia quattro amici che arrivano a Hollywood. Dean Martin (foto) tra i protagonisti

Alvarez Kelly (22,30). Guerra di secessione americana. Un ranchero sudista porta una mandria attraverso le linee nemiche. Nella foto William Holden

Nessuna pietà per Ulzana (20,30). Burt Lancaster (foto) supera se stesso nei panni di un ferocissimo apache che guida la fuga di un gruppo di pellerossa.

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman

13 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati

13.30 **Yattaman**, Cartoni animati

14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm

15 **Tivulandia**, Cartoni animati

18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi

19 **Yattaman**, Cartoni animati

19.30 **Conan**, Cartoni animati

20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 **La grande rapina di Long Island**, Film (Giallo) con Cristopher George e Dean Jagger. Regia di Robert G. Spri ngstreen

22.30 **Sport**: Football australiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13 **Cartoni animati**

13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati

14 **Fantasy**, Cartoni animati

14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati

15 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans

16 **Chi è Black Dahlia?**, Film (Giallo) con Efrem Zimbalist jr. e Tom Bosley

17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati

18 **Fantasy**, Cartoni animati

18.30 **Supercartoons**

19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati

19.30 **La grande vallata**, Telefilm

20.30 **I pirati del fiume rosso**, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Glenn Corbett

22.15 **Il cacciatore**, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood

23.15 **La grande vallata**, Telefilm

00.10 **Il re dei granchi**, Film (Dramm.) con Barry Newman e Julie Bavasso

1.45 **Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30 **Viaggio con l'avventura**, documentario

8 **Le cornacchie**, Cartoni animati

8.30 **L'assassino venuto dal passato**, Film (Giallo) con Vajo Afric

10 **Sky Ways**, Telefilm

10.30 **Le sensitive**, Film (Fant.)

12 **Onyricon**, Film (Comm.)

13.30 **La pantera rosa**, Cartoni animati

13.45 **Telefilm**

14.10 **Television Market**

15.40 **Love American Style**, Telefilm

16.05 **L'ora di Samanta**

17.05 **Gundam**, Cartoni animati

17.30 **Il mondo del rasoio**

18 **Affari d'oro**

20 **Big Screen**

20.30 **Kiss Kiss**, Telefilm

21 **Love American Style**, Telefilm

21.30 **Lady sport**

22 **Kiss Kiss**, Telefilm

22.30 **Medart**

24 **L'ora, il movente, il luogo**, Telefilm

1 **Odissea sulla Terra**, Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche

13.15 **Accendi un'amica special**

14 **Speciale Mariana Estate**

15 **L'elefante africano**, Film (Avv.) Regia di Simon Trevor

16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

17.30 **Superproposte**, offerte e vendite promozionali in diretta da studio

19.30 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

20.25 **Speciale Mariana Estate**

21.30 **Profezia di un delitto**, Film (Giallo) con Franco Nero e Stefania Sandrelli. Regia di Claude Chabrol

23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylian. Sinfonia in re
Coreografia di Jiri Kylian. Musica di **Joseph Haydn**. Scene e costumi di Tom Schenk. Con il Nederlands Dans Theater e Allievi della Royal Ballet School, Orchestra del Balletto Olandese diretta da David Porcelyn. Regia di Jack Bond-Hans Hulscher *2ª ed ultima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Tra le undici e mezzanotte
(«Entre onze heures et minuit», 1949). Film - Regia di **Henri Decoin**. Interpreti: Louis Jouvet, Madeleine Robinson, Leo Lapara, Monique Melinand. Prod.: Italfrancofilm-Francinex

15,25 **Il mondo di Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,15 **L'impareggiabile dr. Snuggles**
Cartone animato. **Il salvataggio miracoloso**

16,40 **Il grande teatro del West**
Telefilm. **Quando c'è speranza.** Con Dick Rambo, Walter Brennan. Distr.: 20th Century Fox

17,05 **Sulle strade della California**
Telefilm. **Incubo di una domenica mattina.** Con: Hope Lange, Alex Rocco, Milton Selzer. Prod.: Columbia

17,55 **L'olimpiade della risata**
Un cartone di Hanna e Barbera. **Acapulco-Inghilterra — Siam-Luna**

18,35 Che fai... ridi?
Bombolo il comico preso dall'osteria
A cura di Enzo Marchetti. Regia di Pier Francesco Pingitore

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera della coppia più comica del mondo
4ª puntata: **Rimbocchiamoci le mani...** Un programma di Giancarlo Governi

21,45 **Mosca non crede alle lacrime**
(«Moskva slezam nye verit», 1980). Film - Regia di **Vladimir Menshov**. Interpreti: Vera Alentova, Irina Muravyova, Raisa Ryzonova, Natalia Vavilova, Alexei Batalov, Boris Smorckov. Prod.: Mosfilm. **1° tempo**

22,45 **Telegiornale**

22,50 **Mosca non crede alle lacrime.** Film - **2° tempo**

00,15 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti
dal romanzo di **David H. Lawrence.** Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Mellinger e Lynn Dearth. Regia di Stuart Burge. **5ª puntata**. Prod.: BBC

14,10 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,40):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **L'origine delle rocce e delle montagne.** Distr.: Pegaso Film
Klimbo
Cartone animato. **Il leone e il topo.** Prod.: Radio Canada
Gianni e Pinotto
Telefilm. **Assicurazione sulla vita.** Distr.: Alomba Enterprises
Simpatiche canaglie
Telefilm - **Golf che passione.** Distr.: IMPIA Enterprises

16,55 **Lo schermo in casa. Immagini italiane** (XIII)
Vivere in pace
(1946). Film - Regia di **Luigi Zampa**. Interpreti: Aldo Fabrizi, Gar Moore, Mirella Monti, Ave Ninchi, Ernesto Almirante, Nando Bruno, Aldo Silvani. Produzione: Lux-Pao

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 Toshiro Mifune in
Samurai senza padrone
Telefilm. **La ragazza col fucile.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Il delitto di Pierre Lacaze**
Con: Roger Hanin, Marie France Pisier, Michel Creton, Corinne Marchand e Patrick Rollin. Regia di Jean Delannoy. **2ª ed ultima puntata**. Prod.: TF1

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Bert D'Angelo superstar**
Telefilm. **La neve che viene dal Messico.** Sceneggiatura di Bud Freeman. Con: Paul Sorvino, Dennis Patrik e Robert Pine. Regia di Harry Falk. Distr.: Viacom

22,55 **Senza ombra di dubbi**
Film per la TV. Sceneggiatura di Theodor Kotulla. Con: George Götz, Elisabeth Schwarz, Hans Korte, Kai Taschner e Walter Czaschke. Regia di Theodor Kotulla. **2ª ed ultima parte.** Coproduzione WDR-Colonia/Idune Film-Monaco di Baviera

00,10 **TG 2 - Stanotte**

14.10 RAIDUE

L'estate è un'avventura

Paola Tanziani presenta la rubrica *Un libro in valigia*: partecipano la scrittrice Susanna Mancinotti e l'attore Luigi De Filippo. Altri ospiti del programma di Sandro Spina e Bruno Modugno (foto): il Trio Casella e il cantante Pino Mauro.

20.30 RAITRE

Il flauto magico

In un momento in cui molti registi di opere liriche cercano di dare dimensione moderna a libretti e melodie ottocentesche, suscita senz'altro notevole interesse la riproposta di un'opera classica come *Il flauto magico* di Mozart, in un'edizione che ricalca esattamente — con la riproduzione delle scenografie, dei costumi e per la realizzazione strumentale — quella della prima rappresentazione, avvenuta al Theater auf der Wieden di Vienna la sera del 30 settembre 1791, senza riportare però quel successo che l'autore si aspettava e che avrebbero invece ottenuto le repliche successive. Mozart non fece in tempo a rallegrarsene perché ormai, gravemente malato, sarebbe morto poco dopo, il 5 dicembre 1791, a soli trentacinque anni, fermanente convinto di essere stato avvelenato.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: **BATFINK. Il tornado.** Distr.: Triple-A

19,25 In diretta da Martina Franca

Festival della Valle D'Itria

Regia di Raffaele Nigro. **1ª parte.** Programma Sede RAI della Puglia

20 **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. **5ª puntata**

20,30 Dal Teatro Comunale di Bologna l'Ente Autonomo Teatro Comunale in coproduzione con l'Holland Festival di Amsterdam presenta

Il flauto magico

Opera in due atti su libretto di Emanuel Schikaneder. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart.** Ricostruzione della prima rappresentazione a Vienna (1791) Personaggi ed interpreti: Tamino *Guy De Mey*, Pamina *Marjanne Kweksilber*, Papageno *Michel Verschaeve*, Papagena *Thea Van Der Putten*, La regina della notte *Isabelle Poulenard*, Prima dama *Anne Marie Dur*, Seconda dama *Coby Dijk*, Terza dama *Catherine Patriasz*, Monostato *Palle Fuhr-Joergensen*, Sarastro *Harry Van Der Kamp*, L'oratore, un sacerdote, un soldato *Charles Van Tassel*, Un sacerdote, un soldato *Henk Vels*. Maestro concertatore e direttore Ton Koopman. Regia di Nando Schellen e Rinus Elling. Ricerche di Rinus Elling. Ricostruzione scene di Tom Kleyn e Gijs Stuyling. Ricostruzione costumi di Rudolf Corens. Orchestra barocca di Amsterdam, Utrecht Chamber Choir «Viva la musica». Direttore della fotografia Davide Altschüler. Un programma a cura di Sebastiano Giuffrida. Regia televisiva di Andrea Camilleri. Programma Sede RAI dell'Emilia-Romagna

23,30 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK. Il tornado.** Distr.: Triple-A

23,55 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

Le porte murate (1961)

Regia di Michele Parrella

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Psicologia evolutiva. 4ª puntata

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**

18 Gorters Freizeitführer Vom Bergwandern zur, Klettersteig: Wilder Kaiser Verstcherter Steig zum Kopftörl-Grat Wetterstein: durchs Höllental auf die Zugspitze - Verleih: Omega (Wiederholung). **18,50-19** Menage frei Szenen aus dem Circus Barum 13. «Fünfzehn sibirische Tiger» Verleih: WWF (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Schauplatz der Geschichte «Hiroshima». Ein Film von Susanne Müller-Hanpit und Martin Bosboom (Aus Anlass des ersten Atombombenabwurfs) Verleih: Telepool. **21,50-22,30** Cesar Franck: Sinfonie D-moll. Es spielt das Orchestre de Paris unter der Leitung von Daniel Barenboim - Regie: Christopher Nupen - Eine Aufzeichnung aus der Kirche St. Eustache, Paris - Verleih: St. Hamburg

MOVIE MOVIE

Mosca non crede alle lacrime

RAIUNO ORE 21,45

durata 146' — C 1980

regia di Vladimir Menshov

con Vera Alentova, Aleksei Batalov, Irina Nuravyova, Boris Smorcov

1958: in Unione Sovietica si vive ancora sotto la stretta dello stalinismo. Tonia, Katia e Ludmilla sono tre ragazze venute a Mosca dalla provincia per cercare il principe azzurro. Tonia sposa un uomo laborioso e serio. Le altre invece per realizzare i loro progetti si fingono figlie di un professore. Ludmilla sposa un campione sportivo, Katia è sedotta e abbandonata da un giornalista. La vita continua e anche le delusioni. Solo Tonia ha una famiglia ideale, Ludmilla divorzia e fa la commessa, Katia, direttrice d'azienda, ha una figlia ma non rinuncia all'amore.

RAIUNO ORE 13,45

TRA LE UNDICI E MEZZANOTTE

durata 100' — BN 1949

regia di Henri Decoin

con Louis Jouvet, Madeleine Robinson, Léo Lapara

Un uomo molto somigliante a un ispettore di polizia viene ucciso. Il poliziotto si sostituisce al morto e sgomina una pericolosa banda di delinquenti.

RAIDUE ORE 16,55

VIVERE IN PACE

durata 105' — BN 1946

regia di Luigi Zampa

con Aldo Fabrizi, Gar Moore

Un prigioniero americano è tenuto nascosto dai contadini in Umbria. Un giorno, ubriaco, fa amicizia con un soldato tedesco, anch'egli ubriaco. I due credono che la guerra sia finita. Ma...

20.30 RAIUNO

Laurel & Hardy

La puntata *Rimbocchiamoci le mani...* racconta il periodo di maggior produzione di Stanlio e Ollio, quello legato agli «Hal Roach Studios». Vedremo brani di cortometraggi inediti, realizzati nei primi anni del cinema sonoro.

22.10 RAIDUE

Bert D'Angelo superstar

Il poliziotto Bert D'Angelo (Paul Sorvino, foto) spera di prendere due spacciatori di droga, ma uno dei due gli sfugge e l'altro, Mitchel, viene rilasciato sulla cauzione versata da Wallace. Quest'ultimo aveva ricevuto in garanzia da Mitchel...

22.55 RAIDUE

Senza ombra di dubbi

Si conclude il film dedicato a uno dei tanti «burocrati della morte» messisi al servizio di Hitler: Rudolf Hess (foto), dopo un «apprendistato» a Dachau, è inviato a dirigere il campo di Auschwitz per realizzare la «soluzione finale» del problema ebraico.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **La mappa misteriosa,** Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Piccola storia della musica
19.15 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 **Chopper Squad,** Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Erik Oldfield
21.30 Film, **La voce nel vento** (Comm.) di A. Ripley con F. Lederer e S. Curie
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Dracula** (Per adulti) di D. Curtis con J. Palance e S. Ward
22.30 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Kyashan**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Star Trek**
16 ★ Cartoni, **Bem**
16.30 ■ Film, **Franco e Ciccio superstar**
18.10 Superclassifica Show
19.10 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
19.40 ● Telefilm, **Boys & Girls**
20.45 ■ Film, **C'è sempre un domani** (Dramm.) di D. Daves con J. Garfield e D. Clark
22.30 ● Telefilm, **Bellamy**
24 ■ Film, **Particolari tendenze di due giovani mogli** (Per adulti) di A. Fotiadis con C. Balan
1.30 ■ Film, **Squilli al tramonto**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Io sono padre**
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Al Tropico del Cancro** (Giallo) di E. Mulargia con A. Steffen e A. Strindberg
19 Documentario
20 ● Telefilm
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ■ Film, **Comandamenti per un gangster** (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic e A. Northon
23.30 Documentario
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **F.B.I. contro dottor Mabuse** (Dramm.) di H. Reinl con F. Tozzi e L. Solari
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Comiche
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 La piccola storia della musica
19.15 Telemunù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ● Telefilm, **Chopper Squad**
21.30 ■ Film, **La voce nel vento** (Comm.) di A. Ripley con F. Lederer e S. Curie
Bollettino meteorologico
23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 La civiltà dell'amore, rubrica
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ● Telefilm, **The Collaborators**
21.30 Paese che vai, rubrica
23 Notiziario
23.15 ■ Film, **I giochi proibiti dell'Aretino Pietro** (Comm.) di P. Regnoli con F. Benussi e T. Kendall

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

16.30 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
17 ● Telefilm
18 Superclassifica show
19 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
19.30 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
20 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
21.35 ■ Film, **I ragazzi della Roma violenta** (Dramm.) di R. Savino con G. Milli e C. Businari
23.10 Incontri, programma culturale
24 ■ Film, **La minorenne** (Per adulti) di S. Amadio con G. Guida e C. Pani

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15.30 ■ Film, **Tatort-Due vite**
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ■ Film, **Doppio gioco** (Giallo) di A. Marh con T. Lo Bianco e P. Benjamin
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **Le pie**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Un uomo in vendita** (Dramm.) di R. Harris con R. Harris e R. Schneider
22.30 ● Telefilm, **L'immortale**
23.30 ■ Film, **Il sicario** (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **La congiura dei Boiardi** (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure, documentario
20.25 ■ Film, **Raptusxxx** (Dramm.) di M. Girolami con F. Lulli e U. Liberati
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **I fucilieri del Bengala** (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl
19.30 ● Sceneggiato, **Paul Gauguin**
20.30 Tele Tour
21 ■ Film, **La gabbia di ferro** (Dramm.) di C. Wilbur con R. Basehart e M. Maxwell
22.30 ● Telefilm, **Storia della marina**
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
17.25 ★ Cartoni, **Shogun**
17.50 ★ Cartoni animati
18.40 ● Telefilm, **Medusa**
19.05 ● Telefilm, **Skag**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Una ragazza violenta** (Dramm.) di V. Zimmerman con C. Jennings e L. Quinn
22.40 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.30 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
13.30 ■ Film, **Ombre rosse** (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
15 Superclassifica show
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Killer commando** (Avv.) di V. Guest con T. Savalas e P. Fonda
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 Jazz incontro
16.30 ■ Film, **Terroristi a Madrid** (Dramm.) di R. Torrecilla con C. Greco e F. Tozzi
18 ■ Film
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, **Quintana** (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **L'allenatore Wolf**
22.30 Magazine

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **La vergine sotto il tetto** (Comm.) di O. Preminger con W. Holden e M. McNamara
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
23 Ruote in pista
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Il richiamo delle campane**
16 ● Telefilm
16.30 ■ Film, **L'ultima sparatoria** (West.)
18 ■ Film, **I fortunati** (Comm.) di P. De Broca con L. De Funès e F. Blanche
19.30 ■ Film
21 ■ Film, **Agente Sigma 3, missione Goldwather** (Giallo) di A. Whiteman con J. Taylor e S. Solar
22.30 ■ Film, **Il bandito fantasma**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

17.30 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.50 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.40 ● Telefilm, **Il mistero di Gillian**
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, **Ho paura di lui** (Dramm.) di R. Wise con R. Basehart e V. Cortese
22 Servizi speciali GBR nella città
22.30 I falchi della notte
23.45 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Telefilm, **Mannix**
22 ● Telefilm, **Star Trek**
23.30 Top 13, rubrica sportiva
23.45 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Il vacanziere
12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey,** con Lucky Grills e John Dietriche
14 ■ Film
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ■ Film
20.30 Musicale
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15.30 Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
16.30 ■ Film, **Il sentiero del pino solitario**
18 Week-end a Roma e nel Lazio, rubrica
19 ■ Film, **Ombra malefica**
20.30 Il mondo della notizia
21 Incontri culturali in studio
22 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
23 Documentario
23.30 Stasera insieme con...

canale 5

8.30	**Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
9.30	**Noi siamo le colonne**. Film - Commedia con Vittorio De Sica e Aroldo Tieri. Regia di Luigi Filippo D'Am
11.30	**Lou Grant**. Telefilm
12.30	**Peyton Place**. Telefilm
13.25	**Sentieri**. Sceneggiato
14.25	**General Hospital**. Telefilm
15.25	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30	**Documentario**
17	**Lobo**. Telefilm
18	**I ragazzi del sabato sera**: Visita medica. Telefilm
18.30	**Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Love Boat**: La lampada magica (1° parte). Telefilm
20.30	**Navy**. Telefilm
22.30	**Lottery**: Kansas City. Telefilm
23.30	**Sport**: La grande boxe
00.30	**Ai confini dell'Arizona**: Parola di apache. Telefilm

RETEQUATTRO

9.40	**La schiava Isaura**. Telenovela
10.15	**Giorno per giorno**. Telefilm
10.40	**Alice**. Telefilm
11.05	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.30	**Brazil**. Telenovela
12	**I giorni di Brian**. Telefilm
12.45	**Giorno per giorno**. Telefilm
13.15	**Alice**. Telefilm
13.45	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15	**La fontana di pietra**. Telenovela
15.05	**La valle dei dinosauri**. Cartoni
15.30	**I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16	**Mi benedica padre**. Telefilm
16.30	**Lancer**. Telefilm
17.30	**La squadriglia delle pecore nere**. Tf
18.30	**I giarni di Brian**. Telefilm
19.25	**La schiava Isaura**. Telenovela
20	**Brazil**. Telenovela
20.30	**L'audace colpo dei soliti ignoti**. Film - Comico con Vittorio Gassman e Claudia Cardinale
22.50	**L'avventuriero di Hong Kong**. Film - Avventura con Clark Gable e Susan Hayward
00.40	**L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

9	**Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.45	**Accadde a Brooklyn**. Film - Commedia con Frank Sinatra
11.15	**Gli eroi di Hogan**. Telefilm
11.40	**Sanford and Son**. Telefilm
12.10	**Cannon**. Telefilm
13	**Wonder Woman**. Telefilm
14	**Video estate '85**
14.30	**Kung Fu**. Telefilm
15.30	**Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16	**Dastardly e Muttley**. Cartoni animati **Il meraviglioso dottor Dolittle**. **Flo la piccola Robinson**. Cartoni **Speed Buggy**. Cartoni animati
18	**Quella casa nella prateria**. Telefilm
19	**Fantasilandia**. Telefilm
20	**Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
20.30	**Salvate il Gray Lady**. Film - Avventura con Charlton Heston e David Carradine
22.30	**100 yards di gloria**, l'avventurosa storia del Football Americano
23	**Decisione di uccidere**. Film - Drammatico con Richard Todd
00.45	**Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

Love boat (19,30). La crociera dell'ormai famosa nave vede come ospiti una celebre attrice ma anche una coppia alla ricerca di preziosi diamanti...

L'avventuriero di Hong-Kong (22,50). Un affascinante americano conquista l'amore di bella signora aiutandola a ritrovare il marito. C. Gable (foto)

Salvate il Gray Lady (20,30). Film catastrofico che vede il recupero di un sommergibile nucleare. Stacy Keach (a destra nella foto) tra gli interpreti

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13	**Le nuove avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
13.30	**Yattaman**, Cartoni animati
14	**Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15	**Tivulandia**, Cartoni animati
18.30	**Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19	**Yattaman**, Cartoni animati
19.30	**Conan**, Cartoni animati
20	**Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes e Angelica Maria
20.30	**Dracula**, Film (Per adulti) con Jack Palance e Simon Ward. Regia di Dan Curtis
22.30	**L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno e BillBixby

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13	Cartoni animati
13.30	**Ape Maia**, Cartoni animati
14	**Fantasy**, Cartoni animati
14.30	**Arrivano i superboys**, Cartoni animati
15	**La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
16	**Sola per sempre**, Film (Dramm.) con Angie Dickinson e Sharon Logan
17.30	**Ape Maia**, Cartoni animati
18	**Fantasy**, Cartoni animati
18.30	**Supercartoons**
19	**Arrivano i superboys**, Cartoni animati
19.30	**La grande vallata**, Telefilm
20.30	**Un grido nelle tenebre**, Film (Giallo) con Robert Stack e Vera Miles. Regia di John Moxey
22.15	**Il cacciatore**, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15	**La grande vallata**, Telefilm
00.10	**La storia di Sandra**, Film
1.45	**Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

8	**Viaggio con l'avventura**, documentario
8.30	**Le sensitive**, Film (Fant.)
10	**Love American Style**, Telefilm
10.30	**Onyricon**, Film (Comm.)
12	**Il mago di Oz**, Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan
13.25	**Lady sport**
14.15	**La pantera rosa**, Cartoni animati
14.30	**Affari d'oro**
16.30	**Love American Style**, Telefilm
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**Il sentiero dell'astrologia**
19.30	**Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
20	**Questo nostro sport**
21	**Zoom**
21.30	**Motoring**
22	**Love American Style**, Telefilm
22.15	**Mille e una notte**
00.15	**L'ora il movente, il luogo**, Telefilm
1 15	**Progetto 3001: duplicazione corporea**, Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra
2.45	**Vorrei volare**, Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.15	**Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15	**Accendi un'amica special**
14	**Speciale Mariana Estate**
15	**Come imparai ad amare le donne**, Film (Comm.) con Robert Hoffmann e Michèle Mercier. Regia di Luciano Salce
16.30	**Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30	**Superproposte**, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20	**Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25	**Speciale Mariana Estate**
21.30	**7 cadaveri per Scotland Yard**, Film (Giallo) con Paul Naschy e Patricia Loran. Regia di Josè Luis Madrid
23.30	**Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylian. Forgotten land (Terra dimenticata)
Coreografia di Jiri Kylian. Musica di **Benjamin Britten**. Con: Nederlands Dans Theater. Regia di Hans Hulscher

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
La femme en bleu
(1973). Film - Regia di **Michel Deville**. Interpreti: Michel Piccoli, Lea Massari, Michel Aumont, Simone Simon. Produzione: Les Films Boetie-Elefilm-Italian International Film

15,20 **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
— **Ponte Felcino: Ciclismo.** Giro dell'Umbria
— **Eurovisione.** Germania Ovest: Nürburgring
Automobilismo: Gran Premio di Germania di F 1
Prove cronometrate

17 **Giovani ribelli**
Telefilm. **Capitan Marshall**. Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thopson. Prod.: Screen Gems International. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **L'orso Smokey.** Cartone animato. **La corsa pazza — La grotta dei brividi — La saga della Valle Rocciosa**

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15 **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

18,30 **Oreste Lionello** e **Maria Teresa Ruta** presentano
Ventimiglia, canzoni tra i fiori
Un programma di Gianni Gennaro e Aldo Tirone. Regia di Gianni Gennaro

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con **Eleonora Brigliadori** e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganelli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Video grafica di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. **5ª trasmissione**

21,50 **Telegiornale**

22 **Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe

22,50 **Crociera d'inverno**
Racconti di **W. Somerset-Maugham. Il rosso**. Regia di Claus Peter Witt. Una produzione Chamier film per la ZDF

23,25 **Grandi mostre**
di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Wiligelmo e la scultura romanica a Modena.** Testo di Enrico Castelnuovo. Regia di Pier Paolo Ruggerini. *1ª parte*

00,10 **TG 1 - Notte** - **Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti dal romanzo di **David H. Lawrence**. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Lynn Dearth, Jack Shepherd. Regia di Stuart Burge. **6ª puntata**. Prod.: BBC

14,40 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16,05):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **L'ascesa dei mammiferi**. Distr.: Pegaso Film
Klimbo. Cartone animato. **In capo al mondo.** Prod.: Radio Canada
Gianni e Pinotto. Telefilm. **Alta Società**. Distr.: Alomba Enterprises

17,05 Lo schermo in casa - Immagini italiane (XIV)
Un apprezzato professionista di sicuro avvenire
(1972) Film - Regia di **Giuseppe De Santis**. Interpreti: Lino Capolicchio, Riccardo Cucciolla, Femi Benussi, Ivo Garrani, Andrea Checchi, Nino Vingelli, Massimo Serato. Produzione: Filmnova

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Toshiro Mifune** in
Samurai senza padrone
Telefilm. **L'uccisione del magistrato.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Il carnevale dei ladri**
(«The Caper of the Golden Bulls», 1966). Film - Regia di **Russell Rouse**. Interpreti: Stephen Boyd, Yvette Mimieux, Giovanna Ralli, Vito Scotti, J. G. Devlin, Arnold Moss, Walter Slezak, Clifton James, Jay Novello, Henry Beckman, Noah Keen. Produzione: Joseph E. Levine, Clarence Greene, Russell Rouse

22,15 **TG 2 - Stasera**

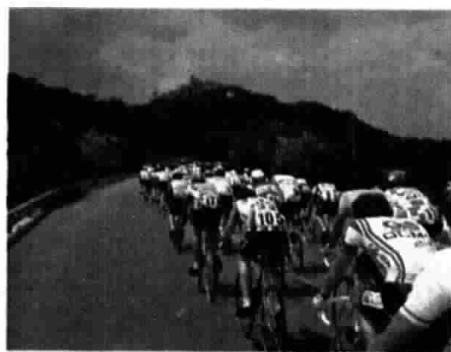
22,25 Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore
Ray Charles in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione «Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Regia di Claudio Rispoli

23,30 **Il brivido dell'imprevisto**
Telefilm. **Pappa reale**, da un racconto di Roald Rahl. Con: Timothy West, Susan George e Andrew Ray. Regia di Herbert Wise. Produzione: Anglia International

24 **TG 2 - Stanotte**

15.20 RAIUNO

Giro dell'Umbria

Da Ponte Felcino in provincia di Perugia vedremo le immagini dell'arrivo del sedicesimo Giro dell'Umbria. Lo scorso anno la corsa in linea venne vinta da Mario Beccia che superò per distacco Baronchelli, Contini e lo statunitense Boyer.

18.30 RAIUNO

Canzoni a Ventimiglia

Nello scenario della Riviera la musica di Ray Tarker jr., dei Cugini di Campagna, Antonio e Marcello, Donatella Milani, Gruppo Italiano. Lo spettacolo è presentato da Oreste Lionello e Maria Teresa Ruta (foto).

20.30 RAIUNO

Sotto le stelle

Ancora una puntata con la voce di Peppino di Capri, nello «spazio» riservato ai cantanti romantici e tradizionali di *Sotto le stelle.* Altri ospiti e protagonisti della trasmissione: Milva, Rita Pavone, Ivan Cattaneo e Franca Valeri (foto).

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. Dante il lubrificante. Distr.: Triple-A

19,25 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura
Libro di pietra (1962). Regia di Alessandro Roveri

19,35 **Speciale Orecchiocchio**
con **Diaframma** e **I Bella**

19,55 **Geo** - Antologia
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo
Il polpo delle rocce. Prod.: SIF

20,30 **Stasera teatro**
Dal Teatro Argentina in Roma **Luigi Proietti** in:
Caro Petrolini
Due tempi di Ugo Gregoretti da Ettore Petrolini
Con: Luigi Proietti, Paila Pavese, Raffaele Arzilli, Danila Caccia, Franco Chiricò, Sandra Collodel, Ennio Coltorti, Renato D'Amore, Claudio De Pasqualis, Germana Di Giannicola, Orsetta Gregoretti, Francesca Loriga, Fabrizia Magaglio, Nino Salvemini, Giorgio Tirabassi, Eugenio Zacchi e il piccolo Filippo Gregoretti
L'orchestra: Lello Arzilli, Angelo Fiorenzi, Massimo Fumanti, Giancarlo Greco, Mauro Salvatore, Marine Vaffier, Cesare Vicari, Mario Vicari. Scene di Eugenio Guglielminetti. Costumi di Mariolina Bono. Adattamento musicale e orchestrazione di Mario Vicari. Coreografie di Chris Kenneally. Regia teatrale di Ugo Gregoretti. Regia televisiva di Nicola De Rinaldo. Programma Sede RAI del Lazio

23,45 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Psicologia evolutiva. 5ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 9. Alpenländische Begegnung. Volksmusik und Mundart im Jahreslauf aus Bayern, Österreich, Schweiz und Südtirol. Regie: Erich Innerebner - 4. Teil (Wiederholung). **18,30-19** Abseits der grossen Strassen «Das Ahrntal» (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-22,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer

MOVIE MOVIE

Il carnevale dei ladri

RAIDUE ORE 20,30
durata 96' — C 1966
regia di Russell Rouse
con Stephen Boyd, Giovanna Ralli (foto), Vito Scotti

Peter, costretto a rubare i gioielli della Madonna di San Firmino a Pamplona, viene ricattato da una sua vecchia amante, Angela, e dal complice di lei François. Ma la donna misteriosa, a cui Peter consegna la refurtiva, è la sua fidanzata Grace che astutamente ha seguito il colpo. E sarà lei, quindi, che rimetterà le cose a posto e salverà il suo uomo.

RAIUNO ORE 13,45
LA FEMME EN BLEU
durata 95' — C 1973
regia di Michel Deville
con Michel Piccoli, Lea Massari, Michel Aumont

Pierre Laurent è un affermato musicologo: ha una bella amante, successo, denaro, ma è annoiato della sua vita monotona. Crede di trovare uno stimolo in una misteriosa signora che gli appare sempre vestita di blu, incontrata casualmente e che vorrebbe conoscere. Quando apprende che è una prostituta a Pierre non resta altro che...

RAIDUE ORE 17,05
UN APPREZZATO PROFESSIONISTA DI SICURO AVVENIRE
durata 129' — C 1972
regia di Giuseppe De Santis
con Lino Capolicchio, Riccardo Cucciolla, Femi Benussi

Vincenzo, un giovane avvocato, scopre di non poter fare il suo dovere di marito con la figlia di uno speculatore edile. Quando il suocero pretende un nipotino, cerca aiuto in don Marco, un suo amico d'infanzia diventato prete. Narcotizzata la moglie, l'amico la mette incinta e abbandonerà anche l'abito talare.

20.30 RAITRE

Caro Petrolini

Il grande comico romano degli anni Venti e Trenta rivive nell'interpretazione di Gigi Proietti (foto) che ripropone, nella prima parte, una serie di scenette del Petrolini d'avanspettacolo e nella seconda alcuni brani delle sue commedie.

22.25 RAIDUE

Ray Charles in concerto

Dalla Versilia ascoltiamo la splendida musica del re del soul: Ray Charles (nella foto). Il suo vero nome è Raymond Robinson, il soprannome «Genius». È nato ad Albany, in Georgia, nel 1930. Cieco dall'età di sei anni a causa di un glaucoma non curato in tempo, Ray Charles suona il pianoforte, l'organo e il sax alto. Tra i successi numerosi e amati che hanno caratterizzato la sua lunghissima e felice carriera, ci sono canzoni come *Georgia on my Mind, Yesterday, What'd I say.* Nel corso dell'estate dalla Bussola di Viareggio ascolteremo altri artisti eccezionali e di fama mondiale. Tra questi il pianista jazz canadese Oscar Peterson, Dionne Warwich e Gilbert Bécaud, lo «chansonnier» per eccellenza da decenni sulla cresta dell'onda in Francia, molto apprezzato anche dal pubblico italiano.

TMC TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Il grande palio,** Gioco a quiz
19 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film, **A proposito di tutte queste... signore** (Com.) di I. Bergman con J. Kulle e B. Anderson
22 **Discoslalom,** Musicale con Sammy Barbot
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

11.55 Il Vangelo
12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ♦ Sport, **Catch**
14 ♦ Sport, **Football australiano**
15 ■ Film
17 ■ Film
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **L'affittacamere** (Comm.) di R. Quine con K. Novak e J. Lemmon
22.30 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm, **Boys & Girls**
14.45 ★ Cartoni, **Kyashan**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Star Trek**
16 ★ Cartoni, **Bem**
16.30 ■ Film, **Apache in agguato**
18.10 ● Telefilm, **Barbary Coast**
19.10 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
19.40 ● Telefilm, **Boys & Girls**
20.45 ■ Film, **Il terrore negli occhi del gatto** (Giallo) di D. L. Rich con M. Sarrazin e G. Hunnicutt
22.30 ♦ Sport, **Boxe**
24 ■ Film, **Decameron '300**
1.30 ■ Film, **Lasciami sognare** (Comm.) di J. Pevney con H. Duff

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13.50 Viaggiamo insieme
14.50 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **Comandamenti per un gangster** (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic e A. Northon
19 Documentario
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **Il delitto** (Giallo) di M. Mattoli con M. Herrand e G. Leclerc
22.30 ■ Film
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Fuga in Francia** (Dramm.) di M. Soldati con F. Lulli e R. Mirafiore

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.)
16 Comiche
16.30 ■ Film, **Lo spettro di Edgar Allan Poe** (Per adulti) di M. Quandour con M. Grover e M. Milano
18 Il grande palio, gioco a quiz
Notizie flash
Bollettino metereologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **A proposito di tutte queste... signore** (Com.) di I. Bergman con J. Kulle e B. Anderson
22 Discoslalom, con Sammy Barbot
23.30 Attualità

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Superclassifica show
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **La bestia di sangue** (Per adulti) di E. Romero con J. Asheley e C. Yarnall
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **L'isola dei piaceri perduti**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.30 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
16 ● Telefilm, **Selvaggio West**
17 ■ Film, **Il suo destino**
18.40 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
19.20 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
19.50 ● Telefilm
20.40 ■ Film, **Amore amaro** (Dramm.) di F. Vancini con L. Gastoni e L. Mann
22.30 Le grandi tragedie, documentario
23 ● Telefilm, **Sidestreet**
24 ■ Film, **La cognatina** (Comm.) di S. Bergonzelli con R. Wood e K. Well
1.30 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 ★ Cartoni, **Gli antenati**
14.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, **I magnifici eroi**
17 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 ♦ Sport, **Basket**
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **L'immortale**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Derby Thrilling**
22 Invito alla musica
22.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
23.30 ■ Film, **Due prostitute a Pigalle** (Comm.) di L. Szabo con C. Deneuve e B. Lafont
1 ● Telefilm, **Le spie**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
16.30 ■ Film, **Scambiamoci le mogli** (Comm.) di B. Hurst con T. Thomas e J. Scott
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure, documentario
20.25 ■ Film, **Il giustiziere di Dio** (West.) di F. Lattanzi con W. Berger e D. O'Brian
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16.30 Pomeriggio per ragazzi: programma di giochi e cartoni animati
18.45 ■ Film, **Il forzato** (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone
20.15 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
20.30 Tele Tour
21 ■ Film, **L'estrema rinuncia** (Dramm.) di F. Borzage con B. Bitton e R. Milland
22.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
23 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.40 ● Telefilm
16.35 ★ Cartoni, **Robottino**
17 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
17.25 ★ Cartoni, **Shogun**
18.40 ● Telefilm, **Medusa**
19.05 ● Telefilm, **Skag**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Lola Montes** (Dramm.)
22.40 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.30 ● Telefilm
00.20 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.30 ■ Film, **Il giustiziere del West** (Avv.) di A. Shaefer con N. Schubert e L. Chandler
15 ● Telefilm, **Star Trek**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Alla ricerca di Gregory** (Comm.) di P. Wood con J. Christie e M. Sarrazin
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ♦ Sport, **Catch**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 Documentario
16.30 ★ Cartoni, **Cappuccetto Rosso**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **La lunga strada della vendetta** (West.) di R. Olsen con E. Purdom e M. Adorf
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, **Billy il mancino** (West.) di R. Taylor con L. La Rue e F. St. John
21.30 ● Telefilm, **Edgard Wallace**
22.30 Il quadro d'oro

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

19 ★ Cartoni, **Don CHuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Cronache di poveri amanti** (Dramm.) di C. Lizzani con M. Mastroianni e A. Lualdi
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16.30 ■ Film, **Sojux 111-Terrore su Venere** (Fant.) di K. Maetzig con M. Postnikow e G. Simon
18 ■ Film, **Il pugilatore di Sing Sing**
19.30 Documentario
20 ■ Film, **Come cambiare moglie** (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora
22 ■ Film, **La spia che venne dall'Ovest** (Giallo) di A. Versini con S. Flynn e H. Messemer

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

17.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
18.30 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
18.50 ● Telefilm, **La grande vallata**
19.40 ● Telefilm, **Family Tree**
20.30 ■ Film, **Diana la cortigiana** (Avv.) di D. Miller con L. Turner e P. Armendariz
22 ■ Film, **Il ladro del re** (Avv.) di R. Z. Leonard con A. Blyth e E. Purdom

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.45 ● Telefilm
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
21 ● Telefilm, **Mannix**
22 ● Telefilm, **Star Trek**
23 Anteprima sport
23.45 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
14 ■ Film
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ■ Film
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

16 III Secolo, documentario
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18 Incontri con ciclismo laziale
19 ■ Film, **Il vagabondo dell'isola** (Avv.)
20.30 Il mondo della notizia
21.30 ■ Film, **Il sentiero del pino solitario** (Avv.) di H. Hathaway con F. MacMurray e H. Fonda
23 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica turistica

canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe:** Sol levante alla riscossa. Telefilm

9.30 **Un pugno di polvere.** Film - Drammatico con Gary Cooper e Suzy Parker. Regia di Philipe Dunne

11.30 **Lou Grant.** Telefilm

12.30 **Peyton Place.** Telefilm

13.30 **Torna!.** Film - Commedia con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson. Regia di Raffaello Matarazzo

15.30 **Chimera.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian. Regia di Ettore Maria Fizzarotti

17.30 **Freebie and the Bean:** Seguendo uan pista. Telefilm

18.30 **I confini dell'uomo,** Documentario di Jacques Mayol

19 **I Jefferson.** Telefilm

19.30 **Love Boat.** Telefilm

20.30 **Il Buon Paese,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi

23 **Il principe guerriero.** Film - Avventura con Charlton Heston e Richard Boone

RETEQUATTRO

9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela

10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm

10.40 **Alice.** Telefilm

11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

11.30 **Brazil.** Telenovela

12 **I giorni di Brian.** Telefilm

12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm

13.15 **Alice.** Telefilm

13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela

15.05 **Blue Noah.** Cartoni animati

15.30 **Space Ghost and Dino Boy.** Cartoni

16 **Mi benedica padre.** Telefilm

16.30 **Lancer.** Telefilm

17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf

18.30 **I giorni di Brian.** Telefilm

19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela

20 **Brazil.** Telenovela

20.30 **La maledizione della vedova nera.** Film - Giallo con Anthony Franciosa e June Allyson

22.20 **Voglio essere amata in un letto d'ottone.** Film - Commedia con Debbie Reynolds e Harve Presnell

00.50 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

8.30 Cartoni animati

8.45 **Quella casa nella prateria.** Telefilm

9.30 **Il figlio di Lassie.** Film - Commedia con Peter Lawford e Donald Crisp

11.15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

11.45 **Sandford and Son.** Telefilm

12.10 **Cannon.** Telefilm

13 **Wonder Woman.** Telefilm

14 **Sport:** Basket: Campionato NBA

16 **Bim Bum Bam**

Dastardly e Muttley. Cartoni animati

Il meraviglioso dottor Dolittle.

Flo la piccola Robinson. Cartoni

Speed Buggy. Cartoni animati

18 **Musica è,** a cura di M. Seymandi

19 **Be Bop a Lula,** spettacolo a cura di Red Ronnie

20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni

20.30 **I ragazzi del computer.** Telefilm

21.30 **La banda dei sette.** Telefilm

22.30 **Manimal.** Telefilm

23.30 **Sport:** Grand Prix

00.15 **Video estate '85**

Il buon paese (20,30). Programma di giochi di vario tipo che propone il confronto di due paesi italiani. Il conduttore è il bravo Claudio Lippi (foto)

Voglio essere amata in un letto d'ottone (22,20). Divertente musical che vede due coniugi imparare l'arte di essere signori. Nella foto Debbie Reynolds

I ragazzi del computer (20,30). Due abili imbroglioni riescono a trasferire ingenti somme da una banca ad un'altra ma vengono scoperti da Richie

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.55 **Il Vangelo**

12 **Arrivano le spose,** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman

13 **Sport:** Catch

14 **Sport:** Football Australiano

15 **Tivulandia,** Cartoni animati

18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio,** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi

19 **Yattaman,** Cartoni animati

19.30 **Belle e Sebastien,** Cartoni animati

20 **Cuore selvaggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 **L'affittacamere,** Film (Comm.) con Kim Novak e Jack Lemmon. Regia di Richard Quine

22.30 **Petrocelli,** Telefilm con Barry Newmann e Susan Howard

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13 Cartoni animati

13.30 **Ape Maia,** Cartoni animati

14 **Fantasy,** Cartoni animati

14.30 **Arrivano i superboys,** Cartoni animati

15 **La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans

16 **Il ritorno di Manton,** Film (Giallo) con Telly Savalas e Sally Field

17.30 **Ape Maia,** Cartoni animati

18 **Fantasy,** Cartoni animati

18.30 **Supercartoons**

19 **Arrivano i superboys,** Cartoni animati

19.30 **La grande vallata,** Telefilm

20.30 **Una canzone per Nashville,** Film (Comm.) con Coni Anderson e Earl Holliman

22.15 **Il cacciatore,** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood

23.15 **La grande vallata,** Telefilm

00.10 **La setta del terrore,** Film (Fant.) con Michael Constantine e Barbara Rhoades

1.45 **Il cacciatore,** Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

8 **Viaggio con l'avventura,** documentario

8.30 **Onyricon,** Film (Comm.)

10 **Sky Ways,** Telefilm

10.30 **Il mago di Oz,** Film (Comm.)

12 **Viva Villa!,** Film (Avv.)

13.30 **La pantera rosa,** Cartoni animati

13.45 **Telefilm**

14.15 **La pantera rosa,** Cartoni animati

14.30 **Katiuscia,** Film (Avv.)

16 **Love American Style,** Telefilm

16.30 **Il mondo del rasoio**

17 **Tutto ragazzi**

18.30 **Vivere al cento per cento**

19.30 **Gianni e Pinotto,** Cartoni animati

20 **Big Screen**

20.30 **L'assassino venuto dal passato,** Film (Giallo) con Vajo Afric e Free Peterson

22 **Kiss Kiss,** Telefilm

22.30 **Progetto 3001: duplicazione corporea,** Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra

24 **L'ora, il movente, il luogo,** Telefilm

1 **Vorrei volare,** Film (Comm.)

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche

10.30 **Superproposte,** offerte e vendite promozionali in diretta da studio

13.30 **Shopping House**

15 **Le proposte di Monica Sport**

16 **Superproposte**

17.30 **Un gioiello tira l'altro,** presentazione di preziosi. Conduce in studio Ettore Andenna

19.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

20.25 **Quando la coppia scoppia,** Film (Comm.) con Enrico Montesano e Dalila Di Lazzaro. Regia di Stefano Vanzina

22.30 **Due mafiosi nel Far West,** Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli (1° parte)

23.30 **Superproposte**

SALVATORE G. BIAMONTE DALL'UMBRIA JAZZ

Abbiamo rivisto le vecchie glorie

John Lewis e Miles Davis (foto grande)

Un mare di facce. Fu questa l'impressione che il sassofonista Archie Shepp ebbe di Umbria Jazz una sera di dieci anni fa, suonando a Città di Castello davanti a una folla felice di ascoltare le sue furibonde improvvisazioni. *Un mare di facce* (*A Sea of Faces*) fu poi anche il titolo d'una composizione e d'un album che Shepp volle dedicare al ricordo del concerto tra i più fortunati della sua carriera.

Di quei raduni disordinati («Toccarsi è bello», dicevano i manifesti), che facevano, sì, una straordinaria propaganda alla musica, ma infestavano anche l'Umbria di sporcizia e di «espropri proletari», non è rimasta traccia nell'estate italiana del jazz. È scomparso il fenomeno della «musica di tutti». Nessuno oggi si meraviglia se il concerto di Miles Davis a Perugia costa cinquemila lire più di quello degli Steps Ahead e se il Modern Jazz Quartet di John Lewis con Milt Jackson, Percy Heath e Connie Kay non suona all'aperto come gli altri, ma al Teatro Morlacchi con i posti numerati.

Sarà riflusso, sarà ritorno all'antico, sarà crisi di creatività: certo è che di anno in anno gli spazi per i gruppi d'avanguardia e di ricerca si fanno sempre più ridotti, mentre s'allargano quelli per i «grandi vecchi» (che prima venivano fischiati). È tipico in questo senso il caso del Modern Jazz Quartet. Dice John Lewis: «Nel '74, quando decidemmo di sciogliere il nostro gruppo, eravamo in società da ventidue anni e non ne potevamo più. Ci liberammo di un peso. Ma poi, nell'81, venne un impresario giapponese a casa mia e mi offrì un compenso molto alto per un giro di concerti del quartetto. L'anno seguente le proposte vennero dall'Europa. Scoprimmo di avere un mercato. Il risultato è che abbiamo ricostituito stabilmente la nostra vecchia formazione».

Mike Mainieri

Michael Brecker

John Lewis, 65 anni ben portati, è un musicista che ha attraversato la storia del jazz moderno senza lasciarvi tracce profonde, ma anche senza farsene influenzare troppo. Il suo quartetto ha una strumentazione per metà barocca (pianoforte e contrabbasso) e per metà nero-americana (vibrafono e batteria), e in passato evitava i normali circuiti jazzistici. Ai festival estivi è arrivato dall'82 col nuovo ciclo d'attività. «È vero», dice Lewis, «che suoniamo sempre le stesse cose: *Django, Concorde, I'll Remember April*. Le cose nuove dovrebbero essere gli altri a farle».

Il jazz in realtà aveva abituato i suoi amatori ad aspettarsi frequenti novità. Ma da più di vent'anni la scena non cambia. Dei protagonisti molti se ne sono andati, gli altri sono invecchiati: per esempio Art Blakey, festeggiatissimo a Umbria Jazz, è del '19. Sono pochi i giovani di spicco: in parte comprimari, in parte strumentisti formidabili come Wynton Marsalis o Terence Blanchard che sembrano però la copia in carta carbone dei maestri d'una volta. A Pescara Woody Herman, Thad Jones e Shorty Rogers hanno guidato formazioni di vecchia gloria. A Perugia Miles Davis, fantastico istrione, certo il più atteso tra i «grandi» in cartellone (non per nulla il manifesto di Umbria Jazz '85 era proprio un suo enorme ritratto), guidava invece una piccola compagnia di giovani, presentava un repertorio mezzo pop che piace ai giovani, ma ormai è lui stesso una vecchia gloria: in maggio ha compiuto 59 anni.

Non è più sgarbato e diffidente come in passato: sorride, ringrazia e scende dal palco a soffiare nella sua tromba rossa tra i fotografi. Ma parla sempre pochissimo, brontolando come un Bartali nero-africano di famiglia benestante che da ragazzo fece fatica a intrupparsi fra i poveracci che suonavano jazz. Ha fatto però un'osservazione tutt'altro che banale. «Ai miei tempi non c'erano scuole che t'insegnassero a suonare jazz. Ti insegnavano soltanto a suonare classico. E io che volevo suonare come Roy Eldridge non ci riuscivo. Oggi invece dalle scuole escono decine di ragazzi che potrebbero suonare come me. Ma Miles Davis sono io, e poi c'è tanta altra roba per fare soldi più in fretta».

Insomma manca il musicista della svolta. Lo stesso Sonny Rollins, che fece saltare il banco a Roma nel maggio scorso con la travolgente sonorità del suo sax tenore e con le sue improvvisazioni tematiche, è un «old boy», come si dice, del 1929. E ogni grande stagione (l'estate del jazz va avanti fino a tutto luglio tra Pompei, Roma, Bolzano, Acireale e Clusone per riprendere a Roccella Ionica a fine agosto) diventa ormai una stagione di ritorni. Quante più vedettes vengono riunite dall'ex pianista George Wein nel suo pacchetto da esportazione, tanto più numerose diventano per gli appassionati europei le possibilità di rimpatriate coi loro soliti beniamini: il jazz, per ora, è questo. ●

I PROGRAMMI radio DAL 28 LUGLIO AL 3 AGOSTO 1985

STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

USICA

Salomè *di Strauss con Gerhard Stolze, Grace Hoffman e Birgit Nilsson; Georg Solti dirige l'Orchestra Filarmonica di Vienna (giovedì alle 21,10, Radiotre).* **Henry Wood Promenade Concert**, *con l'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea (ECYO): dirige Claudio Abbado; in programma Gustav Mahler,* **Sinfonia n. 2 in do minore «La Risurrezione»** *(domenica alle 20,30 Radiotre).*

Georg Solti

ROSA

Michele Mirabella è uno dei «navigatori solitari» della folle peregrinazione nei mari dell'universo della **Motonave Selenia.** *Spiega: «Il nostro è un serial navigante, un'invenzione totale, gratuita e paradossale. Abbiamo sequestrato le immagini per regalare la fantasia a chi ci ascolta. Giochiamo tra di noi con le parole e i concetti, con il pubblico...» (da lunedì a venerdì alle 10,30, Radiodue).*

Michele Mirabella

U ARIETÀ

Dice Massimo Catalano: «È molto meglio far ridere con **Lagrime** *che far piangere tentando di far ridere» (da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno). Da Houston in diretta «telefonica» auguri di Renzo Arbore a* **Raistereonotte** *(sabato) per la millesima trasmissione.*

Renzo Arbore

E ALTRO

Eduardo Ferri, psichiatra, è il conduttore de *I giorni* per il mese d'agosto (da lunedì a venerdì alle 6, Radiodue). Trentuno anni, Ferri, è anche giornalista pubblicista, ha scritto un libro intitolato *Strade in salita*, nel quale ha raccontato le sue esperienze con i ragazzi che vivono nella provincia italiana. In trasmissione non vuole essere un consulente psichiatrico, ma intende parlare di medicina senza porne in evidenza esclusivamente gli aspetti patologici. I problemi che normalmente si affrontano in estate, i riti delle «ferie» e tutti gli aspetti della vacanza saranno al centro del dialogo con gli ascoltatori.

Week-end (Radiouno, sabato alle 9) con Osvaldo Bevilacqua e Mariù Safier. Mariù Safier è una giovane speaker del GR3, attrice-scrittrice: recentemente ha scritto un libro su Mafalda di Savoia che Raiuno ha già preso in considerazione per farne uno sceneggiato.

RADIOUNO

6 Dagli Studi Rai di Palermo I Cavernicoli presentano:
Il guastafeste - estate (I parte)
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Delta 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,35-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,40 **Il guastafeste - estate** (II parte)

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giachi, S. I.

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Ugo Nespolo
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i... rigori dell'estate
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi
I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva

11,49 Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
Con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
13 GR 1
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano
L'estate di Carta bianca stereo

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 4ª puntata

20 Marisa Fabbri in: **Le audaci memorie di una donna fatale**
Sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci, Ivo Garrani e Patrick Rossi Gastaldi. 8° «Robert Altmann».
Regia di Riccardo Caggiano

20,30 Stagione Lirica d'estate di Radiouno
Tristano e Isotta
Dramma musicale in tre atti (Atto primo e secondo)
Libretto e musica di Richard Wagner
Tristano: Spas Wenkoff; Isotta: Ludmilla Dvorakova; Re Marke: Siegfried Vogel; Kurwenal: Ekkehard Wlaschiha; Melot: Günther Leib; Pastore: Harald Neukirch; Brangania: Uta Priew
Direttore Otmar Suitner. Orchestra Sinfonica e Coro maschile di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo
Al termine (ore 22.45 circa):
Intervallo musicale

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

7,55 **Tisha be-av.** Anniversario della distruzione del primo Tempio di Gerusalemme. Conversazione a cura di Rav Jacoov Malki, Rabbino della Comunità Israelitica di Genova

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Manlio Santanelli
«Roma capitale dell'Arcadia»
Consulenza musicale di Gianni Cesarini
Regia di Giuseppe Rocca
Un programma Sede Rai della Campania

9,30 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini

9,35 La Compagnia Attori e Tecnici presenta
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Annecchino. Attori, orchestrali, grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio, Alessandro Giandonato, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Toniolo
Regia di Attilio Corsini

11 **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**

14,05 **Domenica con noi estate**
Roberto Salvini presenta musiche, ospiti, attualità. Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brùstia
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **L'antieroe della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buonanotte Europa**
Un'attrice e la sua terra: Piera Degli Esposti. Gli itinerari bolognesi
Programma di Franco Montini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Al termine (ore 23,20 circa):
Intervallo musicale

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Jean-Philippe Rameau: Concerto n. 2 da "Pièces de clavecin en concerts" (Frans Brüggen, flauto; Sigiswald Kuijken, viola; Wieland Kuijken, viola da gamba; Gustav Leonhardt, cembalo) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sei Canzoni per coro maschile (Wiener Kammerchor)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Franz Schubert: Der Taucher, per voce e pianoforte (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Karl Engel, pianoforte) ♦ Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet) ♦ Claude Debussy: Syrinx, per flauto solo (Solista Giorgio Zagnoni)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Concerto del mattino** (III parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: Concerto n. 3 in mi bem. magg. op. 75 per pf. e orch. (Sol. Igor Zhokov - Orch. Sinf. della Televisione di Mosca dir. Gennady Rozhdestvensky) ♦ Franz Listz: Orpheus, poema sinfonico (London Philharmonic Orchestra dir. Bernard Haitink) ♦ Luigi Cherubini: Quartetto in fa magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ Jules Massenet: Suite n. 4 per orchestra «Scènes Pittoresques» (Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Albert Wolff) ♦ Carl Nielsen: Concerto op. 75 per clarinetto e orchestra (Chicago Symphony Orch. dir. Morton Gould - Sol. Benny Goodman)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Speciale Classico.** Scelta critica della produzione discografica 1984-'85 presentata da Danilo Prefumo. 5ª trasmissione

13,10 Viaggio di ritorno, a cura di Grazia Levi
Africa tra mito e storia. Un programma di Claudio Moffa. Voci di Roberto Bisacco, Werner Di Donato, Lorenzo Macrì, Agla Marsili. Regia di Orietta Borgia. 5ª trasmissione

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Domenico De Masi. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un Prologo e tre giornate
La Walkiria. Opera in tre atti
Poema e musica di Richard Wagner (1ª giornata: atto 1°)
Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)

18 **Dall'Auditorium di Torino della Rai**
Direttore Giuseppe Sinopoli
Violinista Shlomo Mintz
Johannes Brahms: Concerto in re magg. op. 77 per violino e orchestra: Allegro non troppo - Adagio - Allegro giocoso ma non troppo vivace ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60: Adagio - Allegro vivace - Adagio - Allegro vivace - Allegro ma non troppo
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 18.40 circa):
Giornale Radio Tre

19,30 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Joseph Andrews** di Henry Fielding. Lettura di Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano

19,45 **Un concerto barocco**
Musiche di François Roberday, Felice Evaristo Dall'Abaco e Henry Purcell

20,15 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

20,30 In collegamento diretto con la BBC di Londra
Henry Wood Promenade Concert
Orchestra dei Giovani della Comunità Europea «ECYO»
Direttore Claudio Abbado. Soprano Karita Mattila. Mezzosoprano Christa Ludwig
Gustav Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore «La Risurrezione», per soli, coro e orchestra (su testi tratti da «Des Knaben Wunderhorn», «Auferstehung», di Klopstok e alcuni versi di Gustav Mahler): Allegro maestoso - Andante moderato - Calmo e scorrevole - Solenne ma con semplicità («Uhrlicht»: Luce primordiale) - In tempo di scherzo. Allegro energico. Lento misterioso (Auferstehung: Risurrezione)
BBC Symphony Chorus. London Symphony Chorus. Wiener Jeunesse Chor

22 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 39ª trasmissione (Replica)

23,10 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 **L'estate di Carta bianca stereo** con Roberta Angeloni e Luigi Ariemma
16,57 **Onda verde**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Domenica Hit** In diretta da Milano con Massimo Garbaccio e Lisa Mazzotti
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**
21,32-23,59 In diretta dal «Number 2» di Capri
Girostereouno Presenta Ronnie Jones con Umberto Clivio e Daniela Debolini
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport** In diretta dai mari e dai monti, dai campi e dagli studi con ospiti, musica e personaggi presentati da Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Narciso Parigi. Programma di N. Parigi a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Minuetto in sol** - Orch. di Fiadelfia. **Bella questa Italia** - Cinquetti. **September in Rome** - Korvin. **My fair lady** - Fenati. **Nabucco (Ballerina)** - Pourcel. **Mabye tomorrow** - Esposito. **Per una volta** - Spinaci. **Anonimo veneziano** - Pourcel. **Moon flower** - Papetti. **Perfidia** - Detectors. **My prayer** - P.G. Farina. **Over the rainbow** - Gualdi. **Blue moon** - Calvi. **Mi sono innamorato di te** - Papetti. **Tu non mi lascerai** - Mina. **Love in your eyes** - Rizzati. **Romance** - Ventura. **Laura** - Sebastianelli

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Donna da vendere** - Little Tony. **Giallo uguale sole** - Pappalardo. **Scappa via** - Fiordaliso. **A parte il fatto** - Zanicchi. **Per un'ora d'amore** - Matia Bazar. **Castelli in aria** - Nazzaro. **Quando, quando, quando** - Renis. **La partita di pallone** - Pavone. **Ma che freddo fa** - Nada. **Ti amo però...** - Fogli. **Baciami** - Marcella. **Raggio di sole** - Laura Luca. **Sogno della galleria** - F. Simone. **Ed io canto per te** - Collage. **Figli delle stelle** - Sorrenti. **Dirtelo, non dirtelo** - L. Goggi. **Io che ho te** - New Trolls. **Se mi vuoi lasciare** - Michele

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Eugenia's theme** (Mio Dio come sono caduta in basso). **Angels and beans** (Anche gli angeli mangiano fagioli). **Sturmtruppen. Wonderful world** (Animal house). **Mrs. Robinson** (Il laureato). **Bachelor in paradise** (Uno scapolo in paradiso). **Look at her dancing** (La ragazza dal pigiama giallo). **Seven times seven** (Sette volte sette). **Zorba's dance** (Zorba il greco). **Disco inferno** (La febbre del sabato sera). **Love theme** (Romeo e Giulietta). **The way we were** (Come eravamo). **Stop in name of love** (American graffiti 2). **Love's dream** (Lisztmania). **W Sant'Eusebio** (Per grazia ricevuta). **Fataltango** (Girolimoni)

11/CANTAUTORI: **L'abbigliamento di un fuochista** - De Gregori. **Notte che verrà** - Bertè. **Uomo** - Celentano. **Volo 5/4** - Nannini. **Slip slidin' away** - Simon & Garfunkel. **Povera cocca** - Luciano Rossi. **Just the way you are** - B. Joel. **L'ultima spiaggia** - Califano. **Poster** - Baglioni. **Che bella libertà** - Zero. **Atlantic City** - Springsteen. **I lupi** - Graziani. **Alla fiera dell'Est** - Branduardi. **Presenc of lord** - Clapton

12/ROCK & POP: **Johnny and Mary** - Robert Palmer. **Da ya think I am sexy** - Rod Stewart. **Master blaster** - Stevie Wonder. **Spider** - Herbie Hancock. **In the name of love** - Washington Grover jr. **One trick pony** - Paul Simon. **You might need somebody** - R. Crawford. **Me myself I** - Armatrading. **Money** - Pink Floyd. **Old and wise** - The Alan Parsons Project. **Honky tonk woman** - Rolling Stones. **Der kommissar** - Falco. **Island of lost souls** - Blondie

13/JAZZ VARIETÀ: **Big leg woman** - Dewey Corley. **Blues for New Orleans** - Ellington. **Blues for Nat Cole** - Count Basie. **Burning** - Peterson. **Anatolio** - Rosa. **All god's chillyn got rhythm** - Clifford Brown. **Come saturaday morning** - Greg Herbert. **Bolivar blues** - Thelonious Monk. **Blues up and down** - Dexter Gordon

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Show boat»** - Collins. **Maybe, «Annie»** - James - Maxwell - Gwatkin. **Notte de senza luna, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Su le stelle sorridono quiete, «Acqua cheta»** - Pavese. **Notte di luna notte d'incanto, «La casa delle tre ragazze»** - Sorbara. **Do it again, «The french doll»** - Chakiris. **Rewiewing the situation, «Oliver»** - Revill. **Passa l'aprile, «La casa innamorata»** - Righetti - Artioli. **Buonanotte, «Vittoria e il suo ussaro»** - Righetti - Artioli. **What a day, «Candide»** - Mauceri. **If you are a friend of mine, «Very good Eddie»** - Seidel - Repole. **I rise again, «On the 20th century»** - Coe D. Dittman. **Coccola, «La contessa Maritza»** - Ballinari - Calderoni. **Quadriglia, «Gasparone»** - Hagen. **Other generation, «Flower drum song»** - Newmann

15/PARATA DI STELLE: **Souvenir d'Italie** - P. Como. **Garota de Ipanema** - Deodato. **With a little help from my friends** - Mendes & Brasil 66. **Un amore... a matita (Quien)** - Iglesias. **September song** - Sinatra. **Old man river** - Garland. **La playa** - Calvi. **Innamorarsi** - Vanoni. **Questo nostro grande amore** - Bongusto. **Yesterday** - Beatles. **Ciao amore ciao** - Dalida. **Et maintenant** - Bécaud. **So in love** - Lonodn. **Lazy river** - Crosby e Armstrong. **Danza** - Mia Martini. **Place in the sun** - Wonder. **In a sentimental mood** - Dorsey. **My world** - Bee Gees. **Save me** - Queen. **Georgia on my mind** - Miller

16/FACILE ASCOLTO: **A felicidade** - Gilberto. **Atlantis** - Shadows. **Tramonto urbano** - Alice. **Venus** - Avalon. **September in the rain** - Crosby. **Enchanted** - Platters. **Boats against the current** - E. Carmen. **Baciami Alfredo** - Banco. **Cryng in the rain** - Peter & Gordon. **Watch what happens** - Horne. **Les bicyclettes de Belsize** - Mathieu. **Solo io** - Balsamo. **Roma** - Salvador. **Suzanne** - Nina Simone. **Four brothers** - Manhattan Transfer. **I giardini di marzo** - Battisti. **Marie** - Alaine. **Let it be me** - Everly Brothers. **A fine romance** - Astaire. **Non mi lasciare** - Baldan Bembo. **Show me the way** - Frampton. **Angelina** - Belafonte. **Georgia on my mind** - Armstrong. **Tenderly** - Armstrong & Fitzgerald. **Changes IV** - Stevens. **Io per te Margherita** - Edoardo Bennato. **Kamili** - Alpert. **Let's make love over the telephone** - Feliciano. **Gracias a la vida** - Baez. **Starting over** - Ventura. **El condor pasa** - Mauriat. **Re di speranza** - Branduardi. **Imagine** - Lennon

18/DISCOTECA: **Turn me loose** - Blue Night. **Imitation** - Kid Creole and The Coconuts. **Mystery of love** - Donna Summer. **Ain'we kunkin' now** - The Brothers Johnson. **Miss you** - Rolling Stones. **Body** - Le Camomille. **Don't stop** - Kiwi. **Dirty laundry** - Don Henley. **Phru these walls** - Phil Collins. **Trust me** - Herbie Hancock. **New roller disco dip** - Action. **Dario can you get me into** - Dana and Gene. **Some bodi told me** - Cube. **Land of freedom** - Atomic Rooster. **Fall in love again** - The Pointer Sister. **Chant n. 1** - Spandau Ballet. **Ku ku kurama** - Paul Young. **The urban man** - Lakeside. **I don't care anymore** - Phil Collins. **Ciquita Linda** - Billy Cobham's Glass Menegarie. **Indifesa** - Bu Bu Sex. **Sweet thing** - Yazoo. **Brooklin heights boogir** - Bob James

20/CONCERTO: **When a man loves a woman** - Midler. **Recital:** - Chicago. **Fantasia di motivi** - Bowie. **Recital:** - Beach Boys-Rod Stewart-Who. **Fantasia di motivi** - Temptations

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Night flight** - Schifrin e Compl. voc. Arrows. **Seek and you will find** - Vannelli. **Razzamatazz** - Austin. **Bossa beguine** - Peterson. **Wave** - Fitzgerald. **Blue bossa** - Milt Jackson. **Tu t'laisses aller** - Aznavour. **Berceuse** - Battisti D'Amario. **Night and day** - Eldridge. **The Christmas song** - Ammons. **Jump for me** - Buddy Rich. **Openings** - Schlaks. **Solo noi** - Martini. **Amico è (Inni dell'amicizia)** - Baldan-Bembo e Caselli. **Sandbox** - Alpert - Rogers. **O que será** - Nascimento e Buarque De Hollanda. **Europa** - G. Barbieri e Orch. **Muscles** - Diana Ross. **Fantasia di motivi** - Kostelanetz. **Ebony and ivory** - McCartney

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **J. Brahms**: Andante, dal Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra. **S. Rachmaninov**: Andante dalla Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte. **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales (Adelaïde). **A. Scriabin**: Fantasia in la minore per pianoforte e orchestra. **H. Villa-Lobos**: Danza delle sette note, per fagotto e orchestra da camera

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **W. Byrd**: Pavana e Due Gagliarde «The Earl of Salisbury». **G. B. Sammartini**: Concerto in do maggiore, per flauto diritto, archi e continuo. **J. S. Bach**: Sonata in mi maggiore n. 3, per violino e cembalo (BWV 1016). **J. B. Lully**: Concerto in fa maggiore, per orchestra d'archi

8/CONCERTO OPERISTICO: **G. F. Haendel**: Semele: Sinfonia dell'atto II. **F. J. Haydn**: Acide: Galatea «Tergi i vezzosi rai», Aria di Nettuno. **G. Donizetti**: La Favorita: «A tanto amor». **J. Massenet**: Manon: «Adieu, nôtre petite table». **G. Verdi**: Nabucco: «Tu sul labbro dei veggenti»

8,30/UN QUARTETTO: **L. van Beethoven**: Quartetto n. 13 in si bemolle maggiore op. 130

9,20/RARITÀ MUSICALI: **W. Leigh**: Concertino per clavicembalo e orchestra

9,30/MARKEVITCH DIRIGE RIMSKI-KORSAKOV: **N. Rimski-Korsakov**: Shéhérazade, Suite op. 35 - Orch. «London Symphony» dir. I. Markevitch

10,15/FOLKLORE LUCANO

10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA JOSEPH SZIGETI: **E. Bloch**: Concerto in la minore per violino e orchestra (1938) - Orch. du Conservatoire de Paris dir. C. Münch

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **F. J. Haydn**: Messa in si bemolle maggiore per soli, coro e orchestra «Theresien-Messe» - E. Speiser, sopr.; M. Lehane, contr.; T. Altmeyer, ten.; W. Schone, bs.; F. J. Maier, I vl. - «Collegium Aureum» - «Der Tölze-Knabenchor» dir. F. J. Maier

11,45/CONCERTINO: **G. Piernè**: Impromptu-Capriccio op. 9. **C. Debussy**: Syrinx, per flauto solo. **D. Kabalevsky**: Improvisation op. 21 n. 1

12/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA ADRIANA BRUGNOLINI: **G. Gershwin**: Concerto in fa per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. G. Asensio

12,30/IL GRUPPO DEI SEI: **G. Auric**: 8 Poèmes de Jean Coteau, per soprano e pianoforte - L. Rossini-Corsi, sopr.; L. Franceschini, pf. **F. Poulenc**: Aubade, Concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti - Sol. G. Tacchino - Compl. di Solisti della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre. **L. Durey**: Nicolios et la flûte - J. Castagner, fl.; E. Fontan-Binoche, arpa. **D. Milhaud**: Le boeuf sur le toit - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati. **A. Honegger**: 6 poesies de Jean Cocteau - I. Joachim, sopr.; M. Franck, pf. **G. Tailleferre**: Concertino per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. Nazionale del l'ORTF dir. J. Martinon

14/PROTAGONISTA: IL VIOLONCELLO: **F. J. Haydn**: Concerto n. 2 in re maggiore op. 101, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. M. Rostropovich. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99, per violoncello e pianoforte - A. Navarra, vc.; A. Holacek, pf.

14,50/MUSICA PER FILM: **G. Holst**: The Planets - Orch. Filarm. di Los Angeles - Voci femminili della Master Chorale di Los Angeles dir. Z. Mehta

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: DEUTSCHER GRAMMOPHON 413. 587: **F. Liszt**: Les preludes, Poema sinfonico n. 3, per grande orchestra da Lamartine - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan (16'40"). TELEFUNKEN 6/43028: **B. Bartók**: Quartetto n. 1 op. 17 per archi - Quartetto «Eder»: P. Eder e E. Toth, vl.i; Z. Toth, v.la; G. Eder, vc. (25'30"). R. C. A. 84734: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 9 in re maggiore op. 125 «Corale» - M. Price, sopr.; M. Horne, msopr.; J. Vikers, ten.; M. Salminen, bs. - Orch. New York Philharmonic e Coral Artists dir. Z. Mehta - M° del Coro J. Flummerfelt (1h7'35")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **C. Vaison**: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2 - «Hurwitz Chamber Ensemble» dir. E. Hurwitz. **B. Crusell**: Quartetto n. 2 in do minore op. 4, per clarinetto e archi - Quartetto «The Music Party»: A. Hacker, clar.; D. Druce, vl.; S. Rowland-Jones, v.la; J. Ward-Clarke, vc. **C. Gounod**: Faust: «Anges purs, anges radieux» - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. «The London Symphony» e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonynge - M° del Coro J. McCarthy. **O. Respighi**: Trittico botticelliano, per piccola orchestra - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: **A. Vivaldi**: Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'archi - L. Gunter, v.la d'amore; A. Stingl, lt. - Württemberg Chamber Orchestra dir. J. H. Faerber — Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo - S. Accardo, vl.; B. Canino, cembalo; R. De Saram, vc. — Concerto in re maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Fl. S. Gazzelloni - Orch. da Camera di Venezia dir. M. Valdem — Nisi Dominus - Salmo op. 108 n. 3, per contralto, archi e continuo - Sol. J. Bowman - The Academy of Ancient Music Orchestra dir. C. Hogwood

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVGENY SVETLANOV: **C. Debussy**: Trois Nocturnes: Nuages — Fêtes — Sirenes - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca (23'29"). **A. Glazunov**: Raymonda, Suite dal balletto - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca (55'48")

▶ 21,30/ARCHIVIO DEL DISCO: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Vl. G. Kulenkampff (Incisione 1937) - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. Schmidt Isserstedt

▶ 22,10/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: **F. Couperin**: 11 Pezzi per cembalo: La Frude — L'Antoinine — Passepied — Preludio in do maggiore — La Tenebreuse — Corrente — La Lugubre — La Terpsicore — La Fiorentine — La Garnier — Les idées heureuses - Clav. A. Curtis

▶ 22,40/IL POEMA SINFONICO: **F. Liszt**: Tasso-Lamento e trionfo (Poema sinfonico n. 2) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **O. Respighi**: Antiche arie e danze per liuto, Suite n. 3. **M. Clementi**: Sonata n. 1 in sol minore op. 8. **G. P. Telemann**: Concerto in la maggiore per oboe d'amore e orchestra d'archi. **C. W. Gluck**: Sinfonia in re maggiore. **O. Gibbons**: Fantasia a tre

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Sandra Mondaini. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«La duchessa del Bal Tabarin» di Leon Bard
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino. Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Lazzari, maschere e diavoli (Replica) — Allegro barbaro (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti
«Il jazz in Francia dalle origini al dopoguerra»
Programma di André Clergeat

18,05 **DSE I veri americani**
Storia dei primi abitatori del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Fagioli Cipriani
Regia di Mariella Serafini Giannotti
3ª puntata: «Il Perù»

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Duo pianistico Carini-Rebaudengo
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Scenari sonori» di Raffaella Ottaviani (Replica)

20 **Il salotto di Gertrude Stein**
Biografia sceneggiata di Francesca e Gregorio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Presagi per Alessandro»
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini

21 **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,30 **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 12ª: «Squillano i campanelli» (Bells are ringing). Regia di Tito Schipa junior

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Il segreto di Gliceria». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Giovanna Mainardi, Alessandro Esposito, Alfredo Dari, Viola Viola
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia.... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,37 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 12ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '85»
Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Carl Maria von Weber: Trio in sol min. op. 63, per flauto, violoncello e pianoforte ♦ Johann Mattheson: Sonata in la min. per 2 flauti

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Ludwig van Beethoven: Quartetto in la min. op. 132 per archi (Quartetto Ungherese) ♦ Jean Sibelius: Sinfonia n. 6 in re min. op.104 (Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10.30 **Concerto del mattino** (III parte)
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa «Hodie Christus natus est» (Regensburger Domchor dir. Hans Schrems) ♦ Antonin Dvorak: Suite in re magg. op. 39 per orchestra (Orch. Filarm. Boema dir. Vaclav Neumann) ♦ Mario Castelnuovo-Tedesco: Sonata per chitarra (Solista Andrès Segovia)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Musiche di scena con Michele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo Cossato — Antologia operistica: Lo stile giocoso, con Franco Piva

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «La verità del mondo è comica. Ultime letture critiche di G.G. Belli», di Marcello Teodonio

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE Incontri musicali: Hector Berlioz.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Olga Visentini

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Sergei Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43 per pianoforte e orchestra (Solista Cecile Licao - Orch. Sinf. di Chicago dir. Claudio Abbado) ♦ Georg Friedrich Haendel: Sonata in fa magg. per due flauti diritti e continuo (Strumentisti dell'Academy of St. Martin-in-the Fields) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 8 in re magg. per archi (Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. Janos Rolla)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Johannes Brahms: Concerto in la min. op. 102 per violino, violoncello e orchestra (Anne-Sophie Mutter, violino; Antonio Meneses, violoncello - Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan) ♦ Sergei Prokofiev: Sonata n. 2 in re min. op. 14 per pianoforte (Solista Lazar Berman) ♦ Manuel de Fallá: Il cappello a tre punte, balletto (Soprano Colette Boky - Orch. Sinf. di Montreal dir. Charles Dutoit)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Angelo Bolaffi: Scienze politiche

21,10 Dalla Radio Svizzera Italiana
Wilhelm Backhaus nel centenario della nascita, a cura di Pietro Rattalino
5ª trasmissione

22,15 **Libri novità**

22,25 **XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**
Domenico Guaccero: Improvvisazione per clavicembalo (Solista Paola Bernardi) — Improvvisazione per viola (Solista Michele Sicolo) ♦ Marialisa Monna: Quartetto per flauto, oboe, clarinetto e trombone (Donatella Casa, flauto; Stefano Pogelli, oboe; Francesco Badaloni, clarinetto; Roberta Morellini, trombone) ♦ Mauro Bagella: Fotografia per un arabesco per flauto, oboe, clarinetto, fagotto, trombone e nastro (Donatella Casa, flauto; Stefano Pogelli, oboe; Francesco Badaloni, clarinetto; Andrea Toschi, fagotto; Roberta Morellini, trombone). (Reg. effett. il 7 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

GR3 15-15.30 com. comm.

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...**
con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 Stereodueclassic
Classica, Hi-Fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfridi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca, Alberto Castelli, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Confronti: Roma nella narrativa straniera
Programma di P. Frandini a cura di G. Tosti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Conversation** - Last. **Words** - F. R. David. **Flashdance what a feeling** - Irene Cara. **All through the night** - Faith. **Immagina un concerto** - Mina. **Every breath you take** - Police. **The entertainer** - Botticelli. **Vamos a la playa** - Righeira. **Ed è subito sera** - Cipriani. **Domani è un altro giorno** - Vanoni. **Church of the poison mind** - Culture Club. **El condor pasa** - Pourcel. **Serenata per una notte blu** - Gepy and Gepy. **Norvegian wood** - Mendes. **Che bella idea** - Bongusto. **Sexual healing** - Gaye Marvin. **Swinging mambo** - Puente

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Giocala** - Vasco Rossi. **Buona notte Roma** - Sentieri. **Innamorati di me** - Spampinato. **Non si può morire dentro** - Gianni Bella. **Barbera e champagne** - Gaber. **La nena del Salvator** - Alberto Fortis. **Uo' uo'** - Nannini. **Francesco Baracca** - Endrigo. **Letto ventisei** - Stefano Rosso. **Acquarello** - Toquinho. **La mia estate con te** - Bongusto. **Luna** - Togni. **Sharazan** - Al Bano e Romina. **Momenti si momenti no** - Caselli. **Un'estate al mare** - G. Russo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **You light up my life** (Tu accendi la mia vita). **Tara's theme** (Via col vento). **Everybody needs love** (Attimo per attimo). **Ultimo tango a Parigi** — **Bye bye baby** (Gli uomini preferiscono le bionde). **Anonimo veneziano** — **Wives and lovers** (Mogli e amanti). **Bilitis** — **Let's knock knees** (Allegro divorzio). **Shadow of your smile** (Castelli di sabbia). **Pillow talk** (Il letto racconta). **Loss of love** (I girasoli). **Je t'aime moi non plus** (Hello Dolly!). **This is my song** (La contessa di Hong Kong). **I'll never be jealous again** (Il gioco del pigiama). **Alfie**

11/CANTAUTORI: **Don't be a hero** - Capaldi. **Monna Lisa** - Graziani. **Heart of gold** - N. Young. **Napule è** - Pino Daniele. **Sailor** - Fortis. **The answer's at the end** - Harrison. **Una sera d'estate** - Zenobi. **Aspettando Godot** - Lolli. **I vecchi** - Baglioni. **Black and blue** - Vannelli. **Me 'nnamoro de te** - Califano. **Futura** - Dalla. **Morning sun** - C. King

12/ROCK & POP: **Call me** - Moroder. **Three legs** - McCartney. **Quando finisce un amore** - Cocciante. **Un'altra volta** - Bertoli. **Apple core** - Sims. **Michellina** - Barbieri. **Pensiero stupendo** - Patty Pravo. **Good time** - The Beach Boys. **I do believe in you** - America. **Io canto e tu** - G. Bella. **You took me in again** - Gaynor. **Wolk on the wold side** - Lou Reed. **Let me know** - Gaynor. **Coney island baby** - Lou Reed

13/JAZZ VARIETÀ: **Air mail special** - Hampton. **Apple honey monterey apple tree** - W. Herman. **Avalon** — **Benny is bugle** - Goodman. **The blues** - Armstrong. **Bergundy street blues** - Lewis and his Ragtime B. **Anthropology** - Solal. **The black and crazy blues** - M. Rosa. **Azure** - Webb. **Blues for hamp** — **Black and blue** - Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Valzer, «La vedova allegra»** - Mantovani. **I knew that you would be my love, «After the ball»** - Sutherland. **Una formica è solo una formica, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli - Panelli - Valori - Goggi - Morosi - Christy. **Almost like being in love, «Brigadoon»** - Blackinsell. **O cincillà, «Cincillà»** - Righetti - Pierangeli. **Knokke le zoute tango, «Villebrequin»** - Brel. **Ouverture, «Candide»** - Mehta. **Stars in my eyes, «Sissy»** - Sutherland. **Lost in the stars** - Sinatra. **Traumrhapsodie, «Herr kayser und die nachtingall»** - Sommerlatte. **I want to be happy, «No no Nanette»** - Righetti. **Lorelei, «Pardon my english»** - Fitzgerald. **Love for sale, «The newyorkers»** - Bennett. **Finale bells, «The five pennies»** - Kay-Armstrong. **Ah crapotte, «La città rosa»** - Ballinari - Calderoni

15/PARATA DI STELLE: **Vorrei darti** - Vanoni. **Tonight's the night** - Rod Stewart. **In a sentimental mood** - Miller. **A foggy day** - Ella Fitzgerald. **Io vorrei non vorrei ma se vuoi** - Battisti. **As long as I live** - Goodman. **Coraggio e paura** - Zanicchi. **And the singer sings his song** - Diamond. **Boy from New York city** - Manhattan Transfer. **Arrivederci Roma** - Villa. **Niagara** - Streisand. **Carolina in my mind** - Denver. **I'll never love this way again** - Warwick. **Balliamo** - Bongusto. **Bye bye baby** - Monroe. **He's a liar** - Bee Gees. **Buona sera, signorina** - Celentano

16/FACILE ASCOLTO: **Fantasia di motivi** - Gorni Kramer. **I cannot believe is true** - Phil Collins. **Last night a D J saved my life** - Indeep. **Selvaggio** - Pooh. **Let's go on vacation** - Sister Sledge. **Ti ricordo ancora** - Concato. **Heroes** - George Duke & Stanley Clarke. **Fantastica production** - Enzo Avitabile. **Cigarettes and coffee** - Scialpi. **Lady lady** - Joe Esposito. **Looking at midnight** - Imagination. **C'è** - Luca Carboni & Stadio. **I heard the voice of Jesus** - Edwin Hawkins Singers. **The enchanted sea** - Del Newman. **I don't know** - The Blues Brothers. **Jelly jelly** - The Allman Brothers Band. **Pieno d'amore** - L. Goggi. **Solo all'ultimo piano** - G. Morandi. **Down the track** - The Doobie Brothers. **The love inside** - Barbra Streisand. **Penny lover** - Lionel Richie. **Waiting in vain** - Bob Marley & The Wailers. **Terra di fuoco** - Piergiorgio Farina. **Night fever** - St. Jonny Sax. **Just the way you are** - Sinatra. **Jump to it** - A. Franklin. **Desperida** - Cugat

18/DISCOTECA: **Boogie wonderland** - Eart Wind & Fire. **Does your mama like to reggae** - J. J. Cale. **He's a liar** - Bee Gees. **Acoustic lady** - Earl Klugh. **Thank you** - Pale Fountains. **Il patto** - Bella. **Beat in** - M. Jackson. **Rock and roll is king** - Elio. **Balla balla ballerino** - Dalla. **Love all the hurt away** - Franklin & Benson. **Rapture** - Blondie. **The groove** - Rodney Franklin. **Morning of my life** - Oldfield. **Only crying** - Marshall. **Nell'aria c'è** - Tozzi. **Baby Jane** - Rod Stewart. **Last night a D. J. saved my life** - Indeep. **Vita spericolata** - V. Rossi. **Let's dance** - Bowie. **Church of the poison mind** - Culture Club. **Walk a fine line** - Paul Anka. **Una nota dopo l'altra** - Eugenio Bennato. **Jack and Jill** - Parker. **Let if flow (for Dr. J.)** - Grover Washington. **Yesterday song** - Diamond. **Gloria** - Tozzi. **Let's groove** - Eart Wind & Fire. **Be** - Diamond. **Do you really want to hurt me** - Culture Club

20/CONCERTO: **Il nuovo cantautore** - Pietro Pan. **Recital**: Presley - Renato Zero - Wings. **Concerto di successi** - Ted Heath. **Dall'lp «Sognando»** - Locasciulli

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Stranger in paradise** - Denver. **Que sera sera** - D. Day. **Just in time** - Singers Unlimited. **Desenredo the unraveling** - Mendes. **O vento** - G. Costa. **Muskrat ramble** - Dukes of Dixieland. **A fine romance** - Ella & Louis. **St. Louis blues** - Hines. **Les feuilles mortes** - Montand. **Comin' in the back door** - Baja Marimba Band. **Duetto del girotondo, «La principessa dei dollari»** - Barbero - Pierangeli. **Brother Louie** - Nero. **Renoir** - De Gregori. **Ti stringerò** - Nada. **Legione straniera** - Giusto Pio. **Bella sportiva** - Casadei. **Crioula** - Ben. **Diacho de dor** - Creuza. **Indiana** - Bechet. **His house and me** - Warwick. **Lively up yourself** - Bob Marley. **Aquamarine** - Santana Band

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Liadov**: Kikimora, Leggenda op. 63, per orchestra. **F. Kreisler**: Concerto in do maggiore per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi). **F. Schubert**: Rondò in re maggiore op. 138, per pianoforte a 4 mani «La nostra amicizia è immutabile». **Z. Kodaly**: «A re Stefano». **F. Busoni**: Improvvisazione sul corale di Bach «Wie wohl ist mir, o Freund der Seele». **D. Milhaud**: Concerto per percussioni e orchestra. **E. Satie**: Les Pantins dansent

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **G. Bononcini**: Griselda, Ouverture. **J. K. Kerll**: Sonata in fa maggiore, per due violini e continuO. **A. Vivaldi**: Kyrie in sol minore per soli, doppio coro e doppia orchestra d'archi. **J. J. Quantz**: Concerto in sol maggiore per flauto e continui. **G. P. Telemann**: Suite concertante in re maggiore per violoncello, archi e continuo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **C. M. von Weber**: Adagio in mi bemolle maggiore e rondò in si bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti e contrabbasso. **A. Dvorak**: Sonatina in sol maggiore op. 100. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 12

▶ 8,50/CONCERTI PER ARPA: **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per arpa. **R. Glière**: Concerto op. 74, per arpa e orchestra

▶ 9,30/FILOMUSICA: **J. Sibelius**: Andante festivo per orchestra d'archi. **L. Boccherini**: Quartetto n. 5 in re maggiore op. 58. **B. Britten**: «Matinée musicale» n. 2 op. 24 da Rossini. **L. Janacek**: «Rikadla» («Filastrocche»), 19 Pezzi da camera e 10 strumenti (composto nel 1925-27 su testi popolari). **J. Gottlieb-Naumann**: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto. **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti

11/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA MARIO DELLI PONTI: **J. Brahms**: Sonata in fa minore op. 5

11,35/POLIFONIA: **B. Donato**: «Quanto nascesti amore?» a 12 voci e 3 cori, basso continuo e 2 organi portati. **G. P. da Palestrina**: La cruda mia nemica, Madrigale. **W. A. Mozart**: «Più non si trovano», Canzonetta K. 549. **R. Schumann**: Im Walde, op. 75 n. 2. **H. Berlioz**: Hymne à la France

12/SALOTTO '800: **A. Adam**: Gisèlle: Grand pas de deux e finale atto II. **F. Schubert**: Heidenroslein, op. 3 n. 3. **F. Chopin**: Variazioni in mi maggiore su un'aria nazionale tedesca. **A. Dvorak**: Notturno in si maggiore op. 40

12,30/FRANCESCA DA RIMINI: Tragedia in quattro atti di Gabriele D'Annunzio. Musica di **Riccardo Zandonai**: Francesca: M. Pobbe; Samaritana: G. Marangoni; Ostasio: V. Cocchieri; Giovanni Lo Sciancato: L. Puglisi; Paolo il bello: R. Bondino; Malatestino dall'occhio: P. de Palma; Biancofiore: V. Mariconda; Garsenda: M. Zotti; Altichiara: R. M. De Rive; Adonella: M. Di Falco; La Schiava: M. Pecile; Ser Toldo Berardengo: A. Pedroni; Il Giullare: G. Mazzini; Il Balestriere e Il Prigioniero: I. Del Manto; Il Torrigiano: V. Cocchieri - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. O. De Fabritiis - M° del Coro G. Bertola

14,40/MUSICA OGGI: TERESA PROCACCINI: **T. Procaccini**: Andante elegiaco per organo — Clown Music, quattro pezzi per quintetto a fiati — Tre Danze per due trombe ed archi

15,10/SCOTT ROSS AL CLAVICEMBALO: **J. P. Rameau**: Cinq Piece de clavecin (da «Nouvelles Suites de Pièces de clavecin») II.éme Livre - 1728

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Otmar Suitner con la partecipazione del pianista Stephane Brown. **W. A. Mozart**: Ein Musukalischer Spass K. 522 (19'10") — Concerto in si bemolle maggiore K. 595, per pianoforte e orchestra. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore (Rullo di timpano) (30'25") - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata l'11 maggio 1984)

▶ DUE SUITE DA OPERE: **E. Wolf-Ferrari**: I gioielli della Madonna, Suite dall'opera - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. N. Santi (16'35"). **S. Prokofiev**: L'Amore delle tre melarance, Suite sinfonica op. 33 bis - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Inoue (15'25")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **C. Cannabich**: Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestra - I vl. T. Furi - Orch. Camerata Bern dir. T. Furi. **M. Marais**: Da «Suite d'un gout étranger»: Marche tartare — La tartarine, Double — Les fetes champetres — Le Tourbillon - J. Savall, v.la da gamba; T. Koopman, cembalo; H. Smith, chit. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. da Camera Inglese e Coro «Ambrosian Singers» dir. R. Bonynge. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in si bemolle maggiore op. 106, per pianoforte - Pf. R. Kyriakou. **S. Prokofiev**: Concerto n. 1 in re maggiore, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski. **G. Bizet**: L'Arlesienne, Suite n. 2 dalle Musiche di scena per il dramma di Alphonse Daudet - Orch. Bamberg dir. R. Kempe

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: **A. Vivaldi**: Concerto in si minore n. 10 op. 3, per 4 violini — Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra. — Concerto in si bemolle maggiore op. 45 n. 8, per fagotto e orchestra «La notte» — Chiare onde dall'opera Ercole sul Termodonte

▶ 20/MUSICA A PROGRAMMA: **F. Couperin le Grand (trascr. F. Bruggen)**: «Le rossignol en amour, Double du rossignol», Terzo libro, quatorzieme ordre. **I. Strawinsky**: «Chant du rossignol», Poema sinfonico. **J. P. Rameau**: Due Suites da «Pieces de clavecin» in re maggiore. **R. Drigo**: «Le reveil des fleurs»

▶ 21,10/MAX REGER: Trio in re minore per violino, viola e violoncello op. 141b - Trio Italiano d'archi: F. Gulli, vl.; B. Giuranna, v.la; G. Caramia, vc.

▶ 21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PABLO CASALS: **A. Dvorak**: Concerto in si minore op. 104, per violoncello e orchestra (Registrazione monofonica) - Vc. P. Casals - Orch. Filarm. Ceka dir. G. Szell. **E. Lalo**: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Vc. P. Tortelier - City of Birmingham Symphony Orchestra dir. L. Fremaux

▶ 22,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: **M. Locke**: Sei Composizioni per tromboni antichi e cornetti - Sol.i The London Brass Ensemble. **A. Soler**: Quintetto n. 1 in do maggiore, per clavicembalo e archi - Clav. G. Bach - Orch. Deutsche Bachsolisten dir. H. Winshermann

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **F. L. Gassmann**: Quartetto n. 3 in mi minore, per archi. **F. Nadermann**: Sonata n. 2 op. 92, per arpa. **J. H. Schein**: Zion Spricht. **L. Godowsky**: Tre Studi sugli «Etudes» di Chopin. **S. Prokofiev**: Giorno d'estate, Suite infantile op. 65, per piccola orchestra

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Raimondo Vianello
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«La casa delle tre ragazze» di Schubert-Bertè
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatrè trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Sulle strade e nei sotterranei (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — Un altro teatro: il sogno (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Gianpiero Cane. 3ª puntata

18 **The great big gag sketch show!**
Ovvero è di scena la battuta. Testo di Sergio Paolini. Regia di Paolo Leone

18,25 **Musica sera.** Ileana Ghione e Sergio Fantoni presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Specus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Verso l'isola» di Piero Cannizzaro

20 Ore venti, su il sipario
Il teatro dell'Est europeo fra i due secoli 1850-1915
Scritto da Carlo Di Stefano. 2ª serata
Regia di Enzo Convalli (Replica)

20,50 **Intervallo musicale**

21 **Vienna-Broadway**
Dall'operetta al musical. Testi di E. G. Oppicelli. Regia di Vito Elio Petrucci

21,30 Cristiano Censi in: **Il fantasma del loggione.** Con Piero Baldini e Mariella Montemurri. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 4ª puntata (Replica)

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Vecchia volpe non s'inganna». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Giovanna Mainardi, Alessandro Esposito, Viola Viola
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaele Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 13ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Gaetano Donizetti: Quartetto in sol min. per archi (Quartetto Amati) ♦ Antonin Dvorak: Romanza op. 11 per violino e orchestra (Solista Patrice Fontanarosa - Orch. Naz. dell'Opéra di Montecarlo dir. Dimitri Chorafas)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Hector Berlioz: Nuits d'été op. 7 (Yvonne Minton, mezzosoprano; Stuart Burrows, tenore - BBC Symphony Orch. dir. Pierre Boulez) ♦ Claude Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra (Solista Aldo Ciccolini - Orch. Naz. dell'O.R.T.F. dir. Jean Martinon) ♦ Alessandro Scarlatti: Concerto grosso in fa min. (Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Ettore Gracis)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Variazioni in fa magg. K. 613 su «Ein weib ist das herrlichste Ding» (Pianista Bruno Canino) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in mi min. per chitarra, 2 violini, viola e violoncello (Karl-Heinz Bottner, chitarra; Gunter Kehr e Hans Kalafusz, violini; Gunter Lemmen, viola; Siegfried Palm; violoncello) ♦ Alexander Borodin: Petite Suite (Orch. National Philharmonic dir. Loris Tjeknavorion)

11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Le sonate di Franz Joseph Haydn, con Emi Pantini — Antologia operistica: Opere gemelle, con Giampiero Francia

13,45 **Giornale Radio Tre**

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Il corpo glorioso. Mussolini e D'Annunzio trasfigurati», di Domenico Starnone

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi e Enzo Capua

17 **DSE Professione infermiere**
Un programma di Francesca De Vita. Consulenza di Elio Guzzanti. Conduce Angelo Sferrazza. 10ª puntata

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Piotr Ilijch Ciaikowski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. Oskar Danon) ♦ Pietro Nardini: Sonata n. 1 in sol magg. per violino e clavicembalo (Giovanni Guglielmo, violino; Riccardo Castagnone, clavicembalo) ♦ Emmanuel Chabrier: Suite pastorale (Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Franz Schubert: Quartetto n. 14 in re min. op. postuma «La morte e la fanciulla» (Quartetto di Praga) ♦ Frédéric Chopin: Scherzo n. 3 in do diesis min. op. 39 (Pianista Vladimir Ashkenazy) ♦ Jean Sibelius: Lemminkainnen, suite op. 22 (Orch. Sinf. della Radio di Helsinki dir. Okko Kamu)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Fabrizio Desideri: Filosofia

21,10 da Firenze - **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Peso corporeo: salute e longevità. Partecipa Maria Laura De Feo

21,40 **R. Schumann, L. Legnani, G. Rossini**
Robert Schumann: Improvviso su un tema di Clara Wieck op. 5 ♦ Luigi Legnani: Introduzione, tema con variazioni e finale op. 64 ♦ Gioacchino Rossini: Duo in re magg. per violoncello e contrabbasso

22,25 Fatti, documenti, persone
La battaglia di Carloforte di Lucetta Scaraffia, con S. Di Nepi, R. Baldini, E. Di Troia, G. Varetto. Regia di Gianni Menon

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Milano
Coppa del Jazz '85
Al microfono Franco Cerri e Enrico Intra
Regia di Orietta Gargano
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Luciano Seneca, Paolo De Bernardin, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Luoghi e ricordi dell'emigrazione toscana. Programma di M. Banchini a cura di A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Beautiful dreamer - Mantovani. **Rose su rose** - Mina. **Io e te** - Rodrigues e Jairzinho. **Pais tropical** - A. Martelli. **All night long** - Lionel Richie. **Come si cambia** - Mannoia. **Ultimo tango a Parigi** - Alpert. **No tengo dinero** - I Righeira. **Senza di me** - Oza. **Happy together** - Faith. **Thriller** - Michael Jackson. **Sola** - F. Fortunato. **Eagles in love** - Schifrin. **Il tempo che innamora** - Diego Vilar. **Late in the evening** - Simon & Garfunkel. **Oramai** - Fiordaliso. **Maybe I'm crazy** - Laid Back. **Rockaria** - The Electric Light

9/CANTANDO IN ITALIANO: Champagne - Di Capri. **Occulte persuasioni** - Patty Pravo. **Io straniera** - Mia Martini. **Ti scriverò** - Pupo. **E va bene ti voglio** - Mina. **Corsari** - M. Morante. **La prima cosa bella** - Di Bari. **Chi (mi darà)** - Zanicchi. **Eva dagli occhi di gatto** - Milva. **Probabile amore** - Filipponio. **La luce dell'est** - Battisti. **Fammi ridere un po'** - Oxa. **Amico è** - Baldan Bembo-Caselli. **Gulliver** - Branduardi. **Il mio mestiere** - Paoli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Candlelight waltz (Il ponte di Waterloo). **I'll walk alone** (With a song in my heart). **Ask yourself why** (La piscina). **Call me** (American gigolò). **It's over** (Ultimo tango a Parigi). **Diamond are a girl's best friend** (Gli uomini preferiscono le bionde). **Buona fortuna Jack** (Il mio nome è Nessuno). **Flat feet** (Piedone lo sbirro). **Isadora — Is this what feeling gets** (The wiz). **Variations of the fire** (The burning). **Without a song** (Great day). **Il pinguino** (Vamos a matar compañero). **How long has this been going** (Rosalie). **I've got you under my skin** (Nata per danzare). **La polizia ha le mani legate — We go togheter** (Grease)

11/CANTAUTORI: La grande grotta - Fortis. **Ranning in the city** - Carradine. **Campo de' fiori** - Venditti. **E so cuntento e sta** - Pino Daniele. **Appalos** - Vannelli. **Happy birday** - Wonder. **Charles** - S. Rosso. **Alladin's lamp** - Jarreau. **Cara** - Dalla. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **Games without frontiers** - P. Gabriel. **O' sole se ne va** - De Sio. **Stai molto attento** - Carella. **Since I fond out** - Field

12/ROCK & POP: Against the wind - Bob Seger. **It's all over now baby blue** - Byrds. **E poi** - P. Bertoli. **Inwards** - Big Country. **Io vivo come te** - P. Daniele. **Foxhole** - Television. **Questa sera** - L. Carboni. **The soft parade** - Doors. **All you need is love** - Beatles. **Aquila** - L. Dalla. **If this is it** - Huey Lewis. **Howling wind** - Alarm

13/JAZZ VARIETÀ: Backstairs - Dexter Gordon. **Big stockings** - Oscar Peterson e Count Basie. **Blues for Yolande** - Coleman Hawkins. **A wonderful Guy** - Trio Oscar Peterson Milton Jackson. **In case you haven't heard** - Woody Shaw. **Body and soul** - Johnny Griffin. **Crying blues** - **Jelly roll** - Mingus

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «Amore di zingaro» - Gerhardt. **I'll know, «Guys and dolls»** - Streisand. **Babette, «On the twentieth century»** - Kahn. **Frou frou, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Righetti. **Souvenir d'Italie, «Tutte le donne meno io»** - Stapleton. **Singin in the rain** - G. Kelly. **Till tomorrow, «Fiorello»** - Hanley. **Secondo me, «Una storia in blue-jeans»** - Macario-V. Fabrizi. **Quando un cuore, «Il paese dei campanelli»** - Ballinari-Calderoni. **You're just in love, «Call me madame»** - E. Merman. **Song of love, «Blossom time»** - Hunt-Wrightson. **With a song in my heart, «Spring is here»** - 101 Strings. **Emmeti** - Paoli. **My romance, «Jumbo»** - Sinatra-D. Shore. **Duetto delle campane, «La donna perduta»** - E. Martelli-G. Zecchillo. **My hero, «Il soldato di cioccolata»** - Sutherland. **La bambina sul carillon, «Chitty Chitty bang bang»** - Brancucci- Centi

15/PARATA DI STELLE: Besame mucho - Crosby. **Feelings** - Bassey. **Vecchio frac** - Modugno. **Moonlight bay** - G. Kelly. **Immaginando** - Morandi. **Il vecchiaccio** - Lauzi. **Oh baby what would you say** - Minnelli. **Balliamo** - Bongusto. **Le soleil** - Bardot. **Ti parlerò d'amore** - Osiris. **Granada** - Villa. **My way of life** - Sinatra. **A man like you** - Summer. **Arrivederci a questa sera** - Battisti. **Angelo mio** - Vartan. **For the first time in my life** - Tom Jones

16/FACILE ASCOLTO: I wanna be loved by you - Monroe. **Lara's theme** - Sangiorgi. **Dedicato** - Bertè. **Song song blue** - Diamond. **Sentimental jorney** - Fitzgerald. **Innamorati a Milano** - M. Remigi. **Summertime** - Joplin. **One hello** - Crawford. **Nuova gente** - G. Bella. **Un pugno di sabbia** - Nomadi. **More than this** - Roxy Music. **Laura** - Faith. **The way we were** - Streisand. **E la musica va** - Drupi. **Passion flower hotel** - Jean Musy. **Day by day** - F. Sinatra. **Keep it dark** - Genesis. **Every woman in the world** - Air Supply. **Anche se non lo sai** - Rettore. **Living inside me** - Data. **Only in your heart** - America. **Amarsi un po'** - Battisti. **You'are my everything** - Leroy Gomez. **So far away** - Carole King. **At last** - C. Simonetti. **In the name of love** - Grover Washington Jr. **Sinfonia per un addio** - Rondò Veneziano. **Grande grande grande** - Mina. **Show me** - Abc. **Maybe your baby** - Wonder. **Tribute to Noël Coward** - Mantovani

18/DISCOTECA: Beat it - Michael Jackson. **Power** - Eart Wind and Fire. **Use me** - Grace Jones. **Passion** - Barry White. **Reach out** - George Duke. **Garden of Eden** - Disco Circus. **Call me in America** - Pop Welcome. **Twist a St. Tropez** - Telex. **Love I never had it so good** - Quincy Jones. **Video games** - Ronnie Jones. **Johnny can't read** - Don Henley. **The urban man** - Lakeside. **Super bad sister** - Sister Sledge. **Let's go dangin** - Kool and The Gang. **The grear awaking** - The Brothers Johnson. **Cry now laugh later** - Grace Jones. **Take it to the bossman** - Narada Michael Walden. **Living for the city** - Wonder. **Love on my mind tonight** - The Temptation. **Kingston lady** - Aurra. **I'm a wanderful thing baby** - Kid Creole and The Coconuts. **On Broadway** - Benson. **The boss** - Diana Ross. **Stop me** - Summer

20/CONCERTO: Recital: Cocker-Mendes e Brasil 66-Bassey-Equipe 84-Vanoni- Mayall. **Disco samba** - Los Joao

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so good - Quincy Jones. **Yesterday we were in the buddets** - Gaynor. **Paradise** - Bee Gees. **Happy brass rumba** - Mann. **Essa mulher** - Regina. **Preludio op. 28 n. 4** - Reverberi. **La vie en rose** - G. Jones. **Twenty years after** - Piazzolla. **Comme d'habitude (My way)** - Sinatra. **I feel a song comin'on** - C. Brown. **Moanin'** - Timmons. **Stittsie** - Stitt. **Chanson triste** - Last. **E vulesse cantare** - De Sio. **Fortunato** - P. Daniele. **Coxinha de musica (Valse de um sonho)** - Tapajos. **Horizonte aberto** - Mendes. **Signorina** - Toquinho. **Maple leaf rag** - Emerson. **My foolish heart** - Singers Unlimited. **Fantasia di motivi** - Kostelanetz. **Per i tuoi occhi** - Bertè

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: C. P. E. Bach**: Cinque Polacche. **A. Dvorak**: Allegro vivo, Il Movimento dal Quintetto in mi bemolle maggiore per archi. **E. Chabrier**: Danze slave dall'opera «Le roi malgré lui». **A. Glazunov**: Concerto per sassofono contralto e orchestra d'archi. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore. **F. J. Haydn**: Sei Danze tedesche. **E. Ysaye**: Sonata n. 5 in sol maggiore «L'Aurora»

▶ **7/INTERLUDIO: N. Rimski-Korsakov**: Fantasia da concerto in si minore su temi russi op. 33, per violino e orchestra. **H. Dutilleux**: Sinfonia. **E. Chabrier**: «Fête polonaise»

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: «Maurerische Trauermusik» in do minore K. 477: «Marcia funebre massonica». **F. Chopin**: Andante spianato e grande polacca brillante in mi bemolle. **R. Schumann**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61

▶ **9/LE SONATE DI POULENC: F. Poulenc**: Sonata per clarinetto e fagotto — Sonata per corno, tromba e trombone — Sonata per flauto e pianoforte

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Spontini**: Ouverture dall'opera «La Vestale». **G. Meyerbeer**: «Ah, mon fils soit beni» da «Il profeta» — «Oh beltade che rallegri», da «Gli Ugonotti», Aria di Margherita e Raoul. **V. Galilei**: 2 Composizioni per 2 liuti da «Fronimo». **G. Fauré**: «Pavane» op. 50, per orchestra. **C. Nielsen**: Due Fantasie. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 4 in do minore per pianoforte e orchestra. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto, violino e viola

11/LA REVOLTOSA: Sainete lirico (opera giocosa) in un atto, di José Lopez Silva e Carlos Fernandez Shaw. Musica di **Roberto Chapi**: Mari Pepa: A. M. Iriarte; Felipe: M. Ausenei; Soledad: I. Rivadeneira; Gorgonia: P. Rico; Candido: E. Povedano; Encarna: L. Holdàn; Tiberio: J. Nadal; Atenedoro: A. Perez; Candelas: J. Roda; Chupitos: M. C. del Rio - Orch. da Camera di Madrid e Coro dir. A. Argenta - M° del Coro J. Pereira

11,40/RITRATTO D'AUTORE: ERMANNO WOLF-FERRARI: E. Wolf-Ferrari (1876-1947): Quartetto in mi minore op. 23 — Idillio-concertino in la bemolle maggiore per oboe, due corni e orchestra d'archi

12,30/LA VIOLA D'AMORE: A. Ariosti (1666-1740): Tre «Sonate di Stoccolma», per viola d'amore, clavicembalo e basso continuo

12,55/LELLA CUBERLI INTERPRETA: ROSSINI, DONIZETTI, BELLINI E PIZZETTI: G. Rossini: Da «Soirées musicales» (1835): n. 1 «La promessa» — n. 5 «La gita in gondola». **G. Donizetti**: Da «Matinées musicales dediées a S. M. La Reine Victoria d'Angleterre» (1841): n. 5 «La corrispondenza amorosa», Romanza. **V. Bellini**: «Vaga luna che inargenti», Arietta n. 9 (1827-28). **I. Pizzetti**: «I pastori» (1908, testo di Gabriele d'Annunzio) - L. Cuberli, sopr.; A. Beltrami, pf.

13,20/«THE AGE OF ANXIETY» DI BERNSTEIN: L. Bernstein: Sinfonia n. 2 in due parti con pianoforte «The Age of Anxiety» (1949)

14/LA CHITARRA IN PAGANINI (II): N. Paganini: «Ghiribizzi», per chitarra sola, prima serie (1820)

14,35/FRANZ SCHUBERT: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e trio d'archi (1816)

14,50/CATULLI CARMINA: Ludi scenici in un preludio e 3 atti. Testo di Caio Valerio Catullo. Musica di **Carl Orff (1943)**: Lesbia: A. Auger; Catullo: W. Ochman - Coro della «Deutschen Oper» di Berlino con quattro pianoforti e Strumenti a percussione dir. E. Jochum - M° del Coro W. Hagen-Groll

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA DA CAMERA DI MOSCA: **A. Corelli**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. Dir. R. Barshai (12'15"). CORO «MONTEVERDI» DI AMBURGO: **C. Monteverdi**: Due Madrigali: Sfogava con le stelle — Sì, ch'io vorrei morire. Dir. J. Jürgens (7'00"). VIOLONCELLISTA DANIEL SHAFRAN: **L. Boccherini**: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Orch. Filarm. di Leningrado dir. A. Janson (20'27"). FLAUTISTA FRANZ BRÜGGEN: **C. Dieupart**: Suite in la maggiore per flauto e basso continuo - G. Leonhardt, cembalo; A. Bylsma, vc. (18'03"). VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERMAN: **F. Schubert**: Sonata in re maggiore op. 137 n. 1, per violino e pianoforte «Sonatina» - Pf. W. Klien (12'36"). DIRETTORE JOSEF KRIPS: **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips (42'33")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Stamitz**: Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 «Trio» - «Concentus Musicus - Vienna» dir. N. Harnoncourt. **T. A. Vitali**: Ciaccona in sol minore - A. Jodry, vl.; G. Delvallée, org. **V. Manfredini**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M. Inoue. **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 6 in fa maggiore - Strumentisti del «Quintetto À vent de Paris». **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve alpina» - Ten. F. Corelli - Orch. Anonima dir. F. Ferraris. **C. Debussy**: Jeux, Poema danzato - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: A. Vivaldi**: Concerto in fa maggiore op. 47 n. 6, per 2 corni, archi e cembalo — Beatus vir, Salmo 111 op. 109, per doppio coro, 2 orchestre e continuo — Concerto in fa maggiore op. 31 n. 2, per violino e archi «Per la solennità di S. Lorenzo»

▶ **20/LA RESURREZIONE DI CRISTO:** Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di **Lorenzo Perosi**: Parte I: Dalla morte al sepolcro — Parte II: La resurrezione - Storico: G. Campora; Maria Maddalena: N. Panni; Maria: A. M. Rota; Pilato: T. Rovetta; Cristo: V. Meucci - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. C. F. Cillario - M° del Coro G. Bertola (1h07'05")

▶ **21,10/IL TRIO CHITARRISTICO ITALIANO: I. Albeniz**: Due composizioni: Triana da «Iberia» (Il quaderno) — Aragon da «Suite española» (8 pezzi), (trascrizione originale per pianoforte di A. Borghese). **H. Albert**: Sonata in la maggiore per 3 chitarre - A. Borghese, R. Frosali e V. Saldarelli

▶ **21,30/INTERMEZZO: E. Schuecher**: «Fraumerei» op. 44, per arpa - Sol. M. Nordmann. **A. Arensky**: Concerto-walzer - T. Dokschutzer, tr.; A. Kaplan, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

▶ **21,55/RACHMANINOV: MUSICA DA CAMERA: S. Rachmaninov**: Tre preludi — Venti variazioni su un tema di Corelli — Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel**: Suite in fa op. 33. **G. F. Ghedini**: Due Composizioni, per organo. **C. W. Gluck**: Minuetto da «Orfeo ed Euridice» (trascrizione per flauto e pianoforte). **W. Boyce**: Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 2. **L. van Beethoven**: 33 Variazioni in do minore su un tema originale. **F. Schubert**: 5 Danze tedesche, per orchestra

radio MERCOLEDÌ ME 31 LUGLIO

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Domenico Modugno
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Addio giovinezza» di Giuseppe Pietri, Nino Oxilia e Sandro Camasio
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine.** Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
-Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sposi (Replica) — C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso

18 **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di P. Fava. «Thrilling» di A. Tevini (Replica)

20 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani
4ª puntata «Il nostro eroe diventa una stella di prima grandezza» (Replica)

20,45 **Intervallo musicale**

21 Elio Pandolfi ne
Il cabaliere. Varietà radiofonico di Luisca. Regia di Marco Gagliardo (Replica)

21,30 **Musica notte - Musiche di Gino Contilli:** Immagini sonore per soprano e 11 strumenti su frammenti poetici di Lorenzo Calogero; Liliana Poli soprano (Elementi dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai - Direttore Alberto Erede) — Preludi per orchestra (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai direttore Fulvio Vernizzi)

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci
«Visite inattese». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Ivo Garrani, Viola Viola, Claudio Lorimer, Licia Lombardi, Piero Vivaldi, Angelo Botti, Alfredo Dari, Gastone Prescucci
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma della Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 14ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
John Dowland: Tre composizioni per due liuti (Anthony Rooley e James Tyler, liuti) ♦ Frédéric Chopin: Tre Valzer op. 34 per pianoforte (Solista Philippe Entremont)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Johann Sebastian Bach: Missa Brevis in fa magg. per soli, coro e orchestra (Agnes Giebel: soprano; Lotte Wolf-Mattheus, contralto; Franz Kelch, basso - Orch. Tonstudio e Coro di Stoccarda dir. Hans Grischkat) ♦ Johannes Brahms: Sestetto in sol magg. op. 36 per archi (Quartetto Amadeus - Cecil Aronowitz, seconda viola; William Pleeth, secondo violoncello)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Johann Nepomuk Hummel: Quartetto in mi bem. magg. per clarinetto e archi (Alan Hacker, clarinetto; Duncan Druce, violino; Jones Simon Rowland, viola; Jennifer Ward Clarke, violoncello) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 per pianoforte e orchestra «Imperatore» (Solista Maurizio Pollini - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Karl Böhm)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro Cappelletto — I quintetti di Mozart, con Carlo Boschi — Antologia operistica: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Lovecraft e il cinema fantastico», di Giovanna Castellano

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» (Orch. Filarm. di Berlino dir. Klaus Tennstedt) ♦ Hugo Wolf: Quattro Lieder (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Daniel Barenboim, pianoforte) ♦ Edouard Lalo: Namouna, suite dal balletto (Orch. Sinf. della Radio del Lussemburgo dir. Louis de Froment)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in do magg. K. 465 per archi (Quartetto dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai: Camillo Grassi e Pietro Moretti, violini; Giorgio Origlia, viola; Giuditta Lombardi, violoncello) ♦ César Franck: Prélude, aria e finale per pianoforte (Solista Jörg Demus) ♦ Edward Grieg: Sinfonia in do min. (Orch. Bergen Symphony dir. Karsten Andersen)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Giuseppe Starace: Scienze

21,10 **XXVIII Luglio Musicale a Capodimonte**
con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli
Direttore Benito Lauret
Pianista Andrea Pestalozza
Martin y Soler: El arbol de Diana, ouverture ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol magg. K. 453, per pianoforte e orchestra — Sinfonia in si bem. magg. K. 319
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Libri novità

22,15 **Gioacchino Rossini**
Sonata a quattro n. 5 in mi bem. magg.

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di P. Scarnecchia e C. Demofonti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Imagine** - Pourcel. **Words** - F. R. David. **La mattinata** - Aldrich. **Song sung blue** - Diamond. **Pleasetell** - Mauriat. **Ti stringerò** - Nada. **Vacanze romane** - Matia Bazar. **Isn't she lovely** - Wonder. **Reality** - Sanderson. **Limelight** - Aldrich. **Orgoglio e dignità** - Battisti. **Candlelight waltz** - Gagliardi. **Concerto in la minore dedicato a lei** - Il Giardino dei Semplici. **Release me** - Mancini. **Dimenticare** - Soffici. **Più** - Vanoni

9/CANTANDO IN ITALIANO: **E già** - Battisti. **Gocce di luna** - Rimedio. **Molla tutto** - L. Goggi. **Sarà la nostalgia** - S. Giacobbe. **Anna perché** - Di Bari. **Credo** - Martini. **Cleo** - Graziani. **Ballando sull'onda** - Nada. **Biografia di un amore** - Malepasso. **Gulliver** - Branduardi. **Guerra di Piero** - F. De André. **Robinson Crusoe** - Minoprio. **Non voglio perderdi** - Sorrenti. **Ce la fai** - Bosé. **Mistero** - Battisti. **Quante volte** - Baglioni. **Domani si balla** - Eugenio Bennato

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **A fifth of Beethoven** (La febbre del sabato sera). **Here's to you** (Sacco e Vanzetti). **Per grazia ricevuta** — **All of my life** (Rocky II). **Sherry** (The wanderers: i nuovi guerrieri). **The last waltz** (Ultimo valzer). **Sgt. Pepper's lonely hearts club band** — **Moon river** (American graffiti 2). **Main title** (Il padrino). **Vita vita** (Gran bollito). **Liquirizia** — **Metti, una sera a cena** — **Goldfinger** (Agente 007: Missione Goldfinger). **Also sprach Zarathustra** (2001: Odissea nello spazio). **Canzona: There will be time** (Milano calibro 9). **No it Nottingham** (Robin Hood). **Mithrandir** (Il signore degli anelli). **Bulldozer** (Lo chiamavano Bulldozer)

11/CANTAUTORI: **Sonho molhado** - Gil. **Musica** - Branduardi. **Parigi** - Vecchioni. **Occupate le palestre** - Califano. **Stukas** - Venditti. **Oggi si muore** - Togni. **More than this** - Rozy Music. **Severamente vietato** - Concato. **Love over gold** - Dire Straits. **Meglio per te** - Zero. **Ragazzo dell'Europa** - Nannini. **Belli capelli** - De Gregori. **Solo** - Celentano. **Deciditi** - Alice

12/ROCK & POP: **Desperado** - Eagles. **Amelia** - Mitchell. **All the way from America** - Armatrading. **Feel so good** - Mangione. **Bella'mbriana** - P. Daniele. **Knockin' on heaven's door** - Clapton. **You are what you is** - Zappa. **Smac Jack** - Hagen. **Wuthering heights** - Benatar. **Skateway** - Dire Straits. **Cocaine** - Clapton. **Bidland** - Weather Report. **Hold the line** - Toto

13/JAZZ VARIETÀ: **Ali and Frazier** - Peterson. **The black and crazy blues** - Rosa. **Donne Lee** - Clifford Brown. **Blue monk** - Thelonious Monk. **Apple honey** - W. Herman. **Blues for gates** - Gordon. **Any time at all** - Daye. **Blue mood just a mood** - Wilson. **Dead man blues** - Roll Morton. **Baby won't you please come home** - Hines

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Valzer, «La casta Susanna»** - Guarino. **My funny Valentine, «Babes in arms»** - Mary Martin. **Notte de senza luna, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Right as the rain, «Bloomer girl»** - Faith. **Blues, «Clo Clo»** - Righetti. **Fantasia, «Annie get your gun»** - Joanne Brown. **Rolling up a storm, «Roller boogie»** - Esty. **Il ragazzo del villaggio, «Der Zigeunerprimas»** - Hagestedt. **Finale atto I, «La danza delle libellule»** - Rizzardini - Galluzzi. **Notte chiara, «Rinaldo in campo»** - Modugno. **All the things you are, «Very warm for May»** - Streisand. **Blues senza parole, «La sveglia al collo»** - Lauter. **Duetto delle carte, «La madama di Tebe»** - Righetti - Calderoni. **Tema di Marie, «Giochi di notte»** - Mattone. **Pocketful of rainbows, «G. I. Blues»** - Presley

15/PARATA DI STELLE: **Luna caprese** - Di Capri. **Bad girls** - Summer. **Le soleil** - Bardot. **The logical song** - Supertramp. **Roll over Beethoven** - C. Berry. **Problemi** - Marcelli. **Lady of the stars** - Donovan. **One more time** - Bing Crosby. **Moon river** - Garland. **Alexander Platz** - Milva. **Body and soul** - Armstrong. **Grande grande grande** - Mina. **Cheek to cheek** - Astaire. **L'anno che verrà** - Dalla. **Les filles d'aujourd'hui** - Aznavour. **Garota de Ipanema** - Gilberto. **Bomba o non bomba** - Venditti. **A Paris** - Montand. **Remember** - Rettore

16/FACILE ASCOLTO: **Hotel California** - Eagles. **Senza età** - Santo & Johnny. **Innamorarsi alla mia età** - Iglesias. **Hey Jude** - Beatles. **Onda su onda** - Lauzi. **A song for you** - Papetti. **Breezin** - Benson. **Baby it's me** - Diana Ross. **I just wanna stop** - Vannelli. **How sweet it is** - James Taylor. **I'm his woman** - Love Unlimited Orch. **Tre settimane da raccontare** - Bongusto. **Hold on** - Carole King. **Girl I need you** - Whispers. **Stay** - Brenda Arnau. **My love** - Rick James. **Free to be me** - Delegation. **For the first time** - Sky. **One child of love** - Peaches and Herb. **Year of the cat** - Al Stewart. **Breaking' away** - Al Jarreau. **Don't play that song** - Intra. **Life goes on** - Mendes. **Born to lose** - Ray Charles. **Cammina cammina** - Pino Daniele. **Betrayed** - Hammill. **The air that I breathe** - Feliciano. **La vie en rose** - James Last. **My girl** - Rod Stewart

18/DISCOTECA: **You make me do it** - Ago. **Sometimes lovers** - America. **Sunset** - Gamet. **What's what** - Haines. **Real men** - Jackson. **Quante volte** - Martini. **L'amore viene e va** - Milk and Coffee. **Heart attack** - Newton-John. **It's all music** - Pam N' Pat. **More than this** - Roxy Music. **Rebel on the run** - Selection. **Credimi non voglio perderti** - Sorrenti. **Flash in the night** - Secret Service. **Da da da** - Trio. **Only all the time** - Phoebe Cates. **Show me where you're coming from** - Lucas. **Sharing your love** - Change. **Take a heart** - Cobb. **Love is all** - Cliff. **Is this love** - Guthrie. **Una** - Bertè. **There when I needed you** - Easton. **In the name of love** - Flack. **Heaven is waiting** - Grant. **Money in your pocket** - Collage. **Com'eri bella tu** - Christian. **Walking into sunshine** - Central Line

20/CONCERTO: **No problem** - Quintetto Powell. **Recital**: Lauzi. **Newport up** - Orch. Duke Ellington. **Recital**: Aznavour. **What a little moonlight can** - Carter - Moss Khalid. **Meditango** - Piazzolla. **Domenica musica trianon 75** - Perigeo - Bassignano - Bauce - Liotta. **Creasy back blues** - Orch. Herman. **Recital**: Los Pulkapichos

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Mas que nada** - Müller. **Calipso** - Manduka. **Fraqueza** - Carlos & Jocafi. **Walkin'** - Clifford Brown. **A house is not a home** - Fitzgerald. **Ouverture, «Il pipistrello»** - Filarmonica di Berlino. **O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita»** - Artioli. **Clopin, clopant** - Larcange. **Tu, cioè** - Di Capri. **La tinya** - Los Calchakis. **Mes mains** - Bécaud. **Stella by starlight** - Vaughan. **B' bye** - Mangione. **Body language** - Queen. **Just an illusion** - Imagination. **Ate segunda feira** - Puente. **Bicho do mato** - Ben. **Casa de marimbondo** - Bosco. **Take the «A» train** - Ellington. **The creole love call** - Davis. **Things ain't what they used to be** - Ellington. **I'll never love this way again** - Warwick

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **N. Paganini**: Sonata per violino e chitarra op. post. **P. I. Ciaikowski**: Andante in si bemolle maggiore op. 79, per pianoforte e orchestra. **G. Bizet**: Chanson d'Avril, op. 21 n. 1. **J. Sibelius**: Romanza in do maggiore op. 42. **G. Gershwin**: Tre Preludi per pianoforte. **E. Elgar**: In London town, Ouverture op. 40

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **E. Dall'Abaco**: Concerto da chiesa in la minore. **J. Blow**: Ode al matrimonio. **J. Buttstett**: Corale «Christ Lay in the bonds of death». **C. Dieupart**: Suite in sol maggiore, per flauto e continuo. **G. F. Haendel**: Concerto grosso in do maggiore e «Alexander's Feast»

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **F. Sor**: 2 Composizioni per chitarra. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte. **F. Schubert**: Quartetto in sol minore per archi

▶ 9/DUE CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: **F. J. Haydn**: Concerto n. 3 in do maggiore, per organo e orchestra — Concerto n. 1 in si bemolle maggiore, per tromba e orchestra

▶ 9,30/FILOMUSICA: **L. Boccherini**: Quartetto in la maggiore. **C. Franck**: «Corale» in mi maggiore n. 1 da «Trois Choral pour grand orgue». **J. Novak**: «Passer Catulli», per basso e 9 strumenti «Passer deliciae meae puellae» di Catullo. **R. Strauss**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra. **P. Hindemith**: Sinfonia serena

11/DALL'ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR STRAWINSKY: **I. Strawinsky**: Four Norwegian Moods (1942) — Concerto in re per orchestra d'archi (1946) — Apollon Musagète, Balletto in due quadri per orchestra d'archi (1928 - revisione 1947) - Orch. Sinf. di Roma della Rai

12/ROMANZE CELEBRI: **A. Rubinstein**: Il Demone: Canzone di Tamara - Sopr. T. Milaskina. **P. Mascagni**: Isabeau: «E passerà la viva creatura» - Ten. M. Del Monaco. **R. Wagner**: Il Vascello fantasma «Jo-jo-hoe» (Ballata di Senta) - Sopr. B. Nilsson. **G. Verdi**: Falstaff: «L'onore Ladri» - Bar. D. Fischer-Dieskau. **G. Donizetti**: La figlia del Reggimento «Le ricchezze, il grado» - Msopr. M. Horne

12,30/IL BALLETTO: **M. Ravel**: Dafni e Cloe, Suite (1912). **E. Satie**: Parade, Balletto su soggetto di Jean Cocteau (1916)

13,20/PER GRUPPI STRUMENTALI: **Pretnzl**: Sonata in do maggiore, per tromba, fagotto e continuo. **I. Holzbauer**: Quintetto in si bemolle maggiore, per clavicembalo, flauto, violino, violetta e violoncello

13,40/IL LIED IN MENDELSSOHN: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Auf Flugeln des Gesanges, op. 23 n. 2: Altdeutsches Fruhlingslied op. 86 n. 6 — Schilfield, op. 71 n. 4 — Wanderlied, op. 57 n. 6 — Frage, op. 9 n. 1 — Wonterlied, op. 19 n. 3 — Pagenlied - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf.

14/INTERMEZZO: **E. Grieg**: Il mattino, da «Peer Gynt», Suite op. 46 - Orch. Bamberger Symphoniker dir. O. Suitner. **F. Chopin**: Krakowiak, Gran Rondò da concerto per pianoforte e archi op. 14 - Pf. A. Weissenberg - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. S. Skrowaczewski. **R. Strauss**: Valzer da «Il cavaliere della Rosa» op. 59 - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner

14,30/UN DISCO PER VOI: **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore, per flauto, arpa e orchestra K. 299 - M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, arpa - Orch. «The Masterplayers» dir. R. Schumacher

15/LA SONATA BAROCCA: **G. Bononcini**: Sonata I in la minore per violoncello e basso continuo - A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav.; H. Hobarth, vc. **A. Vivaldi**: Sonata in do maggiore n. 5 op. 13, per oboe, ghironda e continuo, da «Il pastor fido» - A. Sous, ob.; R. Zosso, ghironda; W. Stifter, fag.; H. Dreyfus, clav. **T. A. Vitali**: Sonata a tre in sol minore op. I n. 12, per due violini, violoncelli e continuo - Compl. «L'Estro Concertante»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/IL RATTO DAL SERRAGLIO: Opera in tre atti di Gottfried Stephanie. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**: Selim: C. Jurgens, voce recitante; Costanza: C. E. Pierre, sopr. - R. Pichler, voce recitante; Belmonte: B. Stuart, ten. - F. Piok, voce recitante; Blonde: N. Burrows, sopr. - P. Werfel, voce recitante; Pedrillo: R. Tear, ten. - F. Rudnik, voce recitante; Osmino: R. Lloyd, bs. - H. Gottfried, voce recitante - Academy of St. Martin-in-the-Fields - «Coro Johnn Alldis» dir. C. Davis - M° del Coro J. Alldis (Atto I 37'33" - Atto II 54'12" - Atto III 35'33")

L. van Beethoven: Sonata n. 29 in si bemolle maggiore op. 106 «Hammerklavier» (39'44")

▶ CONCERTI PER MANDOLINO: **D. Gaudioso**: Concerto in sol maggiore, per mandolino, archi e basso continuo - Sol. B. Bianchi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone (14'36"). **C. Cecere**: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'archi - Sol. G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone (15'56")

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: **A. Vivaldi**: Le 4 stagioni - da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» - VI.i soli A. Stefanato e G. Prencipe - I Virtuosi di Roma dir. R. Fasano — Concerto in re maggiore op. 54 n. 2, per violino, archi, in 2 cori, cembalo e organo - VI. F. Fantini - I Solisti di Milano e Les Solistes de Bruxelles dir. A. Ephrikian

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA: **C. M. von Weber**: «Oberon» - Ouverture - Orch. Filarm. di Israele (8'25"). **A. Bruckner**: Sinfonia n. 8 in do minore - Orch. Filarm. di Los Angeles (1h18'38")

▶ 21,30/MUSICA OGGI: GIACOMO MANZONI (MILANO 1932): **G. Manzoni**: Musica notturna (1966) - Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Seiss — Ombre alla memoria di Che Guevara, per orchestra e voci corali - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Martinotti - M° del Coro G. Bertola

▶ 22/MUSICA DA CAMERA DI OPERISTI: **J. Offenbach**: Serenata e minuetto in sol minore, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. **G. Donizetti**: Sonata per due clarinetti «Duetto» - Sol.i B. Klocker e W. Wandel

▶ 22,25/CONCERTINO: **F. Chopin**: Preludio n. 15 op. 28. **A. Vivaldi**: Sonata n. 6 in sol minore, per flauto e continuo op. 13 «Pastor fido». **G. G. Gastoldi**: Tre balletti da «Balletti a 5 voci per ballare, sonare». **G. Fauré**: Fantasia op. 11, per pianoforte e orchestra

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **J. S. Bach**: Concerto in re minore per violino, oboe, archi e continuo (BWV 1060). **F. Couperin**: Due preludi per cembalo. **F. J. Haydn**: Duo in mi bemolle maggiore n. 5, per violino e viola. **M. Giuliani**: Variazioni sopra un tema di Haendel. **A. Liadov**: Nenie op. 67. **F. Martin**: Passacaglia per orchestra d'archi

GIOVEDÌ GIO 1° AGOSTO

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21,12-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Bruno Lauzi
Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«La casa innamorata» di Renato Simoni e Carlo Lombardo
Programma di Vito Molinari, con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatrè trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino. Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Carlo Levi, la Basilicata e il Sud — La musica e la notte (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Gianpiero Cane. 4ª puntata

18,05 **The great big gag sketch show!**
Ovvero è di scena la battuta. Testo di Sergio Paolini. Regia di Paolo Leone

18,29 **Musica sera: La loro vita**
Programma di Renzo Nissim

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,23 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonosfera: «Prehistoric music» di Associazione Musicale Spettro Sonoro e «Saffo '84» di Mascioni, Müller e Pfluger

20 Collezione teatro
Dio salvi la Scozia
Commedia di Nicola Manzari. Compagnia di Renzo Ricci
Il reverendo Cunningham: Renzo Ricci; Cinthia: Bianca Toccafondi; La signorina Flaherty: Lina Volonghi; John: Carlo Cataneo; Il pastore Klyne: Mario Pisu; Pietro, sagrestano: Ermanno Roveri; Nick: Adolfo Spesca; Smuts, droghiere: Arrigo Barabandi; Brown, postino: Claudio Ermelli; Un gendarme: Dante Mitraglia; Ethel: Eliana Antonini
Regia radiofonica di Marco Lami (Replica)

21,45 **Intervallo musicale**

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Soggiorno obbligato». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Viola Viola, Claudio Lorimer, Licia Lombardi, Piero Vivaldi, Angelo Botti, Alfredo Dari, Nicola Grillo. Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna. Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca.** Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 15ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE La Radio per la scuola**
Un programma di Pier Giorgio Sabani
Consulenza di Maria Antonietta Cernò e Flavio Pedrotti

20,10 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Johann Sebastian Bach: Partita n. 1 in si bem. magg. per pianoforte BWV 825 (Solista Glenn Gould) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in si bem. magg. per oboe, violino, archi e continuo (Pierre Pierlot, oboe; Piero Toso, violino - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Léo Delibes: Coppélia, suite (Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan) ♦ Frédéric Chopin: Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orchestra (Solista Vladimir Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. David Zinman) ♦ Franz Schubert: Trio in si bem. magg. D. 471 per archi (Willi Boskowsky, violino; Rudolf Streng, viola; Rubert Scheiwein, violoncello)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Franz Joseph Haydn: Harmoniemesse in si bem. magg. (Judith Blegen, soprano; Frederica von Stade, mezzosoprano; Kenneth Riegel, tenore; Simon Estes, basso - Orch. New York Philharmonic e Westminster Choi dir. Leonard Bernstein - M° del coro Joseph Flummerfelt) ♦ Gustav Mahler: Des Knaben Wunderhorn (seconda parte) (Christa Ludwig, mezzosoprano; Walter Berry, baritono - Orch. New York Philharmonic dir. Leonard Bernstein)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,55 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: L'oratorio italiano, con Maria Delogu — Musica estate, con Anna Dalponte e Vincenzo Grisostomi — Antologia operistica: Gautier, le bellezze dell'opera, con Giorgio Corapi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Mito e identità culturale», di Silvia Mancini

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE Il bambino nella notte**
Ideato e realizzato da Paola Cavicchioli. «I sogni del bambino in età prescolare»

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Carl Maria von Weber: Oberon, ouverture (Orch. Sinf. di Bamberg dir. Theodor Guschlbauer) ♦ Gabriel Fauré: Quartetto in mi minore op. 121 (Quartetto Loewengouth) ♦ Igor Strawinsky: Sinfonia di Salmi per coro e orchestra (Orch. Sinf. e Coro della Radio di Stoccarda dir. Gary Bertini)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Maurice Ravel: Tzigane per violino e orchestra (Solista Itzak Perlman - Orch. Sinf. di Londra dir. André Previn) ♦ Franz Joseph Haydn: Sonata in sol magg. (Pianista Jeffrey Swann) ♦ Anton Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bem. magg. «Romantica» (Orch. Sinf. di Chicago dir. Georg Solti)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica

21,10 **Salomé.** Dramma in un atto di Hedwig Lachmann (da Oscar Wilde)
Musica di Richard Strauss
Erode: Gerhard Stolze; Erodiade: Grace Hoffman; Salomè: Birgit Nilsson; Jokanaan: Eberhard Wächter; Narraboth: Waldemar Kmentt; Un paggio di Erodiade: Josephine Veasey; Cinque ebrei: Paul Kuen, Stephan Schwer, Kurt Equiluz, Aron Gestner e Max Proebsl; Due nazareni: Tom Krause e Nigel Douglas; Due armati: Zenon Kosnowski e Heinz Holecek; Un uomo della Cappadocia: Theodor Kirschbichler; Uno schiavo: Liselotte Maikl. Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-Fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Lucio Seneca, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia.** Itinerari ritrovati. Programma di C. Novelli

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4.33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Knights of fantasy** - Deodato. **The entertainer** - E. Simonetti. **La vie en rose** - Last. **Night and day** - Calvi. **Caprice espagnol** - Benichou. **Just the way you are** - Sinatra. **Charlie** - Banda Musicale della Polizia. **What the world needs now is love** - Bacharach. **From souvenirs to souvenirs** - Caravelli. **C'est si bon** - Armstrong. **Beautiful sunrise** - Riddle. **The shadow of you smile** - Gangi. **Mrs. Robinson** - Simon & Garfunkel. **Tu si' na cosa grande** - Anselmo. **Garota de Ipanema** - S. Davis. **Red Clouds** - Gazzelloni. **Jockei polka (Op. 278)** - Boskowsky

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Legata ad un granello di sabbia** - Fidenco. **Piccola e fragile** - Drupi. **E tu** - Baglioni. **Un corpo e un'anima** - Wess & Ghezzi. **Parlami d'amore Mariù** - Mal. **Viaggio di un poeta** - Dik Dik. **Sono una donna non sono una santa** - Fratello. **Il mio canto libero** - Battisti. **Un sorriso e poi perdonami** - Marcella. **Pazza idea** - Pravo. **Lady Barbara** - Renato dei Profeti. **La lontananza** - Modugno. **Io e te da soli** - Mina. **Luglio** - Del Turco. **Azzurro** - Celentano. **Non ti scordar di me** - S. Leonardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Red light** (Fame). **Am tag als der regen kam (Le jour où la pulie viendra)** (Lola). **Love me tender** (Quella folle estate). **Riders of Rohan** (Il signore degli anelli). **Sunny road (To Salina: La strada del sole)** (Quando il sole scotta). **Women of Ireland** (Barry Lyndon). **Love's memories** (Fantasma d'amore). **Patetico incontro** (Telefoni bianchi). **Favole** (Tre straniere a Roma). **La gazza ladra** (Arancia meccanica). **The Pink Panter theme** (Pink Panter). **From here to eternity — Adieu à la nuit** (La notte dei generali). **Jeux interdits — It seem a long time** (La mandragola). **Papaya dream** (Papaya dei Caraibi)

11/CANTAUTORI: **Aspettando Godot** - Lolli. **Padre nostro** - Zero. **A visitor** - Forbert. **Ragazze dell'Est** - Baglioni. **Compagno di scuola** - Venditti. **Addio** - Nannini. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Un buco nel cuore** - Cocciante. **L'anno che verrà** - Dalla. **Angelo** - Sorrenti. **Celestino** - Concato. **Scusa caro amico** - Davoli. **L'ultimo amico** - Fossati

12/ROCK & POP: **Light my fire** - Doors. **Freedom** - Hendrix. **City girl** - J. J. Cale. **Summertime** - Joplin. **Love in store** - MacFleetwood. **Primadonna** - Nannini. **My house** - Reed. **Sunday morning** - Velvet Underground. **Private investigation** - Dire Straits. **Back chat** - Queen. **Celebration** - P. F. M. **Good goodbye** - Giuni Russo. **Women around the world at work** - Martha and The Muffins. **Street kids** - Kool and The Gang. **Vado al massimo** - V. Rossi

13/JAZZ VARIETÀ: **Artistry jumps** - Kenton. **Call the freaks** - Artie Shaw. **After looking at you** - Daye. **Blue** - Goodman. **A starting of pearl** - Universal International. **At sundown** - Miller. **Bugle call** - Metronome All Stars. **Ain't misbehavin'** - Wilson. **Blues I like to hear** - **Boogie woogie** - Rushing. **Bucktown blues** - Roll Morton. **Big time woman** - Crawley. **Clarinet marmalade** - New Orleans Rhythm Kings. **Bill Bailey won't you come home** - Hines. **Beau Koo Jack** - Armstrong. **I got it bad and that ain't good** - Hampton. **A tisket a tasket** - Fitzgerald. **I cant more** - Gordon. **Come saturday morning** - Herbert. **Bella rosa** - Donaldson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein»** - von Karajan. **Io non ho che te, «Lo zarewtsch»** - Gazzera - D'Arrigo. **The desert song** - Sutherland. **Johnny one note, «Babes in arms»** - M. Martin e Coro. **Stanno suonando la nostra canzone** - Goggi. **Il pesciolino innamorato, «La geisha»** - Pavese. **Nobody else but me, «Show boat»** - C. Laine. **Selezione, «Funny face»** - R. Hayes e Compl. Vocale. **Rivoglio i miei vent'anni, «Anche i bancari hanno un'anima»** - Bramieri - Valeri. **Banditen galop, «Prinz methusalem»** - Boskowsky. **Suonate zingari, «Contessa Maritza»** - Zecchillo. **It must be so, «Candide»** - M. Baker. **Su le stelle sorridono quiete, «Addio giovinezza»** - Pavese. **Valzer, «Amore di zingaro»** - G. Becker

15/PARATA DI STELLE: **Una giornata uggiosa** - Battisti. **Brown eyed handsome man** - Buddy Holly. **Fantasia di motivi** - Commodores. **Alice** - Armatrading. **Betterthan anything** - Al Jarreau. **Bill Bones and the white bird** - Elton John. **Be bop a lula rock roll** - Lennon. **Bring it all home** - Rafferty. **Blowin in the wind** - Dylan. **All night** - America. **A foggy day** - Bassey. **Another night** - Warwick. **Il ragazzo della Via Gluck** - Celentano. **A beautiful thing** - Minnelli. **Banana boat day** - Belafonte. **Bugle call** - Goodman. **I'm so glad I'm standing here today** - Cocker

16/FACILE ASCOLTO: **She can't love you** - Chemise. **Superstition** - Wonder. **Goodnight Saigon** - Joel. **Splendida giornata** - V. Rossi. **La facciata** - Zero. **Star vision** - Rockets. **Life is real song for Lennon** - Queen. **Can't you see** - Marshall Tucker Band. **Strangers** - Frida. **State of indipendence** - Summer. **Hard times (It's gonna be alright)** - Change. **Winelight** - Grover Washington jr. **Love Island** - Deodato. **Silvano** - Jannacci. **Viva Las Vegas** - Presley. **Eutanasia di un amore** - Patucchi. **Ebony and ivory** - McCartney & Wonder. **Rimmel** - De Gregori. **Private investigations** - Dire Straits. **Fool me again** - Larson. **You've got a friend** - Taylor. **Sette fili di canapa** - Castelnuovo. **Tip tap dancer** - Tortuga. **C'è tutto un mondo intorno** - Matia Bazar. **As** - Wonder

18/DISCOTECA: **Change** - B. White. **My jamaican guy** - G. Jones. **Reach out** - G. Duke. **Blow work** - Berlins. **Blue steel** - Rinder and Lewis. **Are you ready** - Disco Circus. **Billie Jean** - Michael Jackson. **Zanzibar** - Earth, Wind and Fire. **Rockin rollin disco king** - P. Sabu. **Disco lullaby** - Unique. **Love is a natural thing** - Mantus. **Unlimited capacity for love** - G. Jones. **Disco apocalypse** - J. Browne. **Power hungry** - Radiah Frye. **Disco darling** - Top Secret. **Disco queen** - Navach. **I want to go** - Backstreets. **Knock on wood** - Amii Stewart. **Do I do** - Wonder. **I can't stand still** - Henley. **Lady sun** - Earth, Wind and Fire. **Happy feeling** - Sister Sledge

20/CONCERTO: **Fantasia di motivo** - Elton John. **Canzone** - G. Ferri. **Recital**: Manhattan Transfer. **Motivi di successo** - Del Newman. **In the mood** - **American patrol** - **Moonlight serenade** - Glenn Miller. **Desafinado** - **Corcovado** - **Garota de Ipanema** - **O grande amoroso danco samba** - Getz e Gilberto. **Con la voglia di te** - Zanicchi. **Non credere** - Mina. **Fantasia di motivi** - Taco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Badinerie** - Lefèvre. **La valse à mille temps** - Brel. **Emotions** - Aldrich. **Smoke gets in your eyes** - Platters. **Macumba mood** - Castro-Neves. **O mar e meu chao (The sea is my soul)** - Mendes. **Vera Cruz** - Vaughan. **New temptations** - Schlaks. **Non siamo in pericolo** - Pooh. **Oramai** - Fiordaliso. **Someday my prince will come** - B. Kessel. **Lush life** - Getz e Compl. **On the trail** - Clark Terry. **The fall** - Electric Light. **Tu sarai la mia voce (Put the weight on my shoulders)** - Mina. **Disco Project medley** - Pink Project. **Bossa rocka** - Benson. **Barato total** - Gal Costa. **Manha de carnaval** - T H P. **Serenata** - Chacksfield. **Magie d'amour** - Posit. **Compagnia** - Fogli

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: **F. J. Haydn, F. Wranitzky, L. van Beethoven, H. Berlioz, A. Roussel, D. Kabalewsky**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **H. Purcell**: Sir Anthony love, Musiche di scena per la commedia omonima. **J. Pachelbel**: Partita sul corale «Ach, was sell ich Sunder machen? ». **J. Stamitz**: Sonata in la maggiore op. 1 n. 2. **C. P. E. Bach**: Concerto in mi maggiore, per cembalo e orchestra d'archi

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **C. Chavez**: Sinfonia India, Sinfonia n. 2. **F. Busoni**: «Konzertstuck» op. 31a, per pianoforte e orchestra. **F. Grofe**: «Gran Canyon Suite»

▶ 9,05/IL VIOLINO ED IL LIUTO DI JOHANN SEBASTIAN BACH: **J. S. Bach**: «Ciaccona» dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004 — Partita in do minore BWV 997

▶ 9,30/FILOMUSICA: **S. Prokofiev**: Ouverture su temi ebraici op. 34, per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte. **C. Nielsen**: Sei piccoli preludi dall'op. 51. **J. C. Bach**: Sestetto n. 4 in si bemolle maggiore. **H. Ravel**: «Shéhérazade» Ouverture per un'opera incompiuta. **R. Strauss**: Da «Gesange des Orients» (poesie persiane e cinesi): Ihre Augen (Hafis) n. 1 — Die Allmachtige (Hafis) n. 4 — Liebesgeschenke (dal flauto cinese n. 3). **E. Grieg**: Sinfonia in do minore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA JOSEPH SZIGETI: **L. van Beethoven**: Sonata in fa maggiore n. 5 op. 24 «La primavera» - Pf. C. Arrau. SOPRANO MARILYN HORNE: **W. A. Mozart**: La clemenza di Tito: «Parto, parto» - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis. CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER: **C. M. von Weber**: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte - Pf. C. Preedy. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK: **B. Smetana**: Blanik n. 6 da «La mia Patria» - Orch. «Philharmonic di Vienna»

12/LE SONATE DI NICCOLÒ PAGANINI: **N. Paganini**: Sonata in do maggiore, per violino e chitarra dal «Centone di Sonate» — Sonata in la maggiore per violino e chitarra n. 15 dalla «18 sonate» — Sonata in la maggiore n. 4, per violino e chitarra dalle 18 sonate

12,30/COMPOSITORI DEL 900: **B. Britten (1913-1976)**: Peter Grimes (op. 33a): Quattro interludi marini. **J. F. Zbinden (1917)**: Quatre solitudes, per pianoforte. **O. Messiaen (1908)**: Oiseau Exotique, per pianoforte e orchestra. **D. Schnabel**: (1930): Klavierstimme «asu Glossolalie» 61. **B. Nilsson (1937)**: Irrender Sohn per contralto e strumenti

13,30/PROTAGONISTA: IL CORNO: **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore K. 412, per corno e orchestra. **C. M. von Weber**: Concertino in mi minore opera 45, per corno e orchestra. **S. Mercadante**: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera

14/FUORI REPERTORIO: **E. D'Astorga**: «Bellissima cagion dei miei voleri» (revisione di G. F. Malipiero). **W. Shield**: «Light as thistledown moving». **G. Rossini**: L'Armida: «D'amore al dolce impero». **V. Bellini**: Adelson e Salvini: «Dopo l'oscuro nembo». **G. Verdi**: Notturno per 3 voci, flauto e pianoforte. **J. Mislivecek**: Notturno romano, per soprano e strumenti (rev. di L. Vachulka). **J. J. Rousseau**: Les deux amies, per soprano, mezzosoprano e pianoforte (rev. di G. L. Tocchi)

14,45/CANTI FOLKLORISTICI IRLANDESI

14,55/IL PIANOFORTE DI BÉLA BARTÓK: **B. Bartók**: 2 Elegie op. 8 b — 3 canti popolari ungheresi — 15 Canti contadini ungheresi — 8 Improvvisazioni su canti folkloristici ungheresi

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: MUSIQUE EN VALLONIE 24/25: **N. J. Chartrain**: Sinfonia concertante per due violini, viola e orchestra op. 13 n. 1 in fa maggiore - Sol.i G. Jarry e B. Angelis, vl.i; S. Collot, v.la - Orch. da Camera Gerard Cartigny dir. G. Cartigny (15'55"). PEARL SHE 578: **A. Glazunov**: Sei Lieder op. 59 - M. Cable, msopr.; C. Keyte, bar.; C. Cox, pf. (15'10"). COLOSSEUM SM 545: **I. Brull**: Ouverture da Macbeth op. 16 - Orch. Sinf. di Norimberga dir. S. Deaky (9'30") SCHANN VMS 1023: **G. Onslow**: Quintetto per archi op. 78 n. 1 - Trio d'archi Francese con: Y. Caracilly, II vl.; B. Pasquier, II v.la (25'10"). ORFEO S 090841: **M. Reger**: Variazioni e fuga su un tema di Johann Adam Hiller op. 100 - Orch. della Radio Bavarese dir. C. Davis

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. F. Fasch**: Concerto in re maggiore, per tromba, due oboi, archi e continuo - Tr. J. Wilbraham - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore K. 498, per clarinetto, viola e pianoforte - G. de Peyer, clar.; C. Aronowitz, v.la; L. Crowson, pf. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eramo» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. della RCA dir. G. Gavazzeni. **J. Rodrigo**: Concerto, Serenata per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer. **F. Liszt**: Tasso, Poema sinfonico n. 2 Lamento e Trionfo - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo — Sonata in do maggiore op. 13, per flauto e continuo — Stabat Mater, per contralto archi e continuo — Concerto in do maggiore op. 47 n. 4

▶ 20/IL VIOLINISTA: ARTHUR GRUMIAUX: **M. Bruch**: Fantasia scozzese op. 46, per violino e orchestra. **W. A. Mozart**: Concerto n. 4 in re maggiore K. 218, per violino e orchestra

▶ 21,05/INTERMEZZO: **G. Paisiello**: Quartetto in mi minore n. 5 op. 23, per flauto e archi «Divertimento». **R. Drigo**: Valse bluette dal balletto «I milioni di Arlecchino», trascr. Leopold Auer. **M. Corrette**: Concerte comique n. 7 «La servant au bon tabac». **F. Busoni**: «Rondò arlecchinesco» op. 46

▶ 21,30/RICHARD STRAUSS: Concerto per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. New Philharmonia dir. E. De Waart

▶ 22/DUETTI, TERZETTI: **G. Bizet**: «Pescatori di perle»: «Au fond du temple». **A. Ponchielli**: «La Gioconda»: «Ebbrezza, delirio». **C. Gounod**: «Faust»: «Anges pour anges radieux». **G. Rossini**: «Cenerentola»: «Signor, una parola»

▶ 22,30/SALOTTO 800: **R. Schumann**: Genoveva Ouverture op. 81. **C. M. von Weber**: Concertino in do maggiore, per oboe solista, flauto, 4 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, trombe e tromboni. **G. Rossini**: «Une larme», per contrabbasso e pianoforte. **F. Liszt**: La mia diletta (trascr. su una polacca di Chopin). **P. I. Ciaikowsky**: Andante cantabile, per violoncello e orchestra op. postuma

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: **C. D. von Dittersdorf, G. Zarlino, Gil's Farnaby, M. Bruch, A. Soler, L. van Beethoven**

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita. Condotto da A. Benassi, G. Guarino e G. Nava. Ospiti d'onore: R. Pallotta, V. Buonassisi e A. Pesenti. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari

11 **L'operetta in trenta minuti**
«La mazurka blu» di Franz Lehar
Programma di Vito Molinari, con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine.** Varietà al femminile

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrime.** Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con M. Catalano, R. Franchetti, N. Frassica, D. D'Alberti, S. Antonucci e F. Pannofino. Regia di L. Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 **DSE Piccolo collezionismo** con G. Amerighi. Programma di F. Pasqualino

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di L. Matti con C. Barbarossa e G. Salierno. Realizzazione di S. Fedele

16 **Il Paginone estate** a cura di G. Neri. Nel cuore delle città italiane — Trema per te Fellon (Replica) — Faust e Mephisto (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di A. Mazzoletti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Gianpiero Cane. 5ª puntata

18 **Obiettivo Europa - spettacolo**
Varietà diretto da Dino De Palma

18,27 **Musica sera.** I. Ghione e S. Fantoni presentano: **Ipotesi.** Programma di B. Costa. Musiche originali di G. Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,23 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Tomografie radiofoniche» di Miki Cena

20 **Il paese di Cuccagna** ovvero: «La pancia alla sbarra». Originale radiofonico di L. Falavolti e L. Settimelli. 4ª puntata (Replica)

20,30 **Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Concerto del Coro da Camera della Rai in occasione del 20° anniversario della sua costituzione
Direttore Arturo Sacchetti
Introduzione del M° Goffredo Petrassi
Enrico Gatti e Cristina Farnetti, vl.i; Luigi Mangiacavallo, viola da braccio; Hendrike Ter Brugge, vc.; Teru Hiko Saito, vl.ne; org. e clav. Arturo Sacchetti
C. Gesualdo: Ave, dulcissima Maria, a 5 voci ♦ C. Monteverdi: Gloria, a 7 voci, due vl.ni e bs. cont. ♦ A. Vivaldi: Tre Salmi, a 4 voci, archi e cont.: In exitu Israel de Aegypto - Laudate Dominum - Laetatus sum ♦ S. Mercadante: Tre Notturni, a 4 voci e bs. cont.: Trova un sol mia bella Clori - Ah! che nel dirti addio - Dove fra l'orride balze ♦ G. Petrassi: Nonsense per coro misto
(Reg. eff. il 21-6-1985). Al termine (ore 22 circa): D. Del Prete in: **Domenico Scarlatti, musico di corte.** Immagine in sette note. Sceneggiato radiofonico di L. Lironi
Regia di G. Bandini. Numero speciale

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «La grande pioggia» Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Viola Viola, Claudio Lorimer
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Cobetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 Media delle valute
Bollettino del mare

15,37 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence, 16ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,57 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Henry Purcell: Sonata a quattro parti in la min. — Sonata a quattro parti in re min. (Catherine MacKintosh e Monica Hugget, violini; Christophe Coin, viola; Christopher Hogwood, spinetta e organo) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in sol magg. K. 301 per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Clara Haskil, pianoforte)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Antonio Vivaldi: Concerto in fa magg. «Per la solennità di San Lorenzo» (Violinista Piero Toso - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) ♦ Hector Berlioz: Romeo e Giulietta, sinfonia drammatica (Chicago Symphony Orch. dir. Carlo Maria Giulini)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re magg. op. 110 per pianoforte e archi (Walter Panhoffer, pianoforte; Anton Fietz, violino; Gunter Breitenbach e Wilhelm Hübner, viole; Ferenc Mihaly, violoncello; Burghard Krautler, contrabbasso) ♦ Igor Strawinsky: Apollon Musagète balletto (Orch. Chicago Symphony dir. Igor Strawinsky) ♦ César Franck: Andantino in sol min. per org. (Sol. Ralph Davier)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — I quartetti di Beethoven, con Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antologia operistica: Belliniana con Piero Mioli
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Scrittura e oralità nella letteratura americana», di Alessandro Portelli

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
Nel corso del programma: **Radiosoftware** (Replica)

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Antonin Dvorak: Dieci Leggende op. 59 (English Chamber Orch. dir. Rafael Kubelik) ♦ Johann Sebastian Bach: Suite inglese n. 3 in sol min. per cembalo (Solista Alan Curtis) ♦ Richard Wagner: Cinque Lieder su testo di Mathilde Wesendonk (Msopr. Jessye Norman - Orch. Sinf. di Londra dir. Colin Davis)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Claude Debussy: Quartetto in sol min. per archi (Quartetto Juilliard) ♦ Franz Liszt: Sette ritratti storici ungheresi (Pianista F. Clidat) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Suite n. 2 in do magg. op. 53 (Orch. Philharmonia di Londra dir. Michael Tilson Thomas)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Luigi Aversa: Psicologia e psicanalisi

21,10 Dalla Radio Svizzera Italiana
Wilhelm Backhaus nel centenario della nascita, a cura di Piero Rattalino
6ª trasmissione

22,10 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti

22,40 **XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**
Franco Sbacco: Variazioni I, per pianoforte (Solista Orietta Bovenschen) ♦ Carlo Crivelli: Quartetto per archi (Quartetto «Gruppo Musica '900») ♦ Domenico Guaccero: Pentalfa, per quartetto d'archi e tastiera (Quartetto «Gruppo Musica '900» - Orietta Bovenschen, pianoforte)
(Registrazione effettuata il 7 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

23,15 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni

20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,20 **Long Playing Hit 2**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Maria Laura Giulietti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **L'Italia in trasformazione:** Giovani e famiglia. Programma di N. Amante e F. Federici a cura di M. V. Tomassi

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Flirt - Basie. **This is my song** - Black. **Poster** - Calvi. **Eloise** - Caravelli. **Napule ca se sceta** - Milva. **My best to you** - Cavallaro. **Crazy Joe** - Chiaramello. **Estrellita** - Chacksfield. **Love theme** - Cipriani. **Yesterdays** - Conniff. **Viola** - Celentano. **We're all playing in the...** - Delago. **Allegro molto** - De Los Rios. **Tema jazz** - Deodato. **Emozioni** - Donadio

9/CANTANDO IN ITALIANO: E tu come stai? - Baglioni. **Anima** - Ricchi e Poveri. **Albergo a ore** - Vanoni. **Je so' pazzo** - Pino Daniele. **Le colline sono in fiore** - Pourcel. **Kobra** - Rettore. **Pensami** - Iglesias. **D'amore si muore** - Milva. **A' canzuncella** - Alunni del Sole. **Alla fiera dell'est** - Branduardi. **Tranquillamente senza di te** - E. Kessler. **Amor di Romagna** - Casadei. **Domenica bestiale** - Concato. **Ancora** - Wess e Ghezzi. **Amore dove sta** - Cucchiara. **Ancora una notte** - Donaggio

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Summer in Cyprus (Exodus). **Il ragazzo e il mare — I listen to the deep sound water** (Cari mostri del mare). **A summer place** (Scandalo l sole). **What are you doing the rest of your life** (The happy ending). **Il dottor Stranamore — Speak softly love** (Il padrino). **Semptember in the rain** (Melody for two). **L'ultima neve di primavera — Tango della gelosia — High anxiety** (Alta tensione). **Mona Lisa** (After midnight). **Love theme** (One eyed Jack). **Solo tu** (Rita la figlia americana). **I'm gettin sentimental over you** (Il giardino dei Finzi Contini). **Won't take too long** (Uomini si nasce). **Summer knows** (Quell'estate del '42). **Blue bird** (Nashville). **Annie Belle** (La fine dell'innocenza). **Jason and the argonauts — Little darlin** (American Graffiti)

11/CANTAUTORI: Eh no - Sardella. **I am the living** - J. Cliff. **Soli** - Drupi. **I will not stop fighting** - Sayer. **La mia primavera** - Leali. **Bird on the wire** - Cohen. **Quando quando quando** - Renis. **The highwayman** - S. Nicks. **Ma il cielo è sempre più blu** - R. Gaetano. **Last change texaco** - Rickie Lee Jones. **Torna il poeta** - Luberti. **Air born** - Compl. Camel. **Pensiamoci ogni sera** - Fontana. **Against the wind** - Seger. **Se mi perderai** - Fidenco. **Solo tu** - Matia Bazar

12/ROCK & POP: Panama - Fossati. **Per i tuoi occhi** - Bertè. **Metropolitana** - Oxa. **Il cappello** - Cocciante. **Se so pazzo** - P. Daniele. **Gli uccelli** - Battiato. **Non sono Butterfly** - Milva. **Just like a woman** - R. Stewart. **I can't help it** - Michael Jackson. **Layla** - Clapton. **In the city** - Eagles. **Bring the boys back home** - Pink Floyd. **Bandiera bianca** - Battiato. **Our love** - Jarreau

13/JAZZ VARIETÀ: After you've gone - Milan College Jazz Society. **Blues for sale** - E. Fatha Hines. **Cake** - Dexter Gordon. **Blues etude** - Trio Oscar Peterson. **Be bop and roses** - Woody Herman. **Bemsha swing** - Coltrane. **Blues for hamp** - Hampton. **In the groove at the groove** - Webb. **Mood indigo** - Lunceford. **Basin street blues** - Armstrong and His All Stars. **Blue gene** - Kenton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Barbablù» - Fr°emaux. **Hello Dolly** - Josephine Baker. **Per amore o per magia, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli. **La favola delle tortore, «Cin ci là»** - R. Righetti-F. Artioli-G. Gallino. **I concentrate on you, «Broadway melody 1940»** - Faith. **Pinball wizard, «Tommy»** - Elton John. **Ouverture, «La cavalleria leggera»** - von Karajan. **La canzone delle campane, «La donna perduta»** - Edith Martelli-G. Zecchillo. **I'll be seeing you, «Right this way»** - Gene Pitney. **Once upon a time, «All american»** - Faith. **Ma chi te lo fa fare, «Giochi di notte»** - A. Lionello. **Fantasia, «La duchessa di Chicago»** - Massimini. **O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita»** - Mantovani. **Embraceable, «The girl crazy»** - Ella Fitzgerald. **Ticket to ride, «Help»** - The Beatles. **Wenn die kleinen ve ilchen blühen** - Robert Stolz

15/PARATA DI STELLE: Storie - Cocciante. **Il coyote** - Dalla. **Buonanotte fratello** - De Gregori. **Abbadon's bolero** - Emerson, Lake and Palmer. **Canzone per Piero** - Guccini. **Compagno di scuola** - Venditti. **A kind of love** - Julie Briscoll. **Alla fiera dell'Est** - Branduardi. **Arado el aratro** - Victor Jara. **Born on the bay** - C. C. R. **Flame sky** - Santana. **Black magic woman** - Santana. **Canzone di mimosa** - Cetra. **Cul de sac** - Genesis

16/FACILE ASCOLTO: Trovarsi e perdersi - Di Capri. **Notte senza di te** - Giacobbe. **Walking the dog** - Joe Dolce. **Bello brutto** - Isadora. **Fantasia di motivi** - Loffredo. **Le rififi** - Buscaglione. **Ricordare sognare cantare ancora** - Vanoni. **Per Loretta** - F. Maurizio. **Carezze** - Alunni del Sole. **Every hore should have one** - Austin. **Good golly me** - Field. **Moonlight serenade** - Deodato. **Send in the clowns** - Ferrante-Teicher. **Do you know why** - Cotner Orch. **Let's hang on** - Manilow. **I left my heart in San Francisco** - Bennett. **Love for love** - Boone. **Secret friend** - Rufus and Chaka Khan. **3000 ahhh** - B. White. **You could have been with me** - Easton. **Everybody loves you now** - B. Joel. **Nothing less than love** - Sheila. **The blue robe** - Verlaine. **Lady sings the blues** - Legrand Orch. **Without you in my life** - Kenny Rogers. **Bad bad Leroy Brown** - F. Sinatra. **Lento** - Aznavour. **Bubble full or rainbows** - N. Costa. **Love me again** - Jairo. **Contigo en la distancia** - Mina. **I get along without you very well** - Simon. **I love you cause** - Gaynor. **You can't always get what you want** - Franklin. **Poco** - Bongusto. **Witchcraft** - Cavallaro

18/DISCOTECA: Thrill of the grill - Carnes. **Calling all boys** - Flirts. **I wanna make it up to you** - Franklin. **Got to be love** - Spinners. **Digital love** - A. Stewart. **Braindrops** - Bernie Adams. **Froggy's lament** - Buckner and Garcia. **My little world** - Cates. **When I'm in love** - Sanderson. **Sei la sola che amo** - D. Farina. **Fiesta argentina** - Fuego. **Go back** - Goldie. **Macumba** - Tantra. **Say yes** - Whispers. **For you** - Guthrie. **It's nasty** - Grand Master Flash and Furious Five. **Love is just a breath away** - Summer. **Ed Anna pensò** - Oxa. **M'è scoppiata la testa** - Rettore. **Spread a little happines** - Sting. **I don't wanna be the last to know** - Shalamar. **It's allright** - Soccio. **Grand drum** - Tortuga. **Situation** - Yazoo. **It's just begun** - J. Castor. **Stage fright** - Chic. **Fells so good** - Delegation. **Goose bmps** - Dejean. **Stai con me** - Dani

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Aznavour. **Recital:** - Nini Rosso-A. Rodriguez-Brel. **Motivi di successo** - Rokes. **Dall'lp «Synthesis»** - J. M. Jarre. **Per una bambola** - Pravo

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: High on mad mountain - **Theodore** - Theodore. **Angela** - Califano. **Rainclouds** - McCartney. **Endless love** - Ross & Lionel. **Rock of ages** - Jackson. **Ornitology** - Stitt. **Black coffee** - Pointier Sisters. **The red blouse** - Ogerman. **Bicho do mato** - Ben. **Somos novios** - Ferrante & Teicher. **In fondo all'anima** - Babini. **Batticuore** - Nicolucci. **Coro d'introduzione da «La Geisha»** - Gallino. **On the street where you live** - M. Lanza. **Tea for two** - Hawkins-Eldridge. **Early autumn** - Lorez. **Creole rag** - Napoleon. **L'important c'est la rose** - Bécaud. **Geschichten aus dem Wienerwald** - Lefèvre. **I won't let you down** - Ph. D. **Problemi** - Marcella. **Get dancin'** - Van McCoy. **A hit by Varese** - Chicago

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di: **W. A. Mozart, L. Boccherini, G. Donizetti, M. Ravel, S. Prokofiev**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Pets:** Trio-Sonata in re minore, per due flauti e continuo. **G. Stefani:** «Pargoletta che non sai». **G. P. Telemann:** Concerto grosso per corno e violino principale. **G. Tartini:** Sonata in sol minore, per violino e continuo «Il trillo del diavolo». **J. P. Rameau:** Castor e Pollux, Suite n. 1 dalla tragedia lirica

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: P. De Sarasate:** Danze spagnole op. 26 n. 1-2. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** 6 Romanze senza parole op. 67. **L. van Beethoven:** Settimino in mi bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, clarinetto, corno, fagotto, violoncello e contrabbasso

▶ **9,10/DA UNA FAVOLA: L. Janacek:** Suite dall'opera «La volpe astuta» «The cunning litle vixen» - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

▶ **9,30/FILOMUSICA: E. Chabrier:** 2 Pezzi da «10 pezzi pittoreschi». **N. Paganini:** Quartetto n. 2, per 2 violini, viola e violoncello **W. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore K. 113. **J. Offenbach:** «C'est une chanson d'amour», Duetto. **F. Delius:** «Brigg fair». Rapsodia per orchestra sull'omonimo motivo popolare inglese. **F. A. Boieldieu:** Concerto in do maggiore per arpa e orchestra

11/PINOTTA: Idillio in due atti. Libretto di Giovanni Targioni-Tozzetti. Musica di **Pietro Mascagni (1932):** Pinotta: M. L. Cioni; Baldo: G. Vertechi; Andrea: L. Puglisi - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. D'Angelo - M° del Coro G. Bertola

11,45/OTTO FANTASIE DI TELEMANN: G. P. Telemann (1681-1767): Due fantasie per clavicembalo — Due fantasie, per viola sola — Quattro fantasie per flauto solo

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: G. F. Malipiero: «Concerti per orchestra» (1931)

13/LA SECONDA SONATA DI ELGAR PER VIOLINO E PIANOFORTE: E. Elgar: Sonata op. 82, per violino e pianoforte (1918)

13,20/LA CORALITÀ IN PETRASSI (I): G. Petrassi: «Salmo IX» in due parti per coro, archi, ottoni, percussione e due pianoforti (1934-36)

14/DALLA BOEMIA: B. Smetana (1824-1884): Polka in mi maggiore (1848-1854) — Ricordi di Boemia in forma di polke (1859): Due Polke op. 12 — Due polke op. 13 - Pf. G. Lanni

14,20/KODALY, CASELLA, WEBERN E SCHÖNBERG: TRASCRITTORI: Back-Kodaly: «Fantasia cromatica», per viola sola («Fantasia cromatica e fuga in re minore» BWV 903). **Balakirev-Casella:** «Islamey». **Schubert-Webern:** Sei danze tedesche (op. postuma). **Brahms-Schönberg:** Quartetto in sol minore op. 25, per pianoforte e archi

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOUIS FREMAUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA PAUL TORTELIER: G. Bizet:** Sinfonia n. 2 in do maggiore «Roma» (Suite da Concerto n. 3) - Orch. Sinf. «City of Birmingham» (31'34"). **C. Saint-Saëns:** Il Carnevale degli animali, Fantasia zoologica per piccola orchestra - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo (22'20"). **E. Lalo:** Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. «City of Birmingham» (27'34"). **P. Dukas:** La Peri, Balletto - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. L. Fremaux (18'45")

▶ **L'HISTOIRE DU SOLDAT DI STRAWINSKI: I. Strawinsky:** L'Histoire du soldat, Suite per tre strumenti - P. Serkin, pf.; I. Kavafian, vc.; R. Stoltzmann, clar. (14'26")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Holdborne:** Suite di danze - «Quintetto di strumenti a fiato di Parigi». **A. Ariosti:** Sonata n. 5, per viola d'amore e basso continuo - «Saarbrucker Kammermusickreis»: G. Weiss, v.la d'amore; J. Wolf, vc.; T. Klein, cembalo. **A. Stradella:** Pietà, Signore, Aria, per mezzosoprano e organo - I. Arkhipova, msopr.; O. Yanchenko, org. **M. Clementi:** Concerto in do maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. «Prague New Chamber» dir. A. Zedda. **A. Borodin:** Quintetto in do minore, per pianoforte e archi - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna: W. Parhoffer, pf.; A. Fietz e W. Hubner, vl.i; G. Breitenbach, v.la; F. Mihaly, vc. **G. Gershwin:** An American in Paris - Orch. New York Philharmonic dir. M. Tilson-Thomas

▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore, per 2 mandolini, 2 chitarre e orchestra a plettro — Magnificat in sol minore, per soli, coro e orchestra — Sinfonia in si minore op. 50 «Al Santo Sepolcro» — Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per «Eco in lontano»

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: H. I. F. von Biber:** Partita in re minore n. 1, per 2 violini in scordatura e continuo - Compl. Strumentale «Alarius» di Bruxelles. **L. van Beethoven:** Sonata in fa maggiore op. 17, per corno e pianoforte - M. Bloom, cr.; D. Barenboim, pf. **L. Cherubini:** Quartetto n. 6 in la minore - Quartetto Melos di Stoccarda W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss, v.la; P. Buck, vc.

▶ **21/IGOR STRAWINSKI:** Cantata su versi di anonimi inglesi del XV e XVI sec. - A. Alberto, msopr.; A. Young, ten. - Compl. da Camera Columbia - Voci femminili del coro «The Gregg Smith Singers» dir. I. Strawinski

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: PIETRO LOCATELLI (BERGAMO 1695-AMSTERDAM 1764): P. Locatelli:** Concerto in re maggiore n. 1 op. 3, per violino e orchestra d'archi: da «L'arte del violino» (revisione Franz Giegling) - I Musici - Sol. R. Michelucci — Capriccio in re maggiore n. 12 op. 3 «Il labirinto armonico» da «L'arte del violino» - Vl. R. Ricci — Concerto a quattro in mi bemolle maggiore n. 6 op. 7 «Il pianto di Arianna» - Vl. obbligato, R. Biffoli - Orch. Angelicum di Milano dir. N. Jenkins — Sonata in la maggiore op. 2 n. 7, per flauto e continuo - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, clav. — Concerto in sol maggiore n. 9 op. 3, per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino» - Sol. S. Lautenbacher - Orch. Maninz Chamber dir. G. Kehr

▶ **22,45/FOGLI D'ALBUM: A. Bazzini:** «La ronde des lutins» op. 25 - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. **R. Schumann:** «Sogno» («Traümerei») n. 7 da «Kinderszenen» op. 15 - Pf. J. Demus. **N. Porpora:** Aria in re maggiore - Vc. A. Riccardi - Orch. d'Archi dell'Angelicum dir. A. Ceccato

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart:** Quartetto n. 3 in sol maggiore K. 156, per archi. **C. Loewe:** «Der getreue eckart», Ballata op. 44. **G. Bottesini:** Concerto per contrabbasso e orchestra. **C. Debussy:** Symphonie in si minore. **B. Bartók:** Molto adagio, dal Divertimento per orchestra d'archi

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

6,45 Ieri al Parlamento

6,57-7,57-8,57-9,57-10,57 11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,59-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti

10 GR 1 flash

10,15 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli

12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**
Sceneggiato di Brunello Maffei. 5ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— **Estrazioni del Lotto**

13,20 **Master**
Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 13ª puntata: «Il clan e la politica»

15 **Sotto il sole sopra la luna** (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini

17,30 **Dall'alto in basso, dal basso in alto**

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,23 **Freezer**
ovvero La cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20,07 **I cantautori**
Programma di Pino Morabito

20,25 **Il Pastone.** Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo

21,02 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Stasera al Testaccio con Paolo Hendel**
di Riccardo Caggiano

22,27 **Teatrino: Il figlio dell'assassino**
Radiodramma di F. Polacco. Regia di Roberto Gandus
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Per noi adulti, due**
Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Sofio. Realizzazione di Massimo Tipaldi

10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

11 **Long Playing Hit.** Presenta Marco Tre

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Spazio racconto**
Scrittori della Mitteleuropa. «Proditoriamente» di Italo Svevo. Sceneggiatura di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 Bollettino del mare

15,35 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Mille e una canzone**

17,02 **Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia Cinese**
5ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)

17,32 **In diretta dalla Laguna**
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate
Conducono Lella Carcereri e Mimmo Vita
Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** proposti da Olga Zonca (I parte)

21 **Concerto sinfonico diretto da Eugen Jochum**
J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 — Ouverture tragica op. 81 (Orchestra Filarmonica di Londra) ♦ A. Bruckner: Sinfonia in mi maggiore op. 7: Allegro moderato - Adagio - Scherzo - Finale (Orchestra Filarmonica di Berlino)

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Nicolò Paganini: Sonata concertata in la magg. per violino e chitarra ♦ Michael Haydn: Concertino in re magg. per corno e orchestra

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Louis Spohr: Doppio quartetto in mi minore op. 87 ♦ Robert Schumann: Bunte Blätter op. 99, per pianoforte ♦ Guillaume de Machaut: Comment puet on mieus, rondò a tre voci

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
da Milano: La bomba alimentare. 7ª puntata: La rottura di antichi equilibri: Il Sahel. Intervengono Gian Carlo Costadoni, Georges Senghor, Eugenio Susani. Un programma di Beppe Croce e Piero Carpi de' Resmini (Replica)

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di A. Basso realizzato da M. G. Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 40ª trasmiss.

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Arianna a Nasso**
Opera in un prologo e un atto di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss
Maestro di musica: Walter Berry; Compositore: Tatiana Troyanos; Tenore: René Kollo; Ufficiale: Peter Weber; Maestro di ballo: Hans Zednik; Parrucchiere: Gabriel Ticky; Lacchè: Alfred Framek; Zerbinetta: Edita Gruberova; Primadonna e Arianna: Leontyne Price; Bacco: René Kollo; Scaramuccia: Kurt Equiluz; Eco: Norma Burrows. Direttore Georg Solti. Orchestra London Philharmonic

14 **Giornale Radio Tre**

14,15 **Musiche** di Berwald, Beethoven, Borodin, Debussy e D. Scarlatti

15,15 **Cultura: temi e problemi**, a cura di Michele Gulinucci. «Naufragi del soggetto. Cronache dell'io alla deriva», di Nadia Fusini

15,30 **Folkoncerto**, a cura di Pierluigi Tabasso
Musiche dai Megaliti, con Emiliano Li Castro. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Nicolò Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6 per violino e orchestra (Solista Salvatore Accardo - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo) ♦ Johannes Brahms: Due Preludi corali nn. 5 e 8 dall'op. 122 (Organista Peter Hurford) ♦ Gioacchino Rossini: Sonata a quattro n. 2 in la magg. (Salvatore Accardo e Sylvie Gazeau, violini; Alain Meunier, violoncello; Franco Petracchi, contrabbasso) ♦ Richard Strauss: Panathenäenzug op. 74, studio sinfonico in forma di passacaglia per pianoforte e orchestra (Solista Peter Rosel - Staatskapelle di Dresda dir. Rudolf Kempe) ♦ Ernest Chausson: Poème de l'amour et de la mer, op. 19 per voce e orchestra (Mezzosoprano Shirley Verrett - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Gabriele Ferro)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Béla Bartók: All'aria aperta, cinque pezzi per pianoforte (Pianista Dino Ciani) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 «Corale» (Pilar Lorengar, soprano; Yvonne Minton, mezzosoprano; Stuart Burrows, tenore; Martti Talvela, basso - Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. Georg Solti)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Roberto Tedeschi: Economia

21,10 Dall'Auditorium di Napoli
I Concerti Cameristici del sabato
Franz Danzi: Quintetto op. 67 n. 2 ♦ Paul Hindemith: Kleine Kammermusik op. 24 n. 2 per cinque strumenti ♦ Darius Milhaud: La cheminée du Roi René ♦ Jacques Ibert: Trois pièces brèves (Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai: Vasco Degli Innocenti, flauto; Gerardo Amodio, oboe; Gaetano Russo, clarinetto; Elvio Di Martino, fagotto; Vittorio Manfredini, corno)

22,05 Un racconto di H. G. Wells
Alla moderna: storia d'amore fredda, con C. Zopegni, T. Travaglini, U. Bortolani, M. Manicardi, L. Sacchetti. Regia di Giancarlo Palermo

22,30 **Felix Mendelsshon-Bartholdy**
Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana»

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Roma
Coppa del Jazz '85. Al microfono Ottavia Fusco. Regia di Orietta Gargano
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 In diretta dalla discoteca «Seventy Sky» di Capri **Girostereouno** Presenta Ronnie Jones con Umberto Clivio e Daniela Debolini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade «Compilation»
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,30 Long Playing Hit
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Paolo De Bernardin, Roberto Sasso
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Progetto Etruschi. Programma di R. Cioni a cura di L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Valzer** (Oro e argento) op. 75 - Fiedler. **A fame** - Irene Cara. **Sunshine reggae** - Strim the Nips. **No the loving kind** - Twins. **Rhinstone cowboy** - Last. **Straniero** - Bobby Solo. **Rebel run** - Toyah. **Happy walk** - Medley. **Nuova gente** - G. Bella. **Io che non vivo senza te** - Wall Street Crash. **Nocturne** - Posit. **E tu come stai?** - Baglioni. **Golden moment** - James Taylor. **Moonriver** - Chacksfield. **Adriana** - Ferradini

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Mi mancherai** - Marcella. **Tu solo tu** - B. Osborne. **A cosa pensi** - Milva. **Il mio amore** - Schola Cantorum. **Non lo faccio più** - Di Capri. **Venezia** - Guccini. **Cleo** - Graziani. **Napulitanata** - Giovanna. **Manuela** - Iglesias. **La sindrome astigiana (A Paolo)** - Lauzi. **Dormi pure qui** - Lavezzi. **Bon voyage** - Locasciulli. **Alexander Platz** - Milva. **Che stella che sei** - Zenobi. **Oggi è nero** - Mina. **Non dirmi di no** - Balsamo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Allison's theme** (Vento caldo). **Written on the wind** (Come le foglie al vento). **Immer wenn es nacht wird** (Il vento della notte). **Georgia on my mind** (Paper moon). **Tu sei l'unica donna per me** (Figlio delle stelle). **Luna d'estate** (Mondo caldo di notte). **Acqua e sapone — St. Michelle** (Dedicato ad una stella). **I offer you teh moon señorita** (Luna di miele in tre). **Nicholas and Alexandra** (Nicola e Alessandra). **Che cosa ti farei** (Geppo il folle). **Lipstick** (Lo stupro). **Let it be — This is my song** (La contessa di Hong Kong). **Bad love** (Foxes). **La stella del desiderio** (Taras il magnifico). **Una breve vacanza**

11/CANTAUTORI: **Acqua salata** - E. De Angelis. **Come va** - Ron. **Cieli di periferia** - M. Pecora. **A strage boy** - Joni Mitchell. **Abbronzate dai miraggi** - G. Russo. **Al leder** - A. Mingardi. **Bright sky** - Bruce Cockburn. **Benvenuto** - Angelo Baiguera. **All'improvviso l'incoscienza** - Soffici. **Baby it's allright** - Gordon Lightfoot. **Agitare prima dell'uso** - Cattaneo. **Canto allo scugnizzo** - Eugenio Bennato. **Ancora insieme** - R. Cocciante e Rino Gaetano. **Babilonia** - R. Del Turco. **Amore che felicità** - A. Camerini. **What do I do** - Phil Fearon and Galaxy

12/ROCK & POP: **Street love** - Ray Parker jr. **Black crow** - Joni Mitchell. **24 Ore** - Ja Ga Brothers. **Splende la notte** - Celentano. **Street life** - Crusaders. **Johnny and Mary** - Turner. **Polisex** - Cattaneo. **My Sharona** - Knack. **Sole domani** - Stadio. **Car wars** - Tom Scott. **The organ grinder** - Gong. **La mia banda suona il rock** - Fossati. **Shakedown Street** - Grateful Dead. **We gotta get out of here** - Ian Hunter. **Kabala** - Patrick Moraz

13/JAZZ VARIETÀ: **A sleepin bee** - Quincy Jones. **All the things you are** - Don Byas Quintet. **As** - Blue Mitchell. **Bach mode** - Wade Marucs's Orch. **Boogie on reggae woman** - McKinley Jackson. **Body and soul** - Charles Mingus. **Body and soul** - Benny Carter. **Braddok breaksown** - Ray Brown. **Ain't misbehavin** - Earl Hines Quartet. **The blues ain't nothing but a woman crying** - Beverly Jankins. **Blue piano fosc** - Orch. Oliver Nelson. **Blues ain't nothin' but pain** - **Blue Cloud** - Billy Taylor Trio

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Bali ha'i, «South Pacific»** - Les Baxter. **La giava, «Clo Clo»** - Ballinari - Calderoni. **Canzone di mimosa, «La geisha»** - Pavese. **You are for loving, «Best foot Foward»** - Minnelli. **Quando un cuore, «Il paese del sorriso»** - Ballinari - Calderoni. **Bobo's, «The act»** - Minnelli. **Hernando's hideway, «Pajama game»** - Fitzgerald. **Canzone del Cyrano, «Cyrano»** - Modugno. **Aria di Nela, «Il paese dei campanelli»** - R. Righetti. **Miranda, «Bravo Giovanni»** - Siepi - Lee - Opatoshn - Varrone - Karnilova - Irving - Soboloff - Lanti. **Nodding roses, «Very good Eddie»** - Wells - Christmas. **Quartetto delle ombre, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Barbero - Pavese - Pierangeli - Sorbara. **I'd do anything, «Oliver»** - M. Goodman - G. Brown - B. Prochnik - C. Revill - A. Playten. **Easy Street, «Annie»** - Hancosk - Newcombe - Nelson. **Io sono una donna onesta, «La vedova allegra»** - Ricci. **Ouverture, «Waldmeister»** - Neumann

15/PARATA DI STELLE: **One for you, one for me** - Last. **Canzoni stonate** - Morandi. **Un giorno insieme** - Nomadi. **Voglia e turnà** - T. De Sio. **I am... I said** - Diamond. **Je suis bien** - Grèco. **Chanson des vieux amants** - Brel. **L'appuntamento** - Vanoni. **Mille lire** - Endrigo. **Sing my song** - Donovan. **After you** - Diana Ross. **I feel fine** - Beatles. **Nuvolari** - Dalla. **Vacanze romane** - Matia Bazar. **Je t'aime** - Montand. **Sensitive and delicate** - Schlaks

16/FACILE ASCOLTO: **Vincent** - McLean. **Ho scritto t'amo sulla sabbia** - Franco IV e Franco I. **See the sky about the rain** - Neil Young. **Veronica** - Jannacci. **Daytime friends** - Rogers. **Easy** - Commodores. **Don't go breaking my heart** - Bacharach. **I'm love with you** - Forbert. **Pensiero** - Pooh. **Morning has broken** - Stevens. **Breve amore** - Mina. **Stranger goodbye** - Supertramp. **Giochi d'acqua** - Reverberi. **He remids me** - Crawford. **Sapore di sale** - Paoli. **Something in my life** - Sugar & Candies. **Solitayr man** - Diamond. **Senza paura** - Vanoni. **House at pooh corner** - Loggins & Messina. **Razzamatazz** - Austin. **Searching for the right door - spectrum** - Cobham. **Last chance to see man** - Krisma. **Wonderful tonight** - Clapton. **A casciaforte** - G. Ferri. **The dreams of children** - Jam. **Tale of three cities** - Salsoul. **Cosa farai** - Pupo. **Salvami** - Remigi. **Meeting across** - Springsteen. **Status** - Cobham

18/DISCOTECA: **Roof carden** - Al Jarreau. **Noa Noa** - Har'y'o. **She can't love you** - Chemise. **Weasel and the white boys cool** - Rickie Lee Jones. **Happy people** - Brass Construction. **In the name of love** - Washington Grover jr. **Dragster** - Bingo. **Astradyne** - Ultravox. **Peek a boo** - Devo. **Feel what you wanna feel** - Jab. **Saddle up** - David Christie. **Dragonfly** - Blondie. **Dance on the beat** - Boeing. **1999** - Prince. **Step by step** - Koxo. **Late in the evening samba** - Paul Simon. **My baby holds the key** - Moulin Rouge. **Love has found you** - Mike Francis. **For you only you** - Richard Peter. **Gimme love** - Cellophane's Brain Are. **I'm a wonderful thing baby** - Kid Creole and The Coconuts. **London Paris** - Gazebo. **Say say say** - P. McCartney - M. Jackson

20/CONCERTO: **Recital**: Emerson, Lake e Palmer-Mathieu. **Africa - I can get you anything but love - Feelings** - Mauriat. **Le ballate di Leonard Cohen — Fantasia di motivi** - J. Rodrigues. **Recital**: Endrigo. **Fantasia di motivi** - Gualdi. **Airport love theme** - Leroy Holmes

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Fantasia di motivi** - Clayderman. **This time** - Rettore. **Eye of the tier** - Survivor. **Berimbau** - Grappelli - B. Powell. **Courage** - Vaughan. **Guarafeo** - Josè «Chepito» Areas. **Rhapsody in blue** - Deodato. **Après l'amour** - Aznavour. **Ti voglio** - Vanoni. **I'll never be the same** - Art Tatum. **On the sunny side of the street** - Eldridge. **Jumpin' at the woodside** - Buddy Rich. **Dancing blue** - Schlaks. **Margherita non lo sa** - Ghezzi. **Vita spericolata** - V. Rossi. **Andaluzia (Spanish dance n. 5)** - Aldrich e Orch. **Cravo e canela (Cinnamon and cloves)** - Purim. **A arca de Noè** - Buarque De Hollanda. **Lost horizon** - Bacharach. **Someone to watch over me** - N. Costa. **Cabaret** - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **D. Cimarosa**: Concerto in sol maggiore per flauto, oboe e orchestra. **F. Schubert**: Allegro in la minore op. 144, per pianoforte a 4 mani «Lebenstürme». **J. Brahms**: Tre Danze ungheresi. **A. Dvorak**: 4 Pezzi romantici. **R. Strauss**: Valzer dal balletto «Schlagobers», op. 70

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **A. Banchieri**: Sonata sopra l'aria musicale del Gran Duca. **D. Gabrielli**: Ricercare VII in re minore, per violoncello solo. **J. S. Bach**: Cantata «Tonet ihr Pauken! Erschallet Trompeten» (per il compleanno della Regina di Polonia, principessa di Sassonia, 1733). **D. Buxtehude**: Sonata in fa maggiore, per 4 viole e continuo. **J. J. Mouret**: Suite n. 2 da «Symphonie de chasse»

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore op. 16, per pianoforte e orchestra. **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra

▶ 9,05/I QUINTETTI DI JOSEF MYSLIVECEK: **J. Myslivecek**: Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore — Quintetto n. 6 in si bemolle maggiore per archi

▶ 9,30/FILOMUSICA: **B. Smetana**: «Il bacio», Ouverture. **H. Purcell**: 3 Fantasie per quartetto d'archi. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese in mi minore n. 5 «Hfoide-Elegiaque». **R. Wagner**: «Preghiera di Elisabetta» e «Coro dei pellegrini dal Tannhäuser». **J. S. Bach**: Sonata in sol minore. **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra

11/ORCHESTRA DI MILANO DELLA RAI: **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore «La vita celestiale» - Sopr. K. Ott. Dir. M. Gielen

12/MUSICA E POESIA: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Auf Flügeln des Gesanges» op. 34 n. 2, su testo di Henrich Heine. **R. Schumann**: «Der Randschuch» op. 87, Ballata, su testo di Friedrich von Schiller. **F. Liszt**: Mignon, lied su testo di Wolfgang Goethe, per voce e pianoforte. **C. Cui**: Da «Vingt Poèmes de Jean Richepin»: Le ciel est transi» Berceuse «Le Huns»

12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: **R. Lee Finney (1906)**: Variazioni per orchestra. **L. Kirchner (1919)**: Music for orchestra. **M. Gould (1913)**: Da «Spiritual» cinque movimenti per orchestra. **M. Babbit (1916)**: Due sonetti per baritono, clarinetto, viola, violoncello

13,15/SOLISTA, HEINZ HOLLIGER: **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314a. **L. Berio**: Sequenza, VI per oboe

13,45/IL MADRIGALE: **G. Gabrieli**: «Sacri di Giove», Madrigale a 12 voci con strumenti. **A. Bancheri**: La Pazzia senile «Se nel mar del mio pianto», Madrigaletto a 3 voci. **G. Caccini**: «Udite, udite amanti», Madrigale a 4 voci e basso continuo (revisionati di Rolf Rapp)

14/INTERMEZZO: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ouverture in do maggiore (Trompeten ouverture) op. 101. **G. Verdi**: «Non t'accostare all'urna», romanza su testo di Vittorelli, per una voce e pianoforte. **F. Schubert**: 11 Scozzesi per pianoforte. **C. M. von Weber**: Variazioni sulla romanza «A peine on sortie d'enfance». **G. Rossini**: Andante tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e piccola orchestra

14,45/CONCERTO BAROCCO: **M. R. Delalande**: Symphonies pour les soupers du Roy. **Federico II (Il grande)**: Sonata n. 8 in re minore. **F. Durante**: Concerto n. 8 in la maggiore per orchestra d'archi «La Pazzia»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 15,30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVITCH: **D. Sciostakovitch**: Sinfonia n. 1 - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrascin (32'00") — Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 14 «Ottobre» su testo di Alexander Bezimensky - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Accademico Russo dir. K. Kondrascin - M° del Coro A. Yurlov (16'36") — Sinfonia n. 3 op. 20 «Al primo maggio» su testo di Symyon Kirsanov (in un movimento: Allegretto) - Orch. Filarm. di Mosca e Coro dell'URSS dir. K. Kondrascin - M° del Coro A. Yurlov (16'36")

▶ LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata n. 15 in re maggiore op. 28 «Pastorale» - Pf. W. Kempff (20'52"). **J. Dowland**: Songs: weep you no more sad fountains — Shall I sue — Flow my tears — Lachrimae antique Pavan (solo liuto) — Far from triumphing court — Lady if you so spite me — Darkness let me dwell - R. Oberlin, controten.; J. Iadone, lt. (21'27")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **F. Kuhlau**: Ouverture da William Shakespeare op. 74, dalle Musiche di scena per il lavoro di Boye - Orch. Sinf. di Reale Danese dir. J. Hye Knudsen. **G. Tartini**: Sonata in sol minore op. 1 n. 10, per violino e continuo «Didone abbandonata» - A. Lysy, vl.; P. Saenz, cembalo. **F. Kreisler (rev. Anton Paulik)**: Sissy - Zwischenspiel (fantasia) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Paulik. **N. Paganini**: Quartetto in mi bemolle maggiore n. 2, per due violini, viola e violoncello - S. Accardo e S. Gazeau, vl.i; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc. **P. I. Ciaikowsky**: Concerto fantasia in sol maggiore op. 56, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Haas - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: **A. Vivaldi**: Sacrum - Messa in do maggiore per soli, coro, orchestra e continuo - M. Marshall, sopr.; A. Collins, contr.; A. Rolfe, ten.; R. Hall, bs.; J. Constable, org. - English Chamber Orchestra e John Alldis Choir dir. V. Negri — Concerto in do minore op. 20 n. 3, per violoncello, archi e continuo - K. Heath, vc.; J. Churchill, cembalo - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Concerto in la maggiore op. 25 n. 6, per viola d'amore, archi e continuo - V.la d'amore, N. Calabrese - Orch. da Camera I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ 20/SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE: Opera in 3 atti. Libretto di B. Britten e Peter Peters dall'opera di W. Shakespeare. Musica di **Benjamin Britten**: Oberon: A. Deller; Tytania: E. Harwood; Puck: T. Stephen (dizione); Theseus: J. Q. Shirley; Huppolyta: H. Watts; Lysander: P. Pears; Demetrius: T. Hemsley; Hermia: J. Veasey; Helene: H. Harper; Bottom: O. Brannigam; Quince: N. Lumsden; Flute: K. McDonald; Snug: D. Kelly; Snout: R. Tear; Starverling: K. Ragget; Cobweb: R. Dakin; Peaseblossom: J. Pryer; Mustaroseed: J. Wodehouse; Moth: G. Clark; Una fata: E. Adler - Orch. London Symphony - Cori Doanside and Emanuel Schools dir. B. Britten - M° del Coro C. Strover

▶ 22,35/UN QUINTETTO: **F. Witt**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 6, per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia in re minore n. 10, per orchestra d'archi. **F. Delius**: Sonata per violoncello e pianoforte. **P. I. Ciaikowski**: Tre pezzi op. 2, per pianoforte: Souvenir de Hapsal. **R. Schumann**: Adagio e allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e orchestra. **E. Moulinie**: Tre fantasie a quattro per viole

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 28

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8** Die Bach-Kantate. «Erforsche mich Gott, und erfahre mein Herz» BWV 136. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11** Wie einst in schönern Tagen. **11,10** Bei schianer Summerszeit. Eine Sendung mit Irmi Schrentewein. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung mit Josef Innerhofer. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Immer noch geliebt. Unser Melodienreigen am Nachmittag. **15,30** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. **17** Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Israel». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Israel». **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen. **21** Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle «Kirche: Angst vor der Hoffnung» - Eine Diskussionsrunde mit der Psychotherapeutin Maria Bührer, dem Schriftleiter der Pastoralzeitschrift «Diakonia» Helmut Erharter, dem Dogmatiker Prof. Alois Müller, dem Religionspädagogen Prof. Heinz Schuster und dem Pastoraltheologen Prof. Wilhelm Zauner. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,30** Glasbene podobe. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45-13** NEDELJSKA MATINEJA: **(10)** Poslušali boste - **(10,30)** Mladinski oder: «Lesene igračke». Napisala Sara Fornazarič. Izvedba: Radijski oder - **(11,45)** Vera in naš čas - **(12)** Kmetijski tednik. Vmes Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK - Glasbeni magazin, vmes: - **(15)** Na počitnice (ponovitev) - **(16)** V svetu valčka - **(17)** Beležka - **(17,30)** Dramski spored - Prenosi z naših kulturnih prireditev. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 29

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.) aufgezeichnet von Friedrich Haider. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kunterbunt am Montag. Eine Sendereihe gestaltet von Christina Crepaz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. **16,30** Musikparade. **17,05** Fünf-Uhr-Pop. Eine Sendereihe mit Fred Früh. **18** Musikalischer Stadtbummel. Eine Rundreise durch europäische Städte mit Michael Schneider. Zu Besuch in Hamburg. **19,30** Abend aktuell. **20** Begegnung mit der Oper. G. Donizetti: «Maria Stuart». **21** «Professor van Dusen gegen das Phantom». Kriminalhörspiel von Michael Koser. Regie: Rainer Clute. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček. Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Fabianijevi iz Kobdilja: (5) «O propadanju in o koncu» - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Skriti zaklad». Drugi del vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert Rai iz Turina: A. Berg: Trije stavki iz Lirične suite - R. Strauss: Pet pesmi za glas in orkester - H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras št. 5 za sopran in orkester violončelov - C. Debussy: Iberia. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka (ponovitev) - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Lansko tekmovanje «C. A. Seghizzi» v Gorici: mešani zbor stolnice v Bergenu na Norveškem nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Četrtkova srečanja (ponovitev) - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarskokraljevega Trsta - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 30

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Saludos Amigos!. **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. Teilwiedergabe eines Konzertes mit dem Trio Wolfgang Schulz. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Kinderfunk. Josef Guggenmos: «Warum der Dachs ein gestreiftes Gesicht hat». «Warum die Giraffe so gross und die Ameise so klein ist». «Warum die Hasen lange Ohren haben. **17,05** Die Rai-Radio-Revue. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Kammermusik. J. Haydn: Notturno nr. 3 C-Dur Hob. II nr. 32. Ausf.: The Music Party, auf Originalinstrumenten, Ltg.: Alan Hacker. - S. Rachmaninoff: Etude-Tableau op. 39 nr. 3 in fis-moll, Prelude op. 23 nr. 6, Prelude op. 32 nr. 12, Prelude op. 23 nr. 5, Elegie op. 3 nr. 1. Pianist: Andrei Gavrilov. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Operette. **21** Das verrückteste Autorennen der Welt. Roman von Allan Andrews - 5. Teil. **21,20** Freude am Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Med Brdi in Jadranom - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Skriti zaklad». Napisala Renata Paccariè, dramatizirala Mara Kalan. 3. in zadnji del vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v repentabrski cerkvi: N. Košuta (kljunasta flavta), M. Pahor (kljunasta in prečna flavta), E. Slama (prečna flavta), D. Slama (glas in čembalo), J.-R. Gelis (viola da gamba). **11,05** Melodični orkestri. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja - **(14,30)** Mladi mladim - **(16)** Mit in slovenska ljudska pesem - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** I. Cankar: «S poti». Radijska igra, ki sta jo po istoimenskem romanu. **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 31

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum. Kammerchor Walther von der Vogelweide, Innsbruck, geleitet von Dr. Othmar Costa. **9,30** Spass mit Dixie vermittelt von Ado Schlier. **10,05** Matinée. **10,30** Das Kurzhörspiel. «Der Dachdecker» - von Rainer Puchert. Mit: Edda Seippel, Heinz Meier. Regie: Hans Drawe. **10,50** Auf leichter Welle. **11,30** Mit Heinrich Noë durch unser Land. Eine Sendung zu seinem 150. Geburtsjahr von Rudi Gamper. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17,05** Reisefieber. **18** Die Geschichte des Rock'n'Roll - Eine Musik erobert die Welt. Eine Sendung mit Peter Prümm - 5. Folge. **18,45** Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution - Eine Vortragsreihe von Helmut Reinalter - 5. Folge. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. - von Ingeborg Teuffenbach und Heinz Degle. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Izbor iz Povejmo v živo - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Prvi del vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini: kvartet «Stevan Mokranjac» iz Beograda. P. Nardini: Kvartet št. 2. M. Logar: Suita. B. Simić: Parafraze na pesem «Crni goro». A. Dvořák: Kvartet v f duru, op. 96, «Ameriški». M. Molojević: Souvenir. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Zborovska glasba s koncertnega odra: Komorni mešani zbor iz Nove Gorice vodi Štefan Mauri: 1. del koncerta, ki je bil v cerkvi sv. Martina v Dolini 28. junija letos nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Fabianijevi iz Kobdilja: (5) «O propadanju in koncu» (ponovitev) - **(14,30)** Včeraj, danes, jutri. - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 1°

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Traumland Film. **9,30** Tour de France. Eine musikalischer Ausflug nach Frankreich mit Peter Prümm. **10,05** Matinée. G. Picchi: Toccata e ballo. C. Monteverdi: Tempro la cetra. G. Mainerio: Schiarazzula. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Aus dem Bürger- und Rathaus von Naturns, aufgezeichnet am 12.05.84. **16,30** Musikparade. **17,05** Stars live!. **18** Südamerikanische Reisebilder. Eine Sendereihe von Othmar Seehauser. **19,30** Abend aktuell. **20** «St. Pauli in St. Peter» - von Maximilian Vitus. Regie: Erich Innerebner anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. W. A. Mozart: Serenade Nr. 13 in G-Dur KV 525. Ausf.: Stuttgarter Kammerorchester, Dir.: Karl Münchinger. J. L. Dussek: Sonate in B-Dur für Violine, Harfe und Violoncello. R. Strauss: Introduktion für Streichsextett. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Drugi del vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert Rai iz Milana: R. Schumann: Novoletna kantata za soliste, zbor in orkester; Koncert v a molu za violončelo in orkester, op. 129; Simfonija št. 4 v d molu, op. 120. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Slovenske popevke. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina - **(14,30)** Diskorama - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Schellackschätzchen. **10,05** Matinée. **10,30** Auf der Suche nach der verlorenen Identität «Slowenien». **10,45** Aufg'spielt und g'sungen. **11,10** Musik-Report. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. Achim Gröger: «Eine haarströmende Geschichte» - «In Wirklichkeit ist es anders». **17,05** Hitzewelle '85. **18** Unser Ende ist euer Untergang. Die Botschaft der Hopi und anderer US-Indianer an die Welt Eine zehnteilige Sendereihe von und mit Alexander Buschenreiter. 5. Folge: Ganienkeh: Ein Beispiel für alle Menschen. **18,30** Lasst's es sauba klingen. Der Arnold Schönberg Chor Wien und die Schönauer Musikanten. **19,30** Abend aktuell. **20** Ein Sommer in den Bergen. **20,20** 25 Jahre Haydn-Orchester. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Die Serenade. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Za ta letni čas - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Tretji del vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v goriški stolnici: J. S. Bach: Preludij in fuga v c molu; Fantazija in fuga v a molu. H. Purcell: Trumpet voluntary. G. F. Haendel: Sonata v a duru; Fantazija v c duru. G. B. Martini: Largo; Toccata. J. G. Walther: Concerto del sigr. Torelli. A. Vivaldi: Koncert v as duru. **11,10** Melodični orkestri. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Letošnja revija «Primorska poje»: mešani zbor «Obala» iz Kopra nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev) - **(14,35)** Glasbeni listi - **(15)** V svetu filma - **(16)** Podoba matere v sodobni slovenski pripovedni prozi - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Lasst's es sauba klingen (Whg.). Der Arnold Schönberg Chor Wien und die Schönauer Musikanten. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Schmunzeln, Lächeln, Lachen. **11** Porträt in Musik. Joachim Hendel unterhält sich mit der österreichischen Schauspielerin Waltraud Hass. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Ein Sommer in den Bergen. Eine alpin-heimatkundliche Sendung von Josef Rampold. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** Meilensteine der Rockmusik - LP's die Geschichte machten vorgestellt von Werner Menapace. **18** Was ich sah, sann und erlebte. Aus den Reisetagebüchern des Erzabtes Petrus Klotz. «Im Lande der Pharaonen». **18,20** Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. Eine Sendereihe mit Ivo Ingram Beikircher **19,30** Abend aktuell. **20** S'Landl, die Leut und a Musik dazua. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Zangerle: «Liebeshändel». **21** Musikboutique mit Ado Schlier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Četrti in zadnji del vmes: Lahka glasba. **10,10** Kogojevi dnevi 1984: koncert v Kulturnem domu v Trstu. M. Kogoj-ork. Alojz Srebotnjak: Šest skladb za godala. A. Bruni-Tedeschi: Fantasia-recitativo quasi una danza za klavir in orkester. B. Bartók: Koncert za orkester. **11,35-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Na počitnice. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas (ponovitev) - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Ena bolha me grize - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** J. Kesserling: «Arzenik in stare čipke». Kriminalka. Prevedel Herbert Grünn, radijska priredba: Janez Povše. Produkcija: Radijski oder. **18,40** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 28

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. G. Giachi, S. I. (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Bizantino Slava.** 11,55 L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «La vostra afflizione si cambierà in gioia», commento di Mons. F. Charrier - Attualità. **20,20** Aktenzeichen Helder Câmara-ein Fall für den Advocatus. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Quatre vérités. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (28) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** L'organo nei secoli nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fait. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «La donna, quando partorisce, è afflitta», commento di Sr. M. P. Giudici. **20,20** Weltkirchen-Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** «Faire mémoire». **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Entrevistas y reportajes. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (29) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di A. Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Chiedete e otterrete», commento di don V. Del Mazza - Attualità. **20,20** Du sollst nicht töten! - Ein Artz zur Euthanasie (1). **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Nouvelles missionnaires. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (30) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «L'opera omnia organistica di Bach», a cura di S. Zaccaria. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Queste cose vi ho detto...», commento di don V. Del Mazza - Editoriale. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience pontificale. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia General con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (31) - Editoriale - «Resta con noi, Signore...!». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Omaggio a Pietro Mascagni nel 40° della morte. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Padre, è giunta l'ora», commento di don I. Sanna - Controluce, di F. Bea. **20,20** Jugendforum: Im Rom auf heissem Pflaster. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Aimer davantage l'Eucharistie. **21,50** Studio 3. **22,10** Intención del Apostolado de la oración. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» - Controluce - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Ora essi sanno...», commento di don I. Sanna - «Istantanee geo-agiografiche», un programma di L. Carini-Alimandi, presentato da F. Salerno (I). **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Congrès Eucharistique de Naïrobi. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» - Istantanee geo-agiografiche - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

SABATO 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XVIII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Le campane di Carugate e il canto popolare religioso nell'entroterra milanese. A cura di Michele Luciano Straniero. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Essi, invece, sono nel mondo...», commento del P. G. Giorgianni - «La Liturgia della XVIII Domenica per Annum». **20,20** Die Frohbotschaft von einem Passionisten. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Des biens pour tous. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** El Concilio Vaticano II, 20 años después. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani.** Notturno: «Il Testamento di Gesù» - «Servizio d'Attualità» - La Liturgia di domani. **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

pr

Ritorna l'estate, ritornano le promozioni Agfa-Gevaert

Un oggetto che tutti abbiamo imparato a conoscere, perché è «di moda» sia tra i ragazzi che tra i più «cresciuti» è l'ormai famosa borsa a tracolla «Freebag» della MH-Way, la pratica e moderna borsa rigida contieni-tutto, compagna ideale per tutte le occasioni della giornata.
L'Agfa-Gevaert, azienda leader nel campo della videoregistrazione con un'ampia gamma di nastri e cassette per l'amatore e il professionista, offre la simpatica ed utilissima borsa a tutti coloro che in questo periodo acquisteranno quattro nastri video del suo assortimento.

«Progetto Marzotto» per nuove firme del giornalismo di moda

Dal prossimo mese di ottobre venti giovani fortunati fra i 19 e i 25 anni potranno partecipare, gratuitamente, tutti i sabato mattina per circa tre mesi (52 ore complessive) al Progetto Marzotto, un innovativo corso di formazione per nuovi giornalisti che intendano specializzarsi nel settore moda/tessile/abbigliamento.
«Milano, capitale mondiale della moda, ha prodotto in questi anni anche un fiorente mercato editoriale legato ai grandi successi della nostra industria tessile», ha dichiarato stamane Pietro Marzotto nel corso di una conferenza stampa di presentazione del Progetto, svoltasi nella nuova sede milanese della Società in Galleria San Babila, «si è quindi creata anche una domanda per operatori dell'informazione specializzati. Progetto Marzotto, presieduto dal sociologo Francesco Alberoni, intende così contribuire a formare i giovani giornalisti di moda che domani firmeranno dalle colonne delle testate più prestigiose o parleranno dalle più affermate reti radiofoniche e televisive».
L'iniziativa gode del patrocinio della Fieg (Federazione Italiana Editori), dell'Ordine dei Giornalisti, della RAI e della FRT (Federazione Radio e Televisioni private).
Nelle prossime settimane verrà pubblicato un bando pubblico per illustrare le modalità di accesso alla selezione. Ciascun partecipante dovrà presentare, insieme alla domanda, un testo di trenta righe di motivazione. Costituiranno titolo preferenziale un diploma di frequenza a corsi di giornalismo, di comunicazioni di massa, design di moda, nonché l'attività di praticante o pubblicista presso una redazione.
Le lezioni saranno tenute da docenti di giornalismo, di comunicazione e da esperti del settore.

ELEONORA BRIGLIADORI

Sono nata sotto il segno dell'Acquario e avrò fortuna sotto le stelle

"Ma il mio ascendente è nello Scorpione! Ne sento tutte le particolarità caratteriologiche, che c'entra la Bilancia, no, no, è Scorpione!!!».

La voce della Brigliadori non perde i caratteristici toni pacati, è soltanto ferma, decisa a respingere l'ascendente nel segno della Bilancia, dove i miei calcoli l'hanno collocato. Stupore, un rapido contraddittorio, no, sì, sì, no, le pagine delle Effemeridi, indispensabile strumento professionale di chi si occupa di astrologia, poi l'equivoco è chiarito: Eleonora è nata alle 23,30, quindi ascendente Scorpione, e non alle 23, come credevo. Questo piccolo «incidente» dimostra, però che la Brigliadori conosce bene il proprio tema zodiacale, «ho ben quattro carte del cielo», sa di avere una Luna scorpioniana. Le sono note le posizioni degli altri pianeti nei segni e quindi non si stupisce quando le chiedo:

Nella stagione appena trascorsa lei ha fatto teatro con Giorgio Strehler, eccola che approda a «Sotto le stelle» dimostrando in tal maniera di essere artisticamente molto duttile, e questa è indubbiamente una qualità donatale dalla Luna all'ascendente, nel segno dello Scorpione. Gli aspetti del suo Sole dicono invece che lei ha uno speciale intuito che in certi momenti le fa presentire l'avvenire. Fa le sue scelte di lavoro lasciandosi guidare da queste sensazioni, da queste visioni di sprazzi di futuro, oppure la guida la razionalità e seleziona i suoi impegni professionali soltanto dopo attenta valutazione di «pro» e «contro?»

foto Scatto Matto

BRIGLIADORI. Faccio le cose istintivamente, benché mi si accusi spesso di essere una calcolatrice, ma io so d'aver intuito... sì, vado molto ad istinto.

Lei ha una Venere «saturnizzata», sia perché è nel segno del Capricorno, sia perché è in aspetto di parallelo, che equivale a una congiunzione, con Saturno. Questa particolarità astrale dovrebbe fare di lei una persona che nell'amore è portata a vedere le cose con chiarezza, a ragionare e ponderare, a dare prevalenza più al lato professionale che a quello sentimentale. Le sembra che questa caratteristica sia sempre stata dominante nelle sue situazioni affettive?

BRIGLIADORI. Ah, qui mi sembra che lei abbia «toppato» in pieno, credo che la mia Venere risenta più della vicinanza di Marte che di quella di Saturno... perciò...

Guardiamoci negli occhi: Dice la verità?

BRIGLIADORI. Per me la vita affettiva è molto più importante, i sentimenti hanno la prevalenza su tutto.

Un Acquario comincia veramente a vivere soltanto quando si realizza. Crede di essere già pervenuta a questo obiettivo o le manca qualcosa?

BRIGLIADORI. Penso di essere sulla buona strada o, essere arrivata a realizzarmi? Forse non ancora.

Cosa le manca? Qualcosa di professionale o qualcosa di sentimentale?

BRIGLIADORI. Devo ancora realizzarmi sul piano professionale e anche negli affetti.

È dunque all'inizio del cammino...

BRIGLIADORI. Sì...

Il suo grafico zodiacale presenta un Giove, che è il pianeta della buona sorte per eccellenza, bellissimo, sia perché è nel segno del Sagittario, sia perché in ottimo aspetto con il Sole. Tutto ciò fa di lei una donna fortunata, a un livello un po' più su del normale: con molta sincerità mi dica quanto ha giocato nella sua esistenza questo elemento tanto importante.

BRIGLIADORI. La fortuna bisogna vederla, ma è difficile perché si presenta sotto aspetti sempre diversi, anche contraddittori. C'è sempre stato, poi, l'istinto che mi ha guidato a fare la scelta più fortunata.

Ci rifacciamo sempre alle sue sensazioni, allora, a quello che lei intuisce...

BRIGLIADORI. Sì... credo, però, che un po' di fortuna passi sempre vicino a tutti. Se oggi sono arrivata a fare qualcosa è perché non me la sono mai fatta scappare. Ho colto al volo le occasioni.

Fra tante qualità, lei ha un piccolo

Venticinque anni, nata a Milano, ex indossatrice, iscritta alla Facoltà di Fisica, Eleonora Brigliadori è sposata con l'industriale Paolo Mazzardi

foto Italpress

FEBBRAIO 18

difetto, indicato dal suo Mercurio nel segno dei Pesci: è un po' permalosa. Quali difese ha preparato contro gli inevitabili confronti con le attrici che l'hanno preceduta, negli anni passati, come vedette di «Sotto le stelle»?

BRIGLIADORI. Non ho preparato niente. Sono quella che sono, loro erano completamente diverse da me. Sarà il pubblico a giudicare, non è un mio compito quello di difendermi o di prepararmi a una sfida... Per me è una prova professionale, non parto mai da confronti o paragoni con gli altri... Anche il programma è strutturato in modo diverso...

È fatto «a misura» di Eleonora Brigliadori?

BRIGLIADORI. È qualcosa nella quale Eleonora Brigliadori si sente bene, che poi sia stato fatto su misura per me... beh, non siamo ancora a questi livelli, ma è comunque un passo avanti.

E con quel suo Giove così luminoso di passi Eleonora ne farà veramente tanti... ●

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO 20 APRILE

Il silenzio è la garanzia per arrivare alla realizzazione. Notizie da sfruttare con cautela tenendo per voi il segreto delle intenzioni. Breve gita piacevole in rapporto agli affetti. Giorni ottimi: 29, 30.

TORO

21 APRILE 21 MAGGIO

Con la calma smonterete l'ostacolo degli avversari, ma non sottovalutatene la forza. Misurate la temperatura dei rapporti sociali e fate le opportune scelte. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

GEMELLI

22 MAGGIO 21 GIUGNO

Soddisfazioni affettive. Le idee saranno buone e ispirate dalla provvidenza. Sarà facile scoprire ciò che può darvi la tranquillità. Associatevi con le persone giuste. Giorni propizi: 29, 1.

CANCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

Un piano di elaborazione verrà rimandato; è bene invece riprenderlo, perfezionarlo e portarlo a compimento. Cercate di assecondare chi cerca di aiutarvi. Giorni favorevoli: 28, 29, 30.

LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

Riuscirete a prevalere su di una forte volontà contraria alla vostra. I desideri saranno appagati malgrado gli ostacoli. Le cose scorreranno equilibrate. Giorni fausti: 29, 30, 1.

VERGINE

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Qualcuno cercherà di farvi scivolare nell'azione sbagliata. Nulla di straordinario, ma le cose scorreranno secondo la saggia impostazione iniziale. Giorni ottimi: 29, 2, 3.

BILANCIA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

La settimana è ricca di occasioni buone, e voi costruirete in modo concreto. Assecondate la corrente favorevole. La vostra tenacia sarà messa a dura prova. Giorni favorevoli: 28, 30, 1, 2.

SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Telefonata importante da non sottovalutare. Sarete oggetto di stima e di ammirazione per il dinamismo e la volontà che saprete dimostrare in ogni circostanza. Giorni ottimi: 1, 2, 3.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Si farà pressante un problema affettivo, ma dovrete adattarvi alla mentalità di due persone. È bene evitare ogni forma di discussione, specialmente con gli anziani. Giorni fausti: 29, 1, 2.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

Appuntamento rimandato. Invito a un colloquio dal quale uscirete perplessi e disorientati. Siate sereni, agite con fermezza, abbiate fede e fiducia nell'avvenire. Giorni ottimi: 31, 1, 2

ACQUARIO

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Nel settore degli affari le brillanti ispirazioni coadiuveranno le realizzazioni. I nervi saranno tesi e dovrete rilassarvi per godere pienamente il successo. Giorni fausti: 31, 1, 2.

PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

Brevi difficoltà. A metà settimana tutto si appianerà per il raggiungimento dell'obiettivo. Usando la calma e il ragionamento raggiungerete il porto sicuro. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

Sono nato il 29.8.1951. Soggetto sempre nervoso, da un paio di anni passo le notti in bianco, leggendo e rileggendo giornali di cui non assimilo il contenuto perché la testa fluttua in mille pensieri. Mi assopisco di tanto in tanto, faccio sogni tormentati, poi mi desto di soprassalto. Mi creda, non ce la faccio più, così non posso più andare avanti, sono a pezzi. (Maurizio P. - Milano)

Come lei mi conferma nella prima parte della sua lettera, è una persona costituzionalmente nervosa, con scarso bisogno di sonno. Ma dalla poca necessità all'assoluta mancanza ce ne corre! Le avrà provate tutte ed io ora le consiglio un metodo scarsamente conosciuto ma che dà buoni risultati. Il centro nervoso su cui agire per ottenere la calma ed il sonno è nella mano destra, tra il dito anulare ed il mignolo. Una compressione ben dosata su questo centro conduce al sonno. Provi, e mi riscriva per l'esito della terapia.

Mia figlia, nata il 3.11.1952 alle 4,30, sul piano sentimentale è un vero fallimento e non riesce a concludere matrimonialmente le sue relazioni. Pensa si sposerà? (R. B. - Nettuno).

Sua figlia si sposerà veramente tardi, fra i 38 ed i 40 anni, e non con la persona di cui mi ha spedito i dati. Il 1985 non sembra un anno facile per lei e potrà segnare la fine della sua relazione. Non l'assilli con l'idea del matrimonio, non la faccia sentire diversa dalle sue amiche già, diciamo, «sistemate»: non farebbe altro che crearle un complesso d'inferiorità deleterio per il suo equilibrio psichico.

Mi decido a scriverle perché ho troppa paura, soprattutto delle mie azioni. Sono nata il 21.1.1961. e... (Isaura).

Lei deve smettere di bere, non può più continuare così, annegando in una sbornia tutti i problemi che invece dovrebbe trovare il coraggio d'affrontare. Mi scrive di sapere dipingere e scrivere poesie. Ora i suoi dati natali indicano che un certo talento non le manca: quale miglior scopo alla sua vita, che lei mi descrive tanto buia, della creazione artistica? Si dia da fare, cerchi di essere attiva nel seguire le sue inclinazioni; mi obietterà di vivere in una città piccola dove tante iniziative non sono facili da realizzarsi. Cerchi allora di fare qualcosa fuori, in una grande città che offra più possibilità. Ma si scuota, è giovane, è nata sotto uno dei segni più moderni di tutto lo zodiaco e con un oroscopo abbastanza positivo: cosa aspetta, allora? Il 1986 sarà per lei migliore del 1985 ma, la prego, smetta di bere! Vada da un medico e chieda aiuto. Troverà senz'altro il modo per aiutarla. Ma rammenti che il fermo proposito di non toccare più un goccio di alcool dipende solo da lei e sono certa che con uno sforzo si rimetterà in caregiata. Attendo sue notizie.

Ho partorito una bambina morta: ora ho tanta paura di non poter più avere figli e che mio marito mi abbandoni per una donna che non abbia difficoltà a mettere al mondo bambini. (N. 1985 Torino).

Non si preoccupi, lei potrà avere tutti i figli che vuole e suo marito le vuole veramente bene. Penso, comunque, che continuerebbe ad amarla anche se lei non avesse figli che sono il completamento di un'unione, non l'essenza di un'unione. Non debbo certo rammentarle io che due persone si sposano perché si amano e la prole non è che la naturale espressione di questo amore. Ma quando due persone cessano d'amarsi non sono certo i figli a consolidare l'unione.

Vorrei sapere se la città in cui mi sono trasferito risponde al mio segno di nascita. Le chiedo questo perché da quando vivo a Bologna non sono stato più bene ed anche gli affari sono andati sempre peggio. (Vilfredo B. - Bologna).

Ha ragione, per lei Leone, Bologna, che è sotto il segno del Toro, non porta fortuna. Meglio sarebbe andare a Roma. Ora, però, lei si trova in un periodo piuttosto difficile astrologicamente ed il segno della città non fa che accentuare la dissonanza astrale. Cerchi di vendere tutto e di ricominciare su nuove basi. Sarà duro, anche per l'attuale momento economico, ma entro 5 anni riuscirà a raddrizzare il timone della sua barca.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Buon proseguimento.

Non volevamo interrompere il piacevole ritmo della vostra lettura. Per questo abbiamo pensato a un brevissimo comunicato: leggere (proprio quello che state facendo ora) è un'attività avvincente ed entusiasmante.

Certo, voi lo sapete già. Però potete darci una mano per far arrivare questo messaggio anche a chi di solito non legge. Fate sapere anche a loro che leggere vuol dire scoprire il piacere di essere sempre protagonisti nelle scelte.

Nessun altro spettacolo vi farà mai sentire così liberi e attivi.

Questo è un annuncio Pubblicità Progresso.

Leggere è un piacere diverso, tutto vostro.

sped. in abb. post. / gr. 2°/70